

● الجمعة ٢٠ ذوالقعدة ١٤٠٩هـ . ٢٣ يونية (حزيران) ١٩٨٩م . العدد ٥٨٥٢ . السنة السادسة والعشرون

AL - YAUM Dammam- FRI. 23 JUN. 1989 NO. 5852

٢٠ صفحة

بعد ختام جولة سمو الامير سلطان سفير النمسا والقائم بالاعمال الهولندي لـ اليوم :

سياسة المملكة عنصر مهم جداً في تحقيق السلام بالشرق الأوسط

الرياض ـ محمد الدحيم :

اوضح السفير النمساوي لدى المملكة جير فريدبو خلور ان زيارة صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران للنمسا كانت ناجحة بكل المقاييس .

واشار في تصريح لـ « اليـوم » ان ما تحقق من نتائج لهذه الزيارة لهو دليل اكيد على نجاح هذه الزيارة ونوه في تصريحه بالعلاقات الثنائية بين البلدين وقال ان علاقات المملكة بالنمسا والتي يرعاها خادم الحرمين الشريفين والرئيس كورت فالدهايم علاقات متميزة وهناك زيارات متبادلة بين كبار المسئولين في البلدين لتعميق هذه العلاقات .

وقال في ختام تصريحه ان العلاقات السعودية النمساوية ستشهد دفعة قوية في مجالات عديدة كنتيجة طبيعية لهذه الزيارة الناجحة .

كما قال كوريرسهون القائم بالاعمال في السفارة الهولندية بالرياض ان الحفاوة التي لقيها صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز اثناء زيارته لهولندا تعكس وبشكل واضح عمق العلاقات بين البلدين واشار الى ان هذه الحفاوة تعكس ايضا مكانة المملكة وثقلها في العالمين العربي والاسلامي .

واشار في تصريحه لـ « اليـوم » الى مانوه به رئيس الوزراء الهولندي من انجازات للمملكة تحت قيادة خادم الحرمين الشريفين وسمو نائبه وقال ان سياسة المملكة عنصر مهم جدا في جهود السلام وفي تحقيق الامن والاستقرار في منطقة الشرق الاوسط واضاف ان رئيس الوزراء الهولندي ذكر انه يحتفظ بذكريات جميلة عن زيارته للمملكة وماشاهده من نمو وتطور وقال القائم بالاعمال الهولندي ان زيارة الامير سلطان كانت ناجحة جدا باتفاق الاراء في جميع القضايا وان لقاءات سمو الامير سلطان بوزيرة النقل والاشغال العامة التي كانت في المملكة قبل شهرين وبوزير التجارة الخارجية ووزير الخارجية كانت لقاءات ناجحة واشار الى ان هذه الزيارة ستكون دعامة قوية ودفعة جبارة للعلاقات الثنائية وستفتح بابا جديدا في العلاقات الثنائية واشار الى ما اوضحه وزير الدفاع الهولندي في تصريحه له عن اهمية الدور السعودي البارز في احلال السلام وقال في ختام تصريحه الى ان هولندا تقدر ما تقوم به المملكة من اجل السلام في المنطقة مشيرا الى ان هولندا ستساند اي جهد لاحلال السلام .

سفير مصر لدى المملكة لـ « اليوم » :

العلاقات السعودية المصرية أوثق علاقات بين دولتين عربيتين



■ المصري ■

الرياض ـ محمد الدحيم :

وصف الاستاذ سيد قاسم المصري سفير جمهورية مصر العربية لدى المملكة العلاقات السعودية المصرية بانها علاقات قديمة وازلية وانها اوثق علاقات بين دولتين عربيتين .

وقال السفير المصري في حديث لـ « اليـوم » ان هناك تطابقا في وجهات النظر بين البلدين في مختلف القضايا العربية والاسلامية والعالمية وفي مقدمتها القضية المحورية للعالم العربي وهي قضية فلسطين وكذلك المشكلة اللبنانية .

واكد السفير المصري التزام بلاده بقرار تحديد نسب الحجاج وقال ان هذا القرار كان ضرورة فرضتها الزيادة الكبيرة في اعداد الحجاج بالاضافة الى ما تشهده المشاعر المقدسة من عمليات توسعة .

ووصف الاستاذ قاسم المصري التوسعة الضخمة في الحرمين الشريفين بانها لم يسبق لها مثيل عبر التاريخ ووجه الشكر في هذا الصدد الى خادم الحرمين الشريفين وحكومة المملكة على ما يبذل من جهد في سبيل راحة الحجاج .

« طالع نص الحديث ص ٤ »

مبارك يلتقي بالقذافي في مرسى مطروح

● يلتقي اليوم الجمعة في محافظة مرسى مطروح الرئيس المصري محمد حسني مبارك مع الرئيس الليبي معمر القذافي الذي سوف يصل الى مرسى مطروح عن الطريق البري بين البلدين .

ورحب مصدر رسمي مصري بالزيارة مؤكدا انه سيكون لها اثر ايجابي على العلاقات بين البلدين .

واضاف ان الرئيس القذافي سيفتتح خلال زيارته القادمة لمصر سفارة بلاده في القاهرة . وقالت ان الرئيس المصري حسني مبارك سيرد الزيارة بالمشاركة في الاحتفالات التي ستقام بليبيا بمناسبة مرور عشرين عاما على قيام ثورة الفاتح من سبتمبر .

بيريز يأمل في قمة لدول الأوبك في فنزويلا العام القادم

● صرح رئيس فنزويلا كارلوس اندريس بيريز امس الاول انه يرغب في ان ينظم في بلاده العام المقبل قمة لقادة الدول الاعضاء في منظمة البلدان المصدرة للنفط اوبك .

وقال انه واثق من التوصل الى اتفاقات حول الاسعار والانتاج داخل هذه المنظمة .

من جهته اكد وزير النفط الفنزويلي سيليستينو ارماس ان العلاقات بين دول اوبك يجب ان لا تقتصر على مسالة النفط بل تتعداها الى المشكلات الاجتماعية والاقتصادية المشتركة بينها جميعا .

تعديلات وزارية وشيكة في بريطانيا

● توقع راديو لندن امس قيام مارجريت تاتشر رئيسة الحكومة البريطانية باجراء تعديلات في حكومتها في شهر يوليو القادم .

وذكر الراديو ان هناك خلافات بين تاتشر واهم ثلاثة وزراء في حكومتها بسبب معارضتهم لسياستها ازاء علاقات بريطانيا مع دول المجموعة الاوروبية .. واشار الى ان جيفري هاو وزير الخارجية ونايجل لوسون وزير المالية يعتقدان بان على بريطانيا اتخاذ قرار نهائي بشأن موعد ربط الجنيه الاسترليني بالعملات الاخرى في نظام النقد الاوروبي بينما لا تثق تاتشر في جدوى هذا الربط حيث تعتقد ان ربط الجنيه بنظام النقد الاوروبي يزيد من ارتفاع نسبة التضخم في بلادها .

د. نصيف يزور تونس اليوم

● يبدأ الامين العام لرابطة العالم الاسلامي الدكتور عبدالله عمر نصيف زيارة رسمية لتونس اليوم الجمعة وذلك تلبية لدعوة من وزير الدولة التونسي للشؤون الدينية قاسم بوسنينه .

وسيجري الدكتور عبدالله عمر نصيف خلال زيارته التي تستغرق ثلاثة ايام مباحثات مع عدد من المسئولين التونسيين تتعلق بالتعاون بين تونس ورابطة العالم الاسلامي .

مؤتمر عن الخليج العربي بعد وقف الحرب العراقية الايرانية بلندن

● يعقد في الفترة من ١٢ الى ١٤ يوليو القادم وبمدينة اكستر في المملكة المتحدة مؤتمر عن الخليج العربي بعد وقف الحرب العراقية الايرانية .

ويشارك في المؤتمر الذي ينظمه مركز دراسات الخليج العربي بجامعة اكستر وزير الدولة البريطاني للشئون الخارجية وليم وولدجريف وامين عام مجلس التعاون الخليجي عبدالله يعقوب بشارة بالاضافة الى عدد كبير من الاساتذة المتخصصين .

وسيتناول المؤتمر بحث جذور العلاقات بين ايران ودول الخليج بالاضافة الى مواضيع اخرى .

ازدياد حجم التعاون العسكري الامريكي الصهيوني

ذكرت مصادر دبلوماسية مطلعة في لندن ان التعاون بين الولايات المتحدة واسرائيل في مجال الابحاث العسكرية قد تطور بشكل كبير هذا العام حيث ارتفع عدد المشروعات التي سيجري تنفيذها بين الجانبين الى خمسين مشروعا مشتركا .

وقالت ان مؤسسة الابحاث للتنمية والصناعة الاسرائيلية الامريكية المعروفة باسم بيرد ستتولى وحدها تنفيذ ١٦ مشروعا عسكريا من بين هذه المشاريع .

مصادر دبلوماسية مغربية لـ اليوم

انفراج وشيك على الساحة اللبنانية

الرباط ـ اليوم ـ العواصم ـ الوكالات :

ذكرت مصادر دبلوماسية مغربية لـ « اليوم » ان الساحة اللبنانية ستشهد انفراجا كبيرا على ارض الواقع خاصة بعد التاييد الدولي الكبير لجهود ومساعي اللجنة الثلاثية العربية العليا .. واضافت هذه المصادر ان هناك خطوات ستظهر على الساحة السياسية اللبنانية سيكون لها كبير الاثر في ترطيب جبهات القتال .

واشارت هذه المصادر الى ان هناك ضغوطا دولية من الخمس الكبار اعضاء مجلس الامن الدولي على جميع اطراف المشكلة في لبنان لاحراز تقدم في المشاورات الدائرة الان على ارض الواقع .. وسوف يظهر اثر هذه الضغوط قريبا في انسحاب اسرائيلي جزئي من جنوب لبنان كبادرة حسن نية لبقية الاطراف للعمل مع اللجنة الوزارية العربية لانهاء الازمة اللبنانية .

وقالت هذه المصادر ان اللجنة العربية الثلاثية الخاصة بانهاء الازمة اللبنانية حصلت على دعم غير محدود من الدول الخمس الكبار للعمل على الخروج بحل سريع للازمة اللبنانية وان الدول الخمس الكبار ابدت استعدادها لتنفيذ جميع ما تراه اللجنة مناسبا لانهاء هذه الازمة وذلك بعد ان ثبت بما لايدع مجالا للشك ان اللجنة هي الجهة الوحيدة القادرة على التعامل مع الازمة اللبنانية .

ويذكر انه اثر اكثر من خمس ساعات من المناقشات بين اعضاء اللجنة الوزارية سعود الفيصل وعبداللطيف الفيلالي وبوعلام بلسايح في دار جنان الميثاق - في العاصمة الجزائرية اوضح بيان لهم ان اللجنة قامت بتقييم شامل للقاءات الدولية التي تمت حتى الان والاتصالات التي اجراها في لبنان المبعوث الخاص للجنة العربية العليا وان اللجنة سوف ترفع للقادة اعضاء اللجنة العربية العليا نتائج مهمتها خاصة ما يتعلق بتعزيز مرحلة توفير الظروف الامنية في لبنان والاعداد للحوار الوطني بين الاطراف اللبنانية .

اضافة الى ذلك اعتبر وزير الدولة البريطاني للشئون الخارجية وليم وولدجريف المكلف بشئون الشرق الاوسط ان اللجنة العربية العليا الثلاثية هي الطريق الوحيد لانقاذ لبنان ووصف بـ « الكارثة » مسألة احتمال تدويل الازمة اللبنانية معربا عن تأييد بلاده لمساعي وجهود اللجنة الثلاثية وطالب الراي العام العالمي بدعم وتأييد المساعي العربية الخاصة بانهاء الازمة اللبنانية تجنبا لتدويل هذه القضية موضحا ان تدويلها لن يزيدها سوى تعقيد في غضون ذلك ذكرت مصادر دبلوماسية لبنانية ان مبعثا خاصا سريا لرئيس الحكومة العسكرية العماد ميشيل عون موجود حاليا في دمشق منذ يومين ويقوم باجراء مفاوضات تستهدف اذابة الجليد بين سوريا وحكومة عون في نفس الوقت قالت هذه المصادر ان السفير الامريكي في لبنان نقل لحكومته ان عون ينوي اختراق الشطر الغربي من بيروت على ثلاثة محاور كما سيعمد الى قصف طرق تموين بيروت الغربية اذا لم يتم رفع الحصار بين بيروت الشرقية .

من جهة اخرى ذكر ضابط كبير في قوات الطوارىء الدولية العاملة في جنوب لبنان ان اسرائيل ابلغت القيادة الدولية رغبتها بالانسحاب من بعض القرى والبلدات في الجنوب بعد تعرضها لضغوط دولية لتنفيذ بعض الانسحابات لتسهيل ايجاد حل للازمة اللبنانية .

وقال هذا الضابط امس ان ضباطا اسرائيليين كبار عقدوا خلال الايام القليلة الماضية اجتماعات عديدة مع قيادة ما يسمى جيش لبنان الجنوبي لبحث مسألة انسحاب القوات الاسرائيلية والميليشيات الحدودية المتعاملة معها من منطقة حاصبيا والتراجع الى الخط الذي كان ايام قيادة زعيم الميليشات الحدودية السابق سعد حداد .

وقال ان الاسرائيليين والميليشيات المتعاملة معهم سيقفون في محيط بلدتي الخيام ومرجعيون .

واشارت مصادر مراقبة الى ان اسرائيل ستقدم على هذه الخطوة بعد تعرضها الى ضغوطات دولية من الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي ودول السوق الاوروبية المشتركة افساحا في المجال امام التحرك العربي الهادف الى ايجاد نوع من السلام على الارض اللبنانية .

وذكرت مصادر ان اسرائيل ستسحب قواتها الى جنوب المنطقة التي تتمركز فيها الكتيبة النرويجية في القطاع الشرقي اي في تلال كفر شوبا وتلة السفيرى وحتا والمجيدية والشريقى والخيام ومرجعيون التينة وتل النحاس .

جيبوتي تنوه برعاية واهتمام المملكة لاعانة جيبوتي

جيبوتي ـ واس :

ابدت جيبوتي مجددا تقديرها لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ونائبه صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز على الرعاية والاهتمام اللذين يوليانهما لاعانة جيبوتي .

اعلن ذلك وزير الداخلية الجيبوتي الاستاذ خيرى علالي لدى تسلمه امس الخميس دفعة جديدة من المساعدات الغذائية التي قدمتها المملكة العربية السعودية بواسطة جمعية الهلال الاحمر السعودي والتي تبلغ ستمائة وثلاثة وعشرين طنا تشمل القمح والدقيق والارز والسكر والزيت والتمر .

ونوه القائم بالاعمال في سفارة المملكة بجيبوتي الاستاذ احمد بيارى الذي سلم امس تلك المساعدات الى معالي وزير الداخلية الجيبوتي بالروابط الاخوية والعلاقات الممتازة القائمة بين البلدين ووصف هذا الدعم بانه تاكيد لوقوف المملكة الى جانب الاشقاء المتضررين من الكوارث الطبيعية .

وسيقوم مدير مكتب جمعية الهلال الاحمر السعودي في جيبوتي بالاشتراك مع السلطات المختصة هناك بتوزيع هذه المساعدات على المحتاجين في مختلف انحاء جمهورية جيبوتي .

بعد الانجاز المشرف

غدا منتخبنا واسكتلندا بين الذهب وكأس العالم الثالثة

■ منتخبنا للناشئين ـ قدم ■

كتب ـ حسين كاظم :

بعد انجازه المشرف وسجله التاريخي الحافل في نهائيات كاس العالم للناشئين لكرة القدم يلعب غدا منتخبنا للناشئين اللقاء الختامي على الكاس الثالثة للعالم وذلك امام المنتخب الاسكتلندي ويظهر هذا التفوق الذي وصلت اليه الكرة السعودية بعد ان تخطى منتخبنا منتخب البحرين الشقيقة بهدف في الدور ما قبل النهائي سجله مهاجم المنتخب خالد الرويحي بعد اداء جيد من المنتخبين الخليجيين الذي عكس مدى التفوق في مثل هذا المحفل الرياضي العالمي .

في حين فاز في دور الاربعة ايضا منتخب اسكتلندا على منتخب البرتغال في اللقاء الذي جمعهما على ملعب تيني كاسل بادنبره بهدف للاشيء سجله اوبيل .

وكما هو معروف ان منتخبنا « الامل » لاول مرة يلعب على نهائي بطولة كاس العالم وهذا بحد ذاته انجاز وتفوق للكرة السعودية والخليجية التي شرفها ابطالنا في مثل هذا التجمع الرياضي كاس العالم الثالثة للناشئين .

كما ان منتخبنا وصل الى هذه المباراة بعد جهد متواصل من الابطال بداوه في الادوار التمهيدية بتعادل مع البرتغال ٢/٢ وغينيا ٢/٢ والفوز على كولومبيا ١/صفر ثم استحق منتخبنا ان يصعد الى دور الثمانية ويلاقي اول المجموعة ج المنتخب النيجيري واستطاع منتخبنا ان يتخطى هذا الحاجز بهدفين بعد الوقت الاصلي والاضافي ثم ركلات الترجيح ليصعد الى الدور ماقبل النهائي ويلاقي مساء الثلاثاء الماضي اول المجموعة ا المنتخب البحريني ويفوز ابطالنا بهدف وننتظر غدا اللقاء الختامي على الكاس لنهائي بطولة العالم للناشئين .

املنا بالتوفيق والفوز لمنتخبنا في هذا اللقاء المرتقب وتحقيق الهدف المنشود .

عرفات يخاطب الجمعية الوطنية الباكستانية غدا

اسلام اباد ـ كونا :

اعلن رسميا في اسلام اباد ان رئيس دولة فلسطين ياسر عرفات سيلقى خطابا امام الجمعية الوطنية باسلام اباد غدا السبت .

وقال رئيس الجمعية الوطنية للدورة الحالية ان عرفات سيلقي كلمته امام الجمعية في جلسة خاصة لها تعقد لزيارة المسئول الفلسطيني .

وستكون زيارة عرفات لباكستان التي تبدأ صباح غد السبت الثانية للرئيس الفلسطيني خلال سبعة اشهر من تسلم حزب الشعب الباكستاني السلطة برئاسة بنازير بوتو .

وزار عرفات اسلام اباد في وقت سابق من هذا العام لوضع حجر الاساس لمبنى سفارة فلسطين في العاصمة الباكستانية .

وكانت باكستان احدى الدول الاسلامية التي اعترفت بدولة فلسطين بعد الاعلان عن تاسيسها في الجزائر في العام الماضي .

وقالت مصادر مطلعة ان عرفات سيجري خلال زيارته لباكستان محادثات مع رئيسة الوزراء بنازير بوتو .

جائزة أمريكية للمملكة لدورها في المساعدة والمساهمة في تحقيق الحوار الفلسطيني الأمريكي

واشنطن ـ واس :

حصلت المملكة العربية السعودية على جائزة المؤتمر السنوي للرابطة الوطنية للامريكيين العرب تقديرا لدورها في المساعدة والمساهمة على تحقيق الحوار الفلسطيني الامريكي .

وتسلم الجائزة القائم بالاعمال في سفارة خادم الحرمين الشريفين لدى واشنطن الاستاذ بدر عثمان بخش .

وقد وصف هذه الجائزة بانها تقدير للجهود التي تبذلها المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد ابن عبدالعزيز ونائبه صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز في مجال خدمة القضايا العربية .

ونوه بالدور الذي تقوم به الرابطة الوطنية للامريكيين العرب في شرح القضايا العربية للراي العام الامريكي ووضعه في الصورة الصحيحة والصادقة .

والقى رئيس الرابطة الوطنية للامريكيين العرب الفرد شهاب كلمة تناول فيها علاقات التعاون بين الولايات المتحدة والدول العربية في شتى المجالات .

ثم تلا الرئيس القادم للرابطة جواد جورج رسالة موجهة الى المؤتمر من الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات عبر فيها عن تقديره للدور الذي تقوم به الرابطة لخدمة القضية الفلسطينية في الولايات المتحدة .

البلديات بدأت الخطوات التنفيذية لتطبيق القرار :

قواعد وضوابط قرار تحديد النطاق العمراني للمدن .

« طالـع ص ١٢ »

في اطار الاستعداد لموسم الحج

زيادة عدد الهواتف الدولية بنسبة ٥٠٪

فؤاد ابو منصور لـ اليوم :

كفاءات السعودية تدير الأجهزة وتشرف على خطة الحج

جدة ـ السيد نعيم .

اكد فؤاد ابو منصور .. وكيل وزارة البرق والبريد والهاتف للتشغيل والصيانة ان الحج مناسبة عظيمة تعمل فيها حكومة خادم الحرمين الشريفين بحث كل الاجهزة المعنية في شئون الحج والحجاج لتقديم افضل الخدمات .

وقال في تصريحات لـ اليوم ، ان وزارة البرق والبريد والهاتف تبدا استعداداتها دائما مع نهاية حج السنة السابقة .. للعام المقبل من اجل تلافي السلبيات التي ظهرت وحتى يظهر حج هذا العام ناجحا من كافة الوجوه .

واشار وكيل الوزارة لـ اليوم ، الى ان الوزارة تقوم بتوفير كل ما يحتاجه الحاج من تليفونات وهواتف عملة وخطوط ساخنة وكذلك زيادة عدد دوائر الاتصالات بين المملكة والدول العربية والاسلامية .

واعلن ان بالنسبة لحج هذا العام فقد تم زيادة عدد الهواتف الدولية بنسبة ٥٠٪ عن العام الماضي وانتشرت هواتف العملة في كثير من المواقع التي يرتادها الحجاج وتمت زيادتها بنحو ٢٥٠ هاتفا عملة دولي ومحلي كما زادت الخطوط الدولية الدائرية داخل المملكة بنسبة ٥٠٪ .



● فؤاد ابو منصور



● فؤاد اشرم

واضاف قائلا ان كل مايهم امر الحجاج اخذ من جانب الوزارة بمأخذ جدي وذلك حتى تظهر الخدمات المطلوبة بصورة مشرقة .

واكد ان الكفاءات السعودية الشابة المقتدرة تدير هذه الاجهزة في الوزارة وتشرف على خط الحج منذ خمسة اعوام مضت وزادت هذه الكفاءات المؤهلة لادارة هذا النوع من الخدمات .. وبلغ عدد العمالة الوطنية في الوزارة ٨٠٪ من حجم العمالة .

حفل تكريم

وكانت المنطقة الغربية للاتصالات قد اقامت حفل تكريم للاستاذ فؤاد اشرم بمناسبة تعيينه مديرا للمنطقة الغربية للاتصالات شهده عدد كبير من المسئولين ومنسوبي المنطقة .

بدا الحفل باي من الذكر الحكيم ثم القى الاستاذ غسان رشاد كيال مساعد مدير عام المنطقة الغربية للاتصالات .. كلمة قال فيها اننا نحتفل باخ عزيز كريم وفي كل توجه في خطوات النجاح يتم انتقاء رجال ناكرين للذات عاهدوا الله على العمل الصالح والبذل والعطاء .

واكد في كلمته ان لكل منشاة ثوابت تمضي بها وتوجه واسلوب اداء تركز فيه على مخافة الله في العمل ظاهره وباطنه وان المشترك الذي قدمنا له الخدمة في طبق فضي نسعى لتقديمها له في طبق ذهبي . الى جانب تنمية الحس القادر على تبصيرنا بنتائج الماضي وعلى ايجابياتنا وبخطى واثقة نحو مستقبل مشرق نسير فيه .

والقى الاستاذ فؤاد اشرم كلمة قال فيها :

ان التكريم هو عادة الكرام وان معالي الوزير علوي درويش كيال هو واضع لبنته الاساسية في الوزارة وشمله برعايته حتى صار مبدا ونبراسا .. ونحن نفخر بانتمائنا لهذه الوزارة لما تم ارساؤه من اسس راسخة وقواعد متينة حيث يعمل منسوبوا هذه المنطقة بجد واخلاص وامانة للسعي نحو تقديم افضل الخدمات للناس .

واكد الاستاذ فؤاد ابو منصور في كلمته على ان الاستاذ فؤاد اشرم هو ابن بار من ابناء الوزارة شارك معهم في بناء هذه الشبكة المترامية الاطراف وسيذكر التاريخ ان كل فرد ومنسوب وموظف له غرسه الذي غرسه ورعاه حتى نما واثمر وارجو ان يستمر العطاء والتواصل .

فتوى : من الافضل للمرأة احرامها في الشراب

مكة المكرمة ـ واس :

اوضح سماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد ان من الافضل للمراة احرامها في الشراب وقال ان ذلك استر لها وان كانت في ملابس ضافية كفى ذلك .

وبين سماحته ان المراة اذا احرمت في شراب ثم خلعته فلا باس كالرجل يحرم في نعلين ثم يخلعهما اذا شاء فلا يضره ذلك .

واكد الشيخ ابن باز انه ليس للمراة ان تحرم في قفازين وقال/ان المحرمة منهية ان تلبس القفازين كما انها لاتلبس النقاب على وجهها ومثله البرقع وغيره .

واوضح ان الرسول صلى الله عليه وسلم نهى عن ذلك مشيرا الى ان على المراة ان تسدل خمارها او جلبابها على وجهها عند وجود رجال غير محارمها وهكذا في الطواف والسعي .

واورد سماحته حديثا عن عائشة رضي الله عنها قالت : كان الركبان يمرون بنا ونحن مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فاذا حاذونا سدلت احدانا جلبابها من راسها على وجهها فاذا جاوزونا كشفناه اخرجه ابو داوود وابن ماجة .

بدء تنفيذ الخطة التشغيلية للنقل الجماعي بالحج

مكة المكرمة ـ واس :

بدأت الشركة السعودية للنقل الجماعي في مكة المكرمة في تنفيذ خطتها التشغيلية لموسم حج هذا العام ١٤٠٩هـ .

صرح بذلك لوكالة الانباء السعودية مدير عام الشركة السعودية للنقل الجماعي الدكتور سعد عطية الغامدي واضاف ان خطة الشركة لحج هذا العام تهدف الى توفير خدمات النقل الاقتصادية والمريحة لضيوف الرحمن بما يتوافق مع اوقات تحركاتهم وتيسير تنقلات الحجاج وتمكينهم من اداء مناسكهم بيسر وسهولة .

وقال الدكتور سعد الغامدي ان خطة الشركة السعودية للنقل الجماعي لهذا العام تاتي انطلاقا من توجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وحكومته الرشيدة التي تؤكد على توفير كل الامكانات لحجاج بيت الله الحرام واوضح انه سيتم وفق هذه الخطة احداث زيادة كبيرة في الخدمات واعداد الحافلات العاملة داخل مكة المكرمة حيث تبدا الشركة في اعادة جدولة خدماتها بما يضمن توفرها في كل اوقات الطلب .

واشار الدكتور سعد الغامدي الى ان الشركة السعودية للنقل الجماعي ستقوم في اطار خطتها بزيادة وتكثيف الخدمات المقدمة اعتبارا من الاسبوع الثالث من شهر ذو القعدة وبصورة تدريجية حتى تصل الى ذروتها مع غرة شهر ذي الحجة عندما تبدا الشركة في تمديد فترة تشغيل خدماتها الداخلية لتصبح على مدار الاربع والعشرين ساعة دون توقف .

واضاف ان الشركة ستقوم بتشغيل مايزيد على مائتي حافلة من ذات الطابق الواحد والطابقين يوميا على الخطوط الداخلية بمكة المكرمة اضافة الى عدد كبير من الحافلات الاحتياطية لمساندة الخدمة عند الحاجة . .

واكد مدير عام الشركة ان فترة مابعد ذروة الحج والتي توافق من ١٣ الى ١٥ ذي الحجة تعتبر من اهم مراحل التشغيل بمكة المكرمة خلال موسم الحج حيث يوجد بها معظم الحجاج بعد الانتهاء من شعائر الحج .

وقال ان الشركة ستقوم خلال هذه الفترة بتكثيف الخدمات على مختلف الخطوط العاملة داخل مكة المكرمة بصفة عامة خاصة الطرق المؤدية الى مسجد التنعيم وستقوم الشركة كذلك بتشغيل خدمات مباشرة للمعتمرين من مسجد التنعيم الى الحرم الشريف دون توقف اضافة الى خدماتها العادية والاضافية .

وبين ان اجرة الاركاب للخدمات الداخلية بمكة المكرمة خلال موسم الحج ستكون بواقع ريالين فقط دون اية زيادة وهي نفس الاجرة المطبقة في الايام العادية.

واستعرض مدير الشركة السعودية للنقل الجماعي خدمات الشركة في مواقف حجز السيارات فلوضح انه تمشيا مع التوجيهات القاضية بحجز السيارات الصغيرة التي تقل حمولتها عن تسعة ركاب ومنعها من الدخول الى مكة المكرمة خلال موسم الحج قامت الشركة بالتنسيق مع الادارة العامة للمرور والجهات ذات العلاقة بتشغيل خدمات منتظمة من مواقف السيارات الخمسة بمداخل مكة المكرمة الى الحرم الشريف وهي مواقف طريق جدة/مكة السريع وطريق الجموم المدينة المنورة/السريع وموقف الشرائع والهدا والليث .

وقال ان الشركة ستبدا خدماتها لهذه المواقف اعتبارا من بداية فترة الحجز الموافق ٢٤ ذي القعدة الجاري وحتى منتصف نهار ١٤ ذي الحجة وهي نهاية فترة الحج .

وبين مديرعام الشركة ان ستخصص لكل موقف من المواقف الخمسة لونا مخصصا يختلف عن الوان المواقف كما تحمل بطاقات الحجز التي تشرف عليها ادارة المرور نفس الالوان الخاصة بالمواقف وكذلك اللوحات الارشادية الموضوعة في مقدمة كل حافلة وذلك تيسيرا على حجاج بيت الله الحرام وسهولة التمييز بين خدمات كل موقف من المواقف الخمسة .

واضاف الدكتور سعد الغامدي ان الشركة ستقوم بتشغيل خدمات من المواقف الخمسة الى الحرم الشريف اعتبارا من الخامس من ذي الحجة .

وقال انه تم تخصيص الالوان لكل موقف من المواقف الخمسة على النحو التالي .

- اللون الابيض لموقف طريق جدة السريع .
- اللون البيج لموقف طريق المدينة المنورة .
- اللون الازرق الفاتح لموقف الشرائع .
- اللوم الاخضر الفاتح لموقف الهدا .
- اللون الاحمر القرنفلي لموقف الليث .



برنامج حافل خلال الصيف في الطائف

الطائف ـ مكتب اليوم :

يرأس امير الطائف ورئيس اللجنة العليا لبرنامج التنشيط السياحي الاستاذ فهد بن عبدالعزيز بن معمر مساء غد السبت اجتماعا للجنة ورؤساء اللجان التنفيذية بصالة الاجتماعات بالامارة .

وسيتم خلال الاجتماع استعراض البرنامج العام للجنة الذي اعدت جميع فقراته من قبل اللجان التنفيذية والذي سينفذ خلال الفترة من ١٢/٢٠ وحتى ٢/٢٠ ويشتمل على اقامة المتحف العام للجنة بقصر شبرا التاريخي على غرار المتحف الذي اقيم في الصيف الماضي ، ومعرض للكتاب ، ومحاضرات دينية وثقافية وفنية ومعارض للفنون التشكيلية وحفلات ترفيهية في المنتزهات والحدائق المنتشرة بالمنطقة .. حيث سيتم رفع البرنامج الى صاحب السمو الملكي امير منطقة مكة المكرمة لاعتماده .

وذكر امير الطائف ورئيس اللجنة العليا انه سيتم خلال هذا العام اقامة العديد من البرامج المستحدثة منها ثمانية عروض للالعاب الشعبية تقوم بادائها الفرق الشعبية بادارة الفنون الشعبية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب بالتعاون مع اللجنة اضافة الى اقامة المعرض الموجه للرئاسة خلال الاسبوع الاخير من شهر محرم القادم والذي يضم اقساما للتوعية باضرار المخدرات ومحاضرات توجيهية ، ومعارض للفنون التشكيلية ورسوم الاطفال والطوابع ومطبوعات الرئاسة العامة لرعاية الشباب بمركز المعلومات التابع لبلدية الطائف على طريق الهدا .

واضاف ان امارة الطائف ممثلة في امارات الهدا والشفا وسديرة ستحيي ٣ حفلات شعبية في كل من منتزه النقبة الحمراء ومنتزه الحدبان وطريق الجنوب ـ قرب منطقة سديرة ، اضافة الى مشاركة جمعية الثقافة والفنون التي ستقيم عددا من المعارض الفنية والحفلات الشعبية .

واشار امير الطائف ورئيس اللجنة العليا ان هناك مشاركات من خارج منطقة الطائف في برنامج هذا العام حيث سيشارك الاستاذ عبدالرؤوف خليل في متحف قصر شبرا التاريخي ، ومشاركة فرقة ابى سراج الفنية في حفل افتتاح البرنامج الذي سيرعاه صاحب السمو الملكي نائب امير منطقة مكة المكرمة . .

ومن جهة اخرى يستقبل امير الطائف ورئيس اللجنة العليا للبرنامج بمكتبه بالامارة بعد ظهر يوم غد الاحد المشاركين في اجتماع لجان التنسيق بالتنشيط السياحي في كل من منطقة عسير منطقة الباحة . ويمثل لجنة عسير كل من عبدالله سعيد ابوملحة . رئيس لجنة التنشيط السياحي المساعد ، وابراهيم السيد مدير ادارة التطوير السياحي ومحمد بن عفتان منسق اللجنة ويمثل لجنة الباحة كل من المهندس محمد حمدان عطية رئيس بلدية الباحة عبدالله الافندي مدير العلاقات العامة بامارة منطقة الباحة ..

وقد اعد برنامج لزيارة المشاركين للمناطق السياحية ويشرفون في مساء نفس اليوم حفل العشاء الذي يقيمه امير الطائف بحضور اعضاء اللجنة العليا للتنشيط السياحي بالطائف وحفل الغداء الذي تقيمه بلدية الطائف بحديقة الملك فهد وحفل العشاء الذي ستقيمه لجنة التنشيط السياحي بالطائف ببرج المياه بمدينة الملك فهد الرياضية يوم الاثنين القادم .. هذا وسيقوم المشاركون في الاجتماع بزيارة لمنطقتي الهدا والشفا السياحيتين وحديقة الحيوان ومنتزه الردف ، وقصر شبرا التاريخي والمنتزهات الاخرى بالمنطقة .

الجدير بالذكر ان اجتماع لجان التنسيق في عسير والباحة والطائف ياتي بناء على توصيات اجتماع ممثلي لجان التنشيط الذي عقد في وقت سابق تحت رعاية سمو امير منطقة عسير .

● امير الطائف

مناقشة رسالتي ماجستير بكلية البنات بالدمام

الدمام ـ اليوم :

تناقش غدا السبت وبعد غد الاحد بكلية الاداب للبنات بالدمام رسالتا ماجستير في الادب تخصص التاريخ الاسلامي .. الرسالة الاولى مقدمة من طالبة الدراسات العليا منيره عبدالرحمن بن عامر الرميح وموضوعها ، موقف الامراء الامويين من ثورة بني حفصون في الاندلس .

وتتكون لجنة المناقشة من الاستاذ الدكتور/عبدالحليم عويس استاذ التاريخ الاسلامي بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ممتحنا خارجيا والدكتور نعمة علي موسى الاستاذ المساعد للتاريخ الاسلامي بالكلية ممتحنا داخليا والدكتور/احمد عبدالكريم سليمان الاستاذ المساعد للتاريخ الوسيط بالكلية مشرفا على الرسالة .

والرسالة الثانية مقدمة من طالبة الدراسات العليا موضي بنت عبدالرحمن بن عامر الرميح وموضوعها ، الخليفة العباسي ابو جعفر المنصور وسياسته الداخلية والخارجية ، وتتكون لجنة المناقشة من الاستاذ الدكتور/احمد عبدالكريم سليمان الاستاذ المساعد للتاريخ الوسيط بالكلية مشرفا على الرسالة والاستاذ الدكتور/عبدالحليم عويس استاذ التاريخ الاسلامي بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ممتحنا خارجيا والدكتور/نعمه علي موسى استاذ التاريخ الاسلامي المساعد بالكلية ممتحنا داخليا .

وسيتم مناقشة هاتين الرسالتين عبر الشبكة التلفازية المغلقة بادارة الكليات بالدمام .

الموظفون المتقاعدون بصحة عسير يساهمون في دعم اللجان الصحية المحلية

ابها ـ عاطف زيدان :

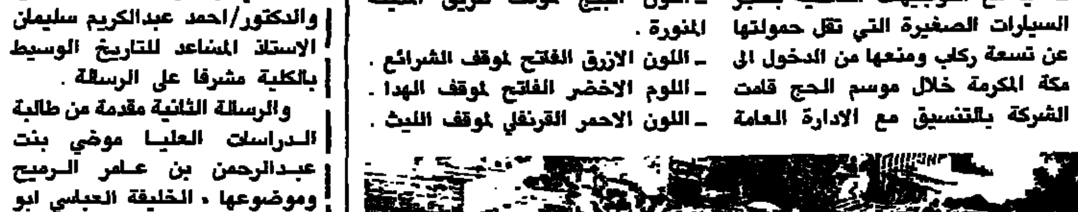
دعا عمر صالح الزغيبي مدير عام صحة عسير الموظفين المتقاعدين بصحة عسير الى المساهمة في دعم اللجان الصحية المحلية المنتشرة في مدن وقرى المنطقة كما وجه اليهم الشكر على جهودهم طوال مدة خدمتهم .

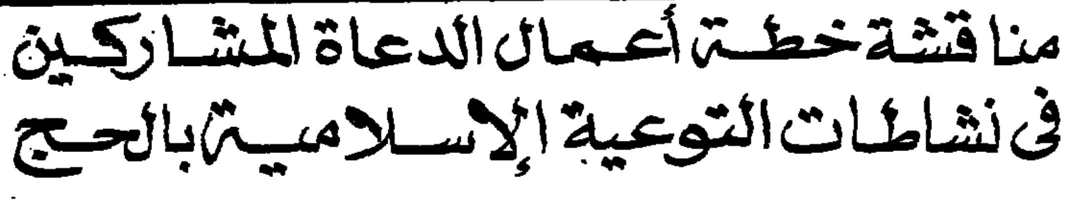
جاء ذلك في الكلمة التي القاها في حفل تكريم ٣٧ متقاعدا .. في المركز الترفيهي بمستشفى عسير المركزي .

كما القى مدير شئون الموظفين بصحة عسير كلمة عبر فيها عن امتنانه لمبادرة الشئون الصحية بعسير في تكريم موظفيها المتقاعدين كل عام .

وفي نهاية الحفل قام الزغيبي بتسليم شهادات التقدير والمكافات للمتقاعدين .

● عمر الزغيبي





مناقشة خطة أعمال الدعاة المشاركين في نشاطات التوعية الإسلامية بالحج

مكة المكرمة ـ واس :

عقدت اللجنة الاشرافية على توجيه وتوزيع الدعاة المشاركين في نشاطات التوعية الاسلامية لموسم حج هذا العام اول اجتماع لها امس الاول برئاسة الشيخ محمد صالح العثيمين وذلك بمقر الامانة العامة للتوعية الاسلامية بمكة المكرمة .

وعقب الاجتماع اوضح الامين العام للتوعية الاسلامية الشيخ جاسر المدخلي انه تم خلال هذا الاجتماع مناقشة وضع خطة ميدانية لاعمال ونشاط الدعاة خلال الفترة من ١١/٢٠ الى ١٤٠٩/١٢/٢٠هـ واضاف ان اللجنة ستجتمع بصفة دائمة خلال موسم الحج لوضع خطة متكاملة لتوجيه الدعاة .

وقال ان الدعاة المشاركين خارج مكة المكرمة والمدينة المنورة وجدة ستبدا اعمالهم اعتبارا من يوم عشرين الشهر الجاري وتم توزيعهم على مداخل المملكة البحرية والبرية والجوية والمواقيت في ذي الحليفة ووادي السيل الكبير ووادي محرم ويلملم وعلى مدن الحجاج في جدة والرياض وميناء جدة الاسلامية وعلى المراكز الفرعية في مكة المكرمة وهي مسجد التنعيم ومسجد جعرانة ومسجد الخيف بمنى وفي مساجد مكة المكرمة والمراكز الفرعية في المدينة المنورة وهي مسجد قباء وباب السلام وباب المجيدي والداؤدية .

وبين ان هناك مجموعة من الدعاة موزعين على مؤسسات الطوافة والقطاعات الحكومية في مكة المكرمة والمدينة المنورة وجدة بالاضافة الى مجموعة ستقوم بالقاء الدروس في المسجد الحرام والمسجد النبوي الشريف .. ومجموعة اخرى موزعة على اللجان المشاركة في التوعية .

واشار الشيخ المدخلي الى ان عدد الدعاة الذين تم ترشيحهم هذا العام للعمل قد بلغ ١٤٩ داعية بالاضافة الى ٧٠ مترجما يجيدون عدة لغات .

وفي ختام تصريحه اوضح الامين العام للتوعية الاسلامية في الحج ان اللجنة الاشرافية على توجيه الدعاة تضم في عضويتها الشيخ محمد صالح العثيمين والشيخ صالح بن فوزان الفوزان والشيخ عبدالمحسن حمد العباد والشيخ صالح عبدالعزيز المنصور والشيخ عبدالله بن حمد الشبانة والشيخ سليمان بن وائل التويجري والشيخ عبدالله بن رذن البداح والشيخ احمد السهلي والشيخ مداوي الجاسر .

فريق علمي يدرس تأثير العوامل الجوية على المنتجات البلاستيكية بالباحة

الباحة ـ واس :

يقوم حاليا فريق علمي من معهد البحوث بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران باختيار مواقع بمنطقة الباحة لوضع عينات علمية للمنتجات البلاستيكية لدراسة تأثير العوامل الجوية والاشعة الشمسية عليها وذلك لمدة ثلاث الى اربع سنوات .

والجدير بالذكر ان صاحب السمو الملكي الامير محمد بن سعود بن عبدالعزيز امير منطقة الباحة قد التقى مؤخرا بالفريق العلمي برئاسة مدير ادارة تكنولوجيا البترول والغاز بالمعهد الدكتور علي غرم الله الغامدي وقد رحب سمو امير منطقة الباحة بالفريق العلمي في زيارته الحالية لمنطقة الباحة مؤكدا دعمه وتشجيعه لاعضاء الفريق وتقديم كل ما يلزم لتحقيق التقدم العلمي .

■ ■ ■

الصحوة الإسلامية محاضرة بجامع الخليل

ينظم مركز الطلاب الصيفي بالدمام التابع للجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم والمقام في مدرسة المعتصم بالله محاضرة للشيخ / سلمان بن فهد العودة بعنوان ، الصحوة الاسلامية بشائر ومحاذير ، وذلك بعد صلاة مغرب يوم غد السبت في جامع الخليل بالدمام .

■ ■ ■

فرع جمعية الثقافة بالدمام يشارك في اليوم العالمي لمكافحة المخدرات

الدمام ـ اليوم :

يشارك فرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام في نشاطات اليوم العالمي لمكافحة المخدرات الذي سيحتفل به يوم الاثنين القادم الموافق للثالث والعشرين من شهر ذي القعدة الحالي .

ويساهم فرع الجمعية في هذا الاحتفال بالاشراف الفني على المعرض الارشادي الذي تقيمه ادارة مكافحة المخدرات بالمنطقة الشرقية بمقر امانة مدينة الدمام .

وقد وجه الفرع بهذه المناسبة الدعوة لعدد من فناني المنطقة الشرقية للمساهمة والاشتراك في اعمال فنية عن اضرار وتاثير المخدرات على الفرد والمجتمع .. وسوف يستقبل قسم الفنون التشكيلية بالفرع اعمال الفنانين الراغبين في الاشتراك في هذا المعرض من تصاميم ورسوم كاريكاتورية وملصقات ووسائل ارشادية مختلفة .

وستقوم ادارة مكافحة المخدرات بطباعة الاعمال المتميزة في المعرض .. وقد خصصت ثلاث جوائز لابرز ثلاثة اعمال سيتم اختيارها من قبل لجنة ستشكل لهذا الغرض .

■ ■ ■

مركز صيفي نسائي بالجبيل

الجبيل ـ عطيه الزهراني :

بدأ المركز الصيفي النسائي بمدينة الجبيل التابع للجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم والمندوبية النسائية بالجبيل بقبول طلبات التسجيل بمقر المدرسة الابتدائية الاولى بالجبيل من الساعة الرابعة عصرا وحتى الساعة السابعة مساء .

حيث حددت ادارة المركز الافتتاح يوم الاثنين القادم ويشمل برنامج المركز على العديد من الانشطة منها حفظ وتلاوة القرآن الكريم ودروس في العقيدة والاخلاق اضافة الى الندوات والمسابقات هذا وتدعو ادارة المركز الجميع بالاسراع الى التسجيل بهدف الفائدة المتبادلة وتنمية المهارات في مختلف الانشطة بالمركز .

جريدة اليوم
المركز الرئيسي : الدمام ص ب ٥٦٥
الرمز البريدي : ٣١٤٢١ تلكس ٨٠١١٠٩
عنوان التحرير : شارع الاتفاقية
عنوان الادارة : شارع الملك عبدالعزيز

رئيس مجلس الإدارة والمدير العام
حمد المبارك

مدير عام الإدارة
مساعد الخريصي
ت ٨٣٣١٠٩١

رئيس التحرير
خليل الفزيع
ت ٨٤٣١٨٤٣

نائب رئيس التحرير
د. عبدالواحد الحميد
ت ٨٤٣٠٢٦٦

مدير التحرير
عتيق الخماس
ت ٨٤٢٠٦٦٩
فالح الصغير
ت ١٤٢٣١٤١

تلفونات التحرير

تلفونات الإدارة

المراسلات المالية والادارية والاشتراكات والاعلانات توجه الى الادارة العامة

الإعلانات
يكون بشأنها مع الإدارة العامة والتوزيع
إدارة الإعلانات

في تقرير لـ اليوم من باريس

الانتخابات الأوروبيّة لم تؤثر على مسيرة بناء أوروبا الواحدة

باريس - الياس البراج :

لاقت نتائج الانتخابات الاوروبية ارتياحا كبيرا لدى المعنيين بتكريس البنيان الاوروبي ، وقيام السوق الاوروبية الواحدة لانها كانت بمثابة ايلاء الثقة الشعبية برواد العمل المشترك رغم بعض المؤشرات السلبية التي ظهرت الاحد الماضي واهمها النسبة الكبيرة في غياب الناخبين التي تجاوزت النصف في كثير من دول السوق وزادت في فرنسا عن ٥١ بالمائة ، ورغم التقدم الذي احرزته بعض اللوائح التي تصنف غير متحمسة لاوروبا الواحدة ومنها اليمين المتطرف والشيوعيين ، وهذه النتيجة دعت بعض المراقبين الى القول ان الانتخابات لم تشهد معارك وانها لم تحمل اي تحول يمكن ان يؤثر على مسيرة بناء السوق الواحدة بل على العكس فان الذين يعتبرون معرقلين لها قد تراجعوا لدى حساب المؤيدين لهذا ما حصل في بريطانيا حيث تقدم حزب العمال على حزب المحافظين بزعامة مارغريت تاتشر شكل سيطال معه موقفها الداخلي ايضا ، كذلك استطاع الالماني هيلموت كول الذي لا يترك مناسبة الا ليعلن تمسكه باوروبا ، ان يقف في وجه صعود انصار البيئة والماركسيين ، وتمكن الاسباني فيليب غونزاليس من كسب النتائج . اما اليوناني اندرياس باباندريو المعتبر الاقل حماسا لاوروبا بين زعمائها فقد تبين انه خسر مواقع كثيرة في هذا الاستفتاء .

وإذا كان من الصعب تعميم احكام نتائج الانتخابات المطلق على جميع الدول غير انه يبقى التنوع في البرلمان الاوروبي الموحد ، وتمثيل معظم القوى السياسية فيه مصدر غنى مطلوب من زعماء اوروبا ، كما عبر عن ذلك رئيس البرلمان الاوروبي الحالي جاك ديلور الذي قال ان التعددية السياسية يجب ان تطبع اوروبا في المستقبل .

وفي ضوء ذلك يمكن تفسير بعض الثغرات في الاستفتاء الشعبي بالرجوع الى الاطار الوطني لكل دولة . فاذا كان صعود انصار البيئة قد اعتبر شاملا على المستوى الشامل . الا ان صعود اليمين المتطرف كان نسبيا ومختلفا بين دولة واخرى واستطاع ان يحصل على مقاعد كثيرة في المانيا الفدرالية والسبب في نجاحه النسبي مرده الى التوتر القائم بين العديد من الدول الاوربية تجاه مشكلة الاجانب ولو ان ارضية ذلك هي الحاجة الاوروبية السكانية لليد العاملة التي تستوردها من العالم الثالث ، اما فيما يخص الشيوعيين فان مقاعدهم في انخفاض مستمر فيما عدا فرنسا وايطاليا حيث حققوا تقدما نسبيا وضئيلا . لكن ما شغل المهتمين اكثر هو ظاهرة الغياب التي ادت الى اتهامات وجهها المسئولون عن المؤسسات الاوروبية ومنها البرلمان الموحد الى الحكومات الوطنية . كما حصل في فرنسا حيث اعتبرت النسبة الكبيرة في الغياب هي فشل للطبقة السياسية الفرنسية وليس فشلا لاوروبا لان هذا الامر لا يعني فقط المؤسسات المشتركة بل جميع السلطات المحلية .

وعلى ضوء ذلك طرحت اسئلة ذات دلالات هامة على هامش الاستفتاء . اولها يتعلق بما اذا كانت الاحزاب السياسية قد انتهت واصبح تاثيرها هامشيا فاصبحت عاجزة عن دفع الناخبين الى الادلاء باصواتهم في القضايا الهامة ومن بين ذلك تظهر الحالة الفرنسية كمثال . فالاحزاب الرئيسية الثلاث وهي التجمع من اجل الجمهورية ، والحزب الاشتراكي ، والاتحاد من اجل الديمقراطية الفرنسية لا تضم الا ربع الناخبين وهذا ما دفع البعض بالمطالبة بتشديد مجموع النظام السياسي الفرنسي حتى تكون مؤسساته اكثر تعبيرا وتمثيلا . اضافة الى ذلك ظهرت تبريرات عديدة للغياب المذكور اهمها ان الاوروبيين بشكل عام قد ملوا من عمليات التصويت التي تكررت طيلة السنتين الماضيتين ، فالفرنسيون صوتوا ما لايقل عن عشر مرات في السنة الاخيرة وربما كان من حسن الصدف ان يكون نظام الانتخابات في بلجيكا ولوكسمبورج اجباريا وان تصادف الانتخابات الاوروبية مع الانتخابات النيابية المحلية في كل من اليونان وايرلندا اما في الدول الاخرى فقد كان امتناع الناخبين عن الذهاب الى صناديق الاقتراع جماعيا ومفزعا في نفس الوقت مما ادى الى ان وصل الغياب الى الرقم القياسي ومع ذلك يقول اخرون ان السبب الحقيقي لهذه الظاهرة ربما يعود الى كون الاوروبيين قد تعودوا على اوروبا التي اصبحت امرا واقعا لا ضرورة الى الحماس له ، وانها دخلت في حياتهم اليومية وعاداتهم وطرق تفكيرهم ، ولم تعد القضية بحاجة الى التصويت . فالزمن الذي كانوا فيه منقسمين حول قيام اوروبا ام لا ، لا سيما في الخمسينات قد ولى بعد ان تولت نزاعاتهم وحروبهم السابقة حيث كانوا يتقاتلون تحت لواء امبراطور او بابا او ملوك ورؤساء ، تارة لتوحيد اوروبا عن طريق السيطرة ، وتارة للثار ، او بمعارك ايدولوجية مقامرة ، اما وحدة اليوم فباتت واقعا معاشا يحكمها التفاعل والتغيير والاتصال والمصلحة المشتركة لدول يهددها الانقسام الدولي للنفوذ والحاجة الى التكتل يجب ان تتجاوز الفروقات فتصبح القارة القديمة وكـانها مجموعة مقاطعات وامام هذا الامر فان بوسع الزعماء الاوروبيين اليوم ان يعملوا براحة بل انطلاقا من هذه الحاجة لكن عليهم ان ينشطوا ويقووا من الروابط والعمل المؤسستين ، فصحيح ان صلاحيات البرلمان الاوروبي قد تدعمت مؤخرا لكن نتائج الاحد اظهرت ان على اوروبا ان ترفع من درجة سلطة مؤسساتها المشتركة حتى تكون المشاركة والحماس اكبر واقوى ، وهو ما يشكل الملف الاول الذي سيدرسه القادة الاوروبيون بعد ايام في مدريد ويتسلم خلالها الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران رئاسة المجموعة لولاية ستة اشهر ينتظرها الوحدويون ، كون فرنسا هي الرائدة والمؤسسة لهذا التكتل العالمي الجديد .


■ تاتشر ■ ■ ميتران ■


■ كول ■ ■ باباندريو ■



الجهود العربية لانهاء ازمة لبنان

جهود المملكة في دعم التضامن العربي والاسلامي واضحة وملموسة فهي لاتالو جهدا في سبيل ذلك وتسارع الى مساندة كل عمل من شانه دفع هذا التضامن الى الامام ايمانا منها باهميته للعرب والمسلمين في كل مكان .

والساحة الدولية شهدت جولات كثيرة للمملكة قامت فيها بادوار كثيرة في سبيل راب الصدع في الصف العربي الاسلامي ووساطات المملكة في هذا المجال مشهود لها دائما بالنجاح فالحكمة والحنكة السياسية التي يتمتع بها قادة المملكة جعلت منها وسيطا ناجحا في راب اي خلافات تقع .

والمساعي التي تبذلها المملكة في سبيل راب الصدع في لبنان كثيرة ومنذ اندلاع الحرب الاهلية في لبنان لم تتردد المملكة في القيام بوساطاتها ولم تياس من تكرار جهودها .. وآخر جهود المملكة الان هو دورها في ظل اللجنة العربية الثلاثية العليا .. وقد استطاعت ان تحشد تاييدا دوليا كبيرا لجهود هذه اللجنة للاسراع بحل الازمة اللبنانية .

غير ان جهود المملكة وحدها ليست كافية لحل الازمة اللبنانية سواء داخل اللجنة او في ظل التاييد الدولي ما لم تكن النوايا طيبة من الفرقاء في لبنان .. فوساطات المملكة السابقة كانت تصطدم دائما بعدم تعاون ابناء لبنان للخروج من مشكلتهم .. فاذا كانت الوساطات تساعد في التقدم خطوة او خطوتين او تضع المعنيين على ابواب حل الازمة فان على اصحاب الشان ان يكملوا المسيرة وان يتعاونوا فيما بينهم اولا وان يتعاونوا مع الوساطات التي تقدم لهم اذا كانوا يريدون حل مشكلتهم ..

وماهو مطلوب الآن من اللبنانيين التعاون الجاد مع اللجنة فالمملكة مع اخواتها المغرب والجزائر استطاعت حشد التاييد الدولي وخاصة من الخمس الكبار الاعضاء بمجلس الامن الدولي كما استطاعت حشد التاييد العربي باتجاه هذه الازمة ولاول مرة يتوفر هذا التاييد لحل المشكلة اللبنانية وعلى الفرقاء اللبنانيين استغلال هذه الفرصة والتعامل معها بشكل جاد للخروج من المازق الذي استمر اكثر من ١٤ عاما ..

على الفرقاء اللبنانيين الا يجعلوا خلافاتهم تطغى على صوت الحق فالامة العربية مستهدفة وهم حلقة من حلقات الامة العربية واذا استطاعوا ان ينحوا خلافاتهم جانبا فانه سيعود للامة العربية لبنان المتحد والمستقل .

وعلينا نحن كعرب ان نستثمر هذا التاييد الدولي الحاشد في دعم اللجنة العربية الثلاثية ودفع لبنان الى انهاء مشكلته .. فالتضامن العربي ضرورة ملحة على الجميع السعي لها والعمل من اجلها ولبنان عربي وعلينا مساعدته .. ويكفي ان المملكة بذلت جهودا كبيرة في سبيل حشد التاييد العالمي وعلينا ان نكمل مسيرتها ونساعدها وندعمها حتى يتحقق للبنان استقلاله ووحدته .

اليـوم

الصين تواصل عمليات الإعدام رغم الاحتجاجات الدولية

بكين/ الوكالات :

قالت وكالة انباء الصين الجديدة امس الخميس ان سبعة من مثيري الشغب تم اعدامهم صباحا في بكين بعد رفض دعاوي الاستئناف التي تقدموا بها .

وتاتي عملية اعدام هؤلاء السبعة ضمن ضمن مسلسل الاعدام الذي ينفذ في كل انحاء الصين اذ تم يوم امس الاول اعدام ثلاثة اشخاص في شنغهاي الى جانب اعدام سبعة عشر اخرين في جينان عاصمة اقليم شاندونج .

ووفقا لما اوردته الانباء فان احكام اعدام السبعة جاءت اثر اتهامهم بسرقة اجهزة للجيش ومهاجمة بعض عناصر جيش التحرير الشعبي اثناء قيامهم بما سمي بتمرد معاد للثورة .

لكن وكالة الانباء الفرنسية قالت ان هذه العبارة تستخدم للدلالة على مقاومة سكان بكين تدخل الجيش ليلة الرابع من يونيو الجاري في اشارة للمطالبين بالديمقراطية في الصين الذين تم قمعهم من قبل الجيش الصيني

وقد تسبب تنفيذ احكام الاعدام في الصين في غضب واستياء عالميين ولكن لي بينج رئيس الوزراء الصيني المتشدد اوضح ان الصين لن تخضع لضغوط اجنبية فيما يرى انه شئون داخلية .

وصعدت الصين امس الحرب الدعائية على الدول الاجنبية التي انتقدتها بسبب حملة الاجراءات الصارمة ولكن وسائل الاعلام الحكومية اكدت رغبة القيادة في المحافظة على سياسة الانفتاح الاقتصادي واوضحت انها ترحب برجال الاعمال والتجار والمستثمرين الاجانب .

وقال لي في تصريحات نشرتها صحيفة الشعب الصينية اليومية في صدر صفحتها الاولى ان الدول التي تمارس ضغوط دبلوماسية واقتصادية على بكين دول تتسم بقصر النظر وعدم الاعتدال

واضاف قوله ان العالم سيغير رايه بعد ان يعلم الحقائق .

وقالت الوكالة ان نسخا من شريط فيديو بشان حقائق تمرد الثورة المضادة في بكين في الاونة الاخيرة ارسلت الى اكثر من ٢٠ محطة تليفزيون اجنبية و ١٦٢ سفارة وقنصلية للصين في انحاء العالم .

وقال لي ان اقلية صغيرة من المجرمين سيعاقبون ولكنه وعد بان تتساهل الحكومة الصينية مع معظم الذين اشتركوا في المظاهرات والاعتصامات والاضرابات عن الطعام حتى اذا كانت لهم اراء متطرفة .


● احداث الشغب في الصين

مسئول اسلامي ينوه بدور المملكة في تعزيز وتكريس التضامن الاسلامي والعربي

عمان - واس

قال رئيس المنظمة الاسلامية للتربية والثقافة والعلوم عبدالهادي بوطالب ان جهود خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو نائبه صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز كانت ولا تزال الدعامة الاساسية في تعزيز وتكريس التضامنين الاسلامي والعربي .

واضاف بوطالب الموجود في العاصمة الاردنية للمشاركة في اجتماعات المؤتمر السنوي للمجمع الملكي الاردني لبحوث الحضارة الاسلامية ان خادم الحرمين الشريفين سجل دوما صفحات مشرفة وايجابية ازاء السعي الجاد والمخلص لتعزيز التضامن والتكاتف بين الدول والشعوب الاسلامية .

ونوه في تصريح ادلى به لوكالة الانباء السعودية بالدعم الذي تقدمه المملكة العربية السعودية للمنظمة الاسلامية للتربية والثقافة والعلوم .

واكد عبدالهادي بوطالب ان هذا الدعم مكن المنظمة من الاستمرار بفعالية كبيرة في نشاطاتها وبرامجها ومهامها لتطوير قطاعي التربية والعلوم في العالم الاسلامي .

واثنى على الجهود الموفقة التي يبذلها خادم الحرمين الشريفين وجلالة الملك الحسن الثاني والرئيس الشاذلي بن جديد لمعالجة المشكلة اللبنانية .

وقال ان ذلك يؤكد التزام وحرص الزعماء الثلاثة على انهاء ومعالجة المشكلة اللبنانية .

اقتراح فرض حظر على تجارة العاج يلقى معارضة

هاراري - رويتر :

تلقى اقتراحات بفرض حظر عالمي على تجارة العاج معارضة شديدة في افريقيا الجنوبية حيث ان المشكلة ليست قلة الافيال بل كثرتها .

وتعتقد حكومات وخبراء في الحياة البرية في زيمبابوي وجنوب افريقيا وبتسوانا ان فرض حظر قد يدفع بتجارة العاج المشروعة الى السرية مما يشل تهديدا لبقاء السلالات على قيد الحياة على المدى البعيد .

وقالت فيكتوريا سيتوبي وزير الموارد الطبيعية في زيمبابوي « نعتقد ان اكبر خطر يتهدد الافيال في بلادنا يكمن في كثرة اعدادها » .

ويوجد حوالي ٥٠,٠٠٠ فيل في زيمبابوي مما يزيد بكثير عن ٢٥,٠٠٠ وهو العدد المناسب حتى لا تهدد الافيال البيئة بالنسبة لانواع اخرى .

وتنتج عمليات تصفية محدودة لعدد من الفيلة عدة اطنان من العاج تباع في مزاد يخضع لرقابة شديدة

وفي اخر مزاد علني في ابريل الماضي ارتفع السعر الى ٣٥٠ دولارا امريكيا للكيلوجرام الواحد مما يؤكد نظرية الحكومة بان تحقيق ارباح هو الوسيلة الوحيدة لضمان الحفاظ على الحياة البرية في قارة يزيد عدد سكانها باطراد .

وقالت شيتوبي « اذا فرضت حظرا على تجارة العاج فان فلاحينا الذين تضايقهم الافيال باستمرار سيتوقفون عن احترامها ويقتلوها لمجرد رؤيتها » .

ويمكن للسياح في هاراري شراء منتجات متنوعة من العاج والبضائع الجلدية مثل الاحذية والمحافظ المصنوعة من جلود الفيلة .

وقال باتريك ما فروس اشهر نحات عاج في زيمبابوي « تمتاز بلادي ببرنامج فعال جدا للحفاظ على الحياة البرية . اننا لا نقتل الافيال من اجل العاج ، انها عملية للسيطرة على اعدادها » .

وكل ناب فيل في خزانة مافروس مرقم ومسجل وقد تم شراؤه من مزاد علني .

وقال اننا نلتزم بالقانون الى اقصى حد . زيمبابوي واحدة من اخر معاقل تجارة العاج المشروعة .

وقال انه يعارض فرض حظر على هذه التجارة لانه سيغلق اسواقا للعاج ومنتاته في الولايات المتحدة واوروبا .

وتواجه بوتسوانا مشكلة اكبر بزيادة عدد افيالها الى ٥٠,٠٠٠ فيل مما يضطر السلطات الى صيد عدد منها .

وتعارض جنوب افريقيا التي حازت جهودها في المحافظة على الحياة البرية احتراما بالرغم من سياستها العنصرية ..

ويبلغ عدد الفيلة في جنوب افريقيا بين ٨,٠٠٠ و ٩,٠٠٠ فيل معظمها في حدائق حيوان مفتوحة في اقليم كروجر ، وتقتل عدة مئات منها كل عام لتنقية سلالتها وينتج عن هذه العملية عدة اطنان من العاج تباع بطريقة مشروعة .

وقال جوهان كلوبرز مدير حدائق حيوان كروجر المفتوحة « اننا نعارض تماما فكرة فرض حظر على مبيعات العاج . لقد تم منع الاتجار في قرن الخرتيت وكان النتيجة انه اوشك على الانقراض .. انني واثق ان اي دولة تستطيع وقف الصيد غير المشروع اذا توفرت لديها العزيمة القوية والارادة الصلبة .

وينتقد خبراء الحياة البرية في جنوب افريقيا حكومات في افريقيا الجنوبية لترويجها فكرة فرض حظر على تجارة العاج ويعزون هذه الفكرة الى فشل هذه الحكومات الذريع في المحافظة على الحياة البرية .

ويقول الخبراء ان الفيل لا يواجه خطر الانقراض في الوقت الحاضر وان الموارد المخصصة لرعايته يحسن توجيهها لحماية انواع اخرى مثل وحيد القرن الاسود الذي انخفض عدده الى اقل من ٤,٠٠٠ .

ومن المنتظر تقرير مصير الفيل وتجارة العاج في مؤتمر دولي حول الاتجار في الانواع المهددة بالانقراض في لوزان في اكتوبر تشرين الاول القادم .

ويريد انصار الحظر من المؤتمر ادراج الفيل في قائمة الانواع المهددة بالانقراض ، واذا وافق المؤتمر فمن المحتمل ان تطلب زيمبابوي ودول افريقية اخرى اعفاءها من الحظر او وضع تحفظات بشانه .

وستعقد الدول الافريقية التي لديها قطعان من الفيلة اجتماعا في بوتسوانا الشهر القادم قبل انعقاد مؤتمر لوزان .

وقال خبير « ينتظر ان تكون المناقشات ساخنة » ..

اونو يخاطر بمستقبله السياسي ويلمح الى اجراء انتخابات مبكرة

طوكيو - رويتر :

يبدو سوسوكي اونو رئيس الوزراء الياباني مقبلا على المغامرة بمستقبل الحزب الديمقراطي الحر الحاكم وبمستقبله الشخصي باجراء انتخابات عامة مبكرة في اكتوبر القادم .

ونظرا لان الحزب الحاكم لايزال متاثرا بفضيحة شركة ريكروت وان اونو نفسه تعرض لفضيحة بشان احدى فتيات الجيش فمن المتوقع ان تشهد انتخابات مجلس الشيوخ المقرر اجراؤها يوم ٢٣ يوليو القادم انتكاسة كبيرة للحزب .

الا ان سلطات مجلس الشيوخ محدودة ولذلك فان الاختبار الحاسم سيكون الانتخابات العامة القادمة التي ستطرح خلالها جميع مقاعد مجلس النواب للمنافسة .

غير ان محللين سياسيين يرون ان الحزب الديمقراطي لديه من الاسباب ما يدعو الى خوض انتخابات مبكرة على الرغم من انه يمكن لمثل هذه الانتخابات ان تنتظر الى يونيو العام القادم في اقصى تقدير .

وقد لمح اونو في مقابلة اجريت معه هذا الاسبوع بشدة الى انه سيحل مجلس النواب بعد اقرار مشروع قانون لتعديل النظام الانتخابي الياباني ربما في سبتمبر القادم .

وستعطي هذه الانتخابات فرصة لم يسبق لها مثيل للمعارضة بسبب الفضائح التي شوهت صورة الحزب الديمقراطي الحر وضريبة جديدة على المبيعات لم تلق قبولا شعبيا .

وقال سويتشيرو تاهارا المحلل السياسي ان الحزب الديمقراطي الحر عليه ان يدعو لاجراء الانتخابات عامة مبكرة للحيلولة دون مزيد من التدهور في قاعدة نفوذه .

وقال ان زعماء الحزب سيصبحون قادرين على العودة الى مناصبهم فور ان « تغفر » لهم ذنوبهم من خلال اعادة انتخابهم .


● اونو

خدام يعرب عن أمله في نجاح اللجنة الثلاثية العربية في انهاء الازمة اللبنانية

دمشق - واس :

اعرب عبدالحليم خدام نائب رئيس الجمهورية العربية السورية عن امله في نجاح اللجنة الثلاثية العربية المكلفة من قمة الدار البيضاء بايجاد حل للازمة اللبنانية .

واكد في مؤتمر صحفي عقده الليلة قبل الماضية في دمشق ضرورة واهمية الوصول الى حل وطني وتحقيق الوفاق بين اللبنانيين .

وابلغ خدام المؤتمر الصحفي موافقة سوريا على عقد المؤتمر الدولي للسلام بمشاركة كافة الاطراف المعنية .

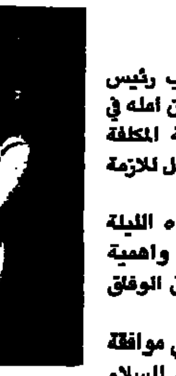
كما نوه باهمية العلاقات الوطيدة بين مصر وسوريا وقال : ان كلا البلدين كانا يتحملان عبء المواجهة والدفاع عن كافة الازمات والمعارك التي واجهت الامة العربية .

واضاف ان سوريا تتابع تحسن العلاقات المصرية السورية منذ لقاء مبارك والاسد في الدار البيضاء .

واشار الى اهمية مصر والدور الذي قام به الرئيس مبارك في خدمة القضايا العربية موضحا انه في اعقاب عودة العلاقات بين مصر وسوريا فسوف يتضاعف جهد البلدين .

ودعا خدام جامعة الدول العربية الى العمل على حل الخلافات بين بعض الاقطار العربية وانهاء كافة الخلافات الهامشية .

وقال ان سوريا تفتح الباب لحل اي مشكلة بينها وبين اي دولي عربية اخرى ..


● عبدالحليم خدام

رئيس فنزويلا في افتتاح المؤتمر الوزاري لمجموعة الـ ٧٧

لايمكن ان نتقشف وغيرنا يزدهر على حسابنا

كاراكاس - ا ف ب :

افتتح الرئيس الفنزويلي كارلوس اندريس بيريز امس في كاراكاس مؤتمرا وزاريا غير عادي لمجموعة الـ ٧٧ التي تنوي اطلاق الحوار بين الشمال والجنوب على قواعد جديدة وتعزيز التعاون الجنوبي.

وندد بيريز في خطاب الافتتاح امام ممثلي ١٢٧ دولة عضوا بينهم ثلاثون وزيرا بـ « النظام الحالي غير العادل للعلاقات الدولية والتوتاليتارية الاقتصادية التي تفرض على الدول التي هي في طريق النمو والتي يشكل صندوق النقد الدولي قمتها » .

ودعا الرئيس الديموقراطي الاجتماعي مشيرا الى « الشعور العام بعدم التشجيع والشك » الذي ينتاب دول الجنوب الى « الوحدة في التنوع » وتعزيز العلاقات الجنوبية /الجنوبية.

وراى بيريز ان بحث الامور « حالة بحالة » و « اعادة التفاوض » حول الديون الخارجية للدول التي هي في طريق النمو والمطبقة خارج المفهوم الاقتصادي الدولي شكلا « فشلا اكيدا وماساويا » .

واكد انه « من غير الممكن ان يطلب منا « التقشف » من الوقت الذي توجد فيه دول في الشمال تركز ازدهارها على العجز المالي والتجاري الهائلين على حساب باقي العالم. واضاف ليس من الممكن ان ننصح بالانفتاح التجاري حين تقفل اسواق الشمال امام منتجاتنا » .

وتدخل وزير الخارجية الماليزي والرئيس الحالي لمجموعة الـ ٧٧ حاجي حسن والامين العام لمؤتمر الامم المتحدة حول التجارة والتنمية كينيث دادزي خلال جلسة الافتتاح.

وحسب المشاريع التي تم تبنيها في الاجتماع التحضيري الاثنين والثلاثاء الماضيين مجموعة الـ ٧٧ تجتمع بمناسبة الذكرى الـ ٢٥ لتاسيسها وستطلق نداء الى « الارادة السياسية » للدول النامية لتستعيد الحوار المتعدد الاطراف مع الدول التي في طريق النمو والى عمل دولي جدي لمواجهة ازدياد الفقر المطلق في العالم.

وعدا الدول الـ ٢٧ الاعضاء فان استراليا وكندا والصين واسبانيا واليونان تشارك بصفة المراقبة. ويمثل كندا وزير خارجيتها جو كلارك.


● الرئيس الفنزويلي

السفير المصري لدى المملكة في حديث لـ اليوم

العلاقات السعودية المصرية أوثق علاقات بين دولتين عربيتين

لقاء . محمد الدحيم
تصوير . سيد علوي

طرأت مؤخرا على خارطة السياسة العربية العديد من التطورات لعل ابرزها هو عودة جمهورية مصر العربية الى جامعة الدول العربية ومشاركتها الفعالة في القمة العربية الطارئة التي عقدت مؤخرا بالدار البيضاء ولذلك فان الحديث عن هذه التطورات مع اي مسئول مصري ممتع وشيق فالاستاذ سيد قاسم المصري سفير جمهورية مصر العربية لدى المملكة احد اولئك الذين يتحدثون بحماس كبير عن هذه التطورات وكان مدخل الحديث مع السفير المصري عن العلاقات السعودية المصرية ونتائج زيارة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز الى مصر مؤخرا فقال:

السفير المصري يتحدث لمندوب اليوم

علاقات قديمة وازلية

العلاقات السعودية المصرية علاقات قديمة وازلية وهي اوثق علاقات بين دولتين وانا اعتبر ان هذه العلاقات كما انها ركن من اركان السياسة المصرية فهي ايضا ركن من اركان السياسة العربية السعودية وقد حدثت طفرة كبيرة في العلاقات بين البلدين بعد استئناف العلاقات الدبلوماسية التي ما ان استؤنفت حتى قام الرئيس محمد حسني مبارك بزيارة للمملكة ادت الى اعطاء دفعة قوية للعلاقات وادى اجتماعه باخيه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز الى تعميق وتأصيل العلاقات المتطورة وقد ادت هذه الزيارة الى تطوير العلاقات في عدة مجالات ففي المجال الاقتصادي شرعنا في اعداد اتفاقية للتعاون الاقتصادي والاستثماري والتجاري والفني تهدف الى ازالة الرسوم والضرائب الجمركية بكافة مسمياتها على المنتجات الزراعية والغذائية والحيوانية وبعض المنتجات الصناعية المتبادلة بين البلدين كما تهدف هذه الاتفاقية الى تشجيع القطاع الخاص في البلدين لقيام تعاون وثيق بينهما والى تسهيل انتقال الافراد والسلع ورؤوس الاموال بين الدولتين وتدعيم وسائل النقل والمواصلات الجوية والبرية والبحرية والاتصالات اللاسلكية بين الدولتين وهذه الاتفاقية وصلت الان الى مراحلها النهائية حيث عقد اجتماع بين الدولتين في القاهرة تم فيه الموافقة على الاتفاقية والجداول المرفقة بها. كذلك مهدت زيارة الرئيس مبارك واعادة العلاقات الى تذليل الصعوبات امام التعاون السعودي المصري من خلال قنوات اخرى مثل التعاون على المستوى الخليجي وعلى المستوى العربي وعلى المستوى الاسلامي.

اتفاقية للتعاون الاقتصادي بين البلدين في مراحلها النهائية

ثم جاءت بعد ذلك زيارة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لمصر في مارس الماضي تتويجا لهذه الجهود حيث تم توقيع الاتفاق على انشاء لجنة مشتركة للتعاون الثنائي برئاسة وزيري الخارجية في البلدين تعهد اليها حكومتا البلدين بالتشاور والتنسيق في مختلف القضايا وبمتابعة تنفيذ الاتفاقية المعقودة بينهما وتعقد اللجنة دورتها مرة كل ستة اشهر ويسبقها لجنة تحضيرية على مستوى كبار المسئولين وستعقد اللجنة اجتماعها الاول في سبتمبر القادم في القاهرة على ان تعقد اللجنة التحضيرية اجتماعها قبل هذا الموعد بشهر في الرياض وتضم لجنة التعاون المشترك في عضويتها مندوبين من الوزارات المختلفة والقطاع الاقتصادي والاعلامي والتعليمي وقد تم خلال هذه الزيارة الاتفاق على دراسة انشاء طريق بري يربط بين البلدين كما كان موضوع استغلال الثروات الطبيعية في البحر الاحمر موضع اهتمام الزعيمين العربيين وفي الجانب السياسي فهناك تطابق في وجهات النظر من البلدين في مختلف القضايا العربية والاسلامية والعالمية وفي مقدمتها القضية المحورية للعالم العربي وهي قضية فلسطين كذلك الازمة اللبنانية

> ● ندعو الله ان يوفق اللجنة الثلاثية لوقف النزيف المستمر في الجسد العربي

تحديد نسب الحجاج

● كيف تنظر مصر الى قرار وزراء خارجية الدول الاسلامية في اجتماعهم السابع عشر بتحديد عدد الحجاج وفق نسبة عدد سكان كل دولة.؟

ـ بعد ان وصل عدد المسلمين في العالم الى مايربو على البليون نسمه فقد فكر قادة المسلمين وعلمائهم في وضع ضوابط عديدة تكفل لكل دولة عددا من الحجاج يتناسب مع عدد سكانها حتى يمكن اداء مناسك الحج في سهولة ويسر وأمن وطمأنينة وهذا التحديد كان ضرورة فرضها النمو السكاني للمسلمين كما ذكرت وظروف اماكن الايواء التي يجري انشاؤها في مكة المكرمة والمدينة المنورة والتي اطلعت عليها بنفسي في زيارتي الاخيرة للمشروعات التي تقام في مكة المكرمة والتي ترمي الى استبدال البيوت القديمة بعمائر ضخمة وانشاء فنادق على احدث طراز وتوسعة الحرمين الشريفين وكل هذه تسهيلات تضاف الى ماقامت به المملكة من اجل راحة الحجاج وامنهم خلال السنوات الماضية وهي انجازات عظيمة كانت تعد بعيدة التحقيق واصبحت الان حقيقة واقعة فالتوسعات الضخمة في الحرمين الشريفين والتي لم يسبق لها مثيل عبر التاريخ والتسهيلات للحجاج والمساكن والعمائر التي تكفل للحجاج الراحة على احدث ماوصل اليه العلم الحديث والتكنولوجيا اضافة الى النظافة والصيانة والقضاء على الاوبئة والامراض فضلا عن النمو الحضاري والعمراني للمملكة نفسها يتيح للحاج التنقل عبر الطرق السريعة والانفاق والكباري بسهولة ويسر كذلك توفر مياه الشرب والخدمات مثل الاتصالات السلكية واللاسلكية المحلية والدولية الموجودة في كل مكان يذهب اليه الحاج والمطارات والموانىء الحديثة الى آخر التسهيلات العظيمة التي يتمتع بها الحاج القادم من الخارج كما يتمتع بها المواطن السعودي بناء على كل ماسبق اجدها فرصة لاتقدم بالشكر الجزيل لخادم الحرمين الشريفين ولحكومته الرشيدة على ماقاموا ويقومون به في هذا السبيل.

ثلاث قنوات للحجاج المصريين

● ما الذي قامت به مصر لتطبيق قرار وزراء خارجية الدول الاسلامية بتحديد عدد الحجاج.؟

ـ اصبح في مصر تنظيم وضوابط تكفل عدم تجاوز النسبة المقررة فالحج في مصر يتم عبر ثلاث قنوات.

اولا: حج القرعة وهو كما يتضح من اسمه يتم باجراء قرعة من المتقدمين لاختيار العدد المسموح به وهو اقل انواع الحج كلفة ويقبل عليه عامة الناس وتشرف عليه وتنظمه وزارة الداخلية والعدد المحدد له في حدود ثلاثين الف حاج.

الثاني: الحج عن طريق الجمعيات الدينية وتشرف عليه وزارة الشئون الاجتماعية في حدود عشرة الاف حاج.

الثالث: الحج السياحي او الحج عن طريق مكاتب السياحة في حدود عشرة الاف حاج وتشرف عليه وزارة السياحة.

وجميع هذه القنوات تقوم وزارة الداخلية بالاشراف عليها فيما يتعلق بشئون الحج.

العلاقة بدول الخليج

● ماذا عن علاقات مصر بمجلس التعاون الخليجي او كيف ترون ماحققه مجلس التعاون من انجازات.؟ وماتحقق على طريق الوحدة العربية..؟

ـ العلاقة مع مجلس التعاون لدول الخليج العربية قوية وتنبع من علاقة مصر الراسخة بالدول اعضاء هذا المجلس وتجربة مجلس التعاون لدول الخليج العربية تجربة رائدة ومرشدة في المجال العربي فما ان فرغت مصر من تحرير اراضيها بالكامل واستعادت علاقاتها العربية وفي الوقت نفسه توقفت الحرب العراقية الايرانية حتى شهدنا خطوات فعلية على طريق الوحدة العربية وهو قيام مجلس التعاون العربي والاتحاد المغاربي هذه المجالس ماهي الا روافد تصب في العمل العربي المشترك من اجل الهدف الاسمى وهو الوحدة العربية الشاملة والسوق العربيه الموحدة مقصدنا الان هو عصر الوحدات الكبرى ومعظم الشعوب التي خاضت نضالا من اجل الوحدة مرت بالمراحل التي يمر بها النضال العربي من اجل الوحدة العربية. وهي اتمام الوحدة على مراحل ولنا في هذا نماذج من التاريخ الاوربي الوحدة الايطالية والوحدة الالمانية والان نشهد الساحة الاوربية حيث تعدد اللغات واختلاف الاجناس وبالرغم من ذلك يتجهون حثيثا الى بناء وحدة لاتنفصل ولا تكون عرضة لتغير الانظمة ونحمد الله اننا شرعنا الان في البداية الصحيحة وربط مصالح الشعوب العربية ببعضها ببعض مما سيعود عليها بالفائدة المباشرة ويكفل وضع التعاون العربي في اطاره الصحيح.

العلاقة مع سوريا وليبيا

● من خلال اجابتكم السابقة قلتم ان مصر استعادت علاقاتها العربية.. كيف ترون العلاقة المصرية السورية من جهة والمصرية الليبية من جهة اخرى.؟

ـ لقد كان لقاء الرئيس مبارك مع الرئيس حافظ الاسد لقاءاً متميزاً ادى الى مزيد من التفاهم وتنقية الاجواء بين البلدين وكما اكد الرئيس مبارك مرارا انه لاتوجد مشكلة ثنائية بين الشقيقتين مصر وسوريا كما لايوجد بيننا خلاف على الاهداف العربية ولاننسى ان مصر وسوريا هما رفقاء سلاح ورفقاء وحدة ورفقاء هدف ومصير وستشهد الايام القادمة باذن الله الاستئناف الكامل للعلاقات بين البلدين.

ايضا كان لقاء الرئيس مبارك بالزعيم معمر القذافي لقاءا اخويا فمصر وليبيا بلدان متجاوران والعلاقات بينهما قديمه واذكر ان العديد من المعسكرات الليبية كانت في الاراضي المصرية اثناء الاحتلال كذلك كان هناك الالاف من المصريين العاملين في ليبيا وقد شهدت الايام الماضية خطوات ايجابية في العلاقات الاخوية بين البلدين.

قرارات القمة العربية

● هذه التطورات شهدتها الساحة الغربية ابان القمة العربية الطارئة التي عقدت مؤخرا في المغرب.؟ ماهي رؤيتكم لما نتج عن هذه القمة من قرارات وماهو الدور الذي قامت به مصر في هذه القمة.؟

لقد استبشرنا جميعا خيرا بلقاء القمة العربي والذي ادى الى المزيد من تنقية الاجواء العربية والمصالحات الثنائية كذلك استبشرنا خيرا بتشكيل اللجنة الثلاثية ونلاحظ حسن استقبال الاطراف اللبنانية جميعها لقرار تشكيل اللجنة ويعود ذلك الى المستوى الرفيع والمكانة المتميزة لاعضاء هذه اللجنة في نفوس كل العرب كما لاحظنا بدء العمل الفوري لهذه اللجنة فلم يعد الموضوع مجرد تمنيات او خوض في عموميات بل تصدي صريح وقوي ومنظم لهذه المأساة بكل ابعادها.

وبالنسبة للقضية الفلسطينية فالطريق اكثر وضوحا بعد الاتفاق العربي الشامل والتوجه العملي المقبول عربيا واسلاميا ودوليالعقد المؤتمر الدولي بمشاركة جميع الاطراف بما في ذلك منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني.

اما عن دور مصر في هذه القمة فقد شاركت مع الكويت رئيسة اللجنة السداسية لحل الازمة اللبنانية باعداد مشروعات القرارات التي عرضت على هذه القمة.

ندعو الله ان يوفق اللجنة الثلاثية لوضع حد لهذا النزيف المستمر في الجسد العربي من اجل توجيه الطاقات للتنمية والبناء للامة العربية..

الساحة الإسلامية

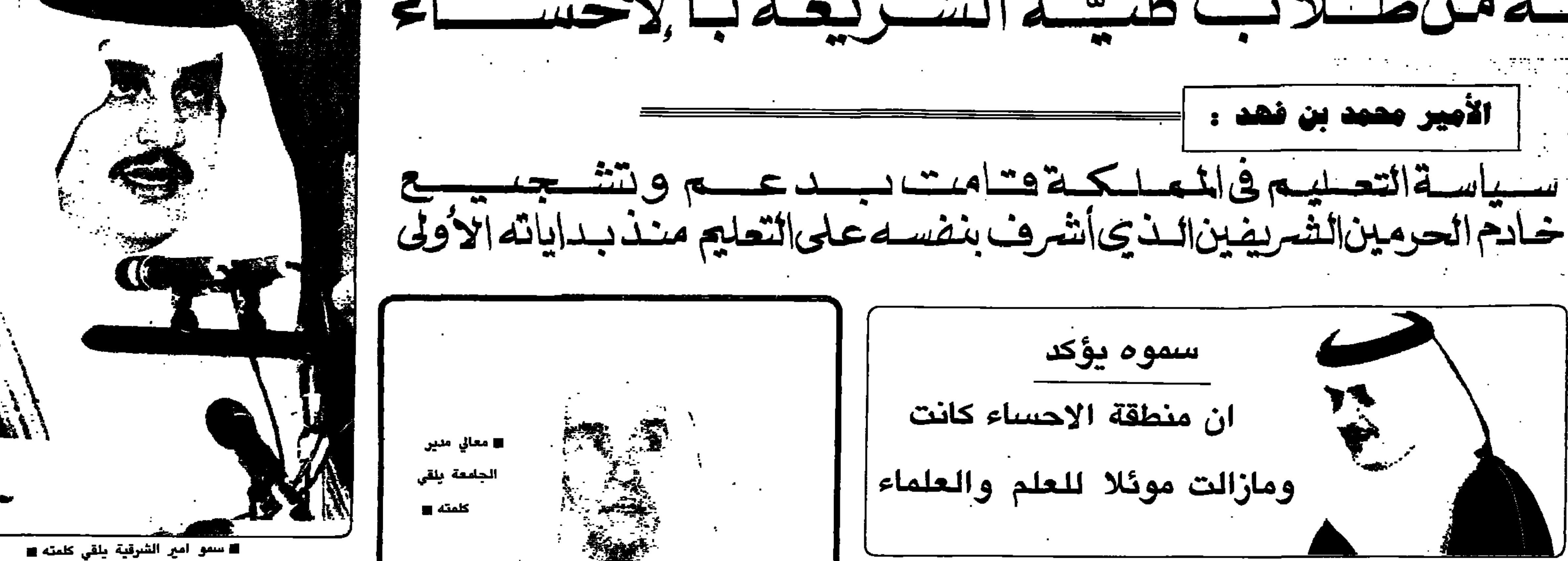
● كيف ترون دور مصر على الساحة الاسلامية.؟

ـ على الصعيد الاسلامي فدور مصر غني عن التعريف عبر طريق طويل من مؤازرة القضايا الاسلامية وخدمة الدعوة من خلال الازهر وابنائه وكانت مواقف مصر ثابتة في مساعدة المجاهدين في كل اركان العالم الإسلامي وفتح ابوابها لمن يلوذ بها من المجاهدين هو سمة من سمات التوجه الاسلامي لمصر وقد ساندت مصر المجاهدين الافغان ماديا ومعنويا ورحبت مؤخرا بتولي حكومة المجاهدين لمقعد افغانستان في منظمة المؤتمر الاسلامي.

سيد قاسم المصري



تحديد نسب الحجاج ضرورة فرضتها راحة الحجيج



سمو أمير الشرقية يرعى حفل تخريج الدفعة الخامسة من طلاب كلية الشريعة بالإحساء

الأمير محمد بن فهد :

سياسة التعليم في المملكة قامت بدعم وتشجيع خادم الحرمين الشريفين الذي أشرف بنفسه على التعليم منذ بداياته الأولى

سموه يؤكد

ان منطقة الاحساء كانت ومازالت موئلا للعلم والعلماء

■ معالي مدير الجامعة يلقي كلمته

د. عبدالله التركي :

الجامعة اخذت بنهج يجمع بين النظرية والتطبيق

■ سمو امير الشرقية يلقي كلمته ■



■ سموه يقدم وثائق التخرج للخريجين ■



■ ويتقبل هدية من معالي مدير الجامعة ■



■ الخريجون امام سموه ■



■ يسلم احد الطلاب وثيقة التخرج ■

■ طالب يتسلم شهادة التخرج من سموه ■

رعى صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية مساء امس الاول حفل تخريج الدفعة الخامسة من طلاب كلية الشريعة والدراسات الاسلامية بالاحساء للعام الجامعي ١٤٠٩هـ بحضور صاحب السمو الملكي الامير محمد بن نواف بن عبدالعزيز وصاحب السمو الامير محمد بن فهد بن جلوي امير منطقة الاحساء ومعالي مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية وبدىء الحفل بآيات من الذكر الحكيم تلاها الخريج عبدالله بن سعد المهنا وعقب ذلك مسيرة الخريجين .

بعد ذلك ألقى صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز كلمة قال فيها ان بناء الحضارات وازدهار الثقافات امر تتسابق اليه الامم والشعوب في كل زمان وان الركيزة الاساسية التي تقوم عليها الحضارة في كل أمة هي العلم فالامة التى تعنى بالعلم وبتشييد صروحه وتشجع ابناءها على طلبه والابداع فيه وتوفر الجو الملائم لهم هي الامة الجديرة بالسبق .

واضاف سموه يقول وعلى هذا الاساس قامت سياسة التعليم في المملكة العربية السعودية بدعم وتشجيع من خادم الحرمين الشريفين الذي اشرف بنفسه على التعليم منذ بداياته الاولى فاقامت الدولة صروح العلم في كل مكان ووفرت جميع الوسائل وأوجدت التخصصات المطلوبة ففي التعليم العالي يوجد الان سبع جامعات عدا المعاهد العليا والكليات المتوسطة وكليات البنات مشيرا سموه الى ان هذه الصروح كلها اصبحت تخرج افواجا عديدة من شبابنا الطموح الذي شارك ويشارك في عملية البناء والتنمية .

ومضى سموه يقول اننا في هذه الليلة المباركة نحتفل جميعا بتخريج دفعة جديدة من طلاب كلية الشريعة والدراسات الاسلامية بالاحساء التي هي بمثابة فرع من دوحة علم وارفة الظلال تمثلها جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية .

وقال سموه ان هذه الكلية بتخصصاتها انشئت لتخدم هذه المنطقة وما جاورها ونحن نرى ولله الحمد ان كثيرا من ابناء دول مجلس التعاون الخليجي ينهلون العلم من هذه الكلية ولا يسعني الا ان اهنىء إخواني الخريجين واوصيهم بتقوى الله فيما سيوكل اليهم من اعمال ومسئوليات فكل واحد منكم سيكون على ثغرة مهمة من ثغور العمل الجاد فشمروا عن ساعد الجد .. واكد سموه في ختام كلمته ان منطقة الاحساء كانت ومازالت موئلا للعلم والعلماء فنحن حينما نكرم الليلة فوجا من طلبة العلم انما نصل الحاضر بالماضي .. كما شكر المسئولين والقائمين على هذه الكلية على جهودهم الطيبة في خدمة العلم وطلابه .

بعد ذلك القى معالي مدير جامعة الإمام الدكتور عبدالله بن عبدالمحسن التركي كلمة رحب في بدايتها بسمو الامير والحضور وقال : ان من اهداف جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية توفير اسباب التعليم الجامعي والدراسات العليا في العلوم الاسلامية وعلوم اللغة العربية وما

تغطية

عادل الذكر الله
فرحان العقيل

تصوير- ابراهيم الزغبي

يتصل بهما من علوم اخرى ، كالعلوم الاجتماعية والتاريخ الاسلامي ، واعداد علماء متخصصين من قضاة ودعاة واساتذة ومدرسين واعلاميين في هذه المجالات .

وقد أخذت الجامعة بنهج يجمع بين النظرية والتطبيق .

وهذا الفوج الجديد من خريجي الجامعة في هذه الكلية دليل عملي على تحويل تلك الاهداف الى واقع متمثل في هذه القوى البشرية التي اعدت للاسهام في خدمة دينها ، وبناء وطنها ، والتفاعل مع قيادتها .

وينبغي ان تقترن فرحة هذا الفوج بالتخرج بالشعور العميق بالمسئولية نحو المهام المنوطة به . فالعلم الصحيح انما هو اعداد ممتاز لتحمل المسئولية بصدق ، وهمة ، ووعي، وجد .

واضاف معاليه قائلا : ان جامعة الامام التي تتحرك نحو اهدافها بثقة ونشاط بامكانات وفرتها لها الدولة لتعلم طلابها ومنسوبيها التوجه بالشكر الى الله المنعم المتفضل سبحانه ثم التوجه بالشكر الى الدولة التي اعطت فأجزلت العطاء - وعلى رأسها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود حفظه الله وسمو ولي عهده الامين .

ان الجامعة تذكر لسموكم جهودكم المتواصلة في دعمها في هذه المنطقة . وتذكر هذه الجهود فتشكرها وتدعو لكم بدوام التوفيق وتمام النجاح في تصريف مسئولياتكم الجليلة . ولسمو امير الاحساء الامير محمد بن جلوي الشكر عن رعايته للكلية وتعاونه فيما يخدم طلابها .

واشار معاليه بأنه قد قام باعداد هؤلاء الخريجين اساتذة كرام لهم من العلم والخبرة ما جعلهم أمناء على بناء هذا الجيل فلهم الشكر على ماقاموا به من جهد ولأخينا الدكتور عبدالله الوهيبي عميد الكلية الشكر والتقدير على جهوده الموفقة في الكلية .

أيها الابناء الخريجون اوصيكم بثلاث :

- بتقوى الله تعالى في السر والعلن ، فان التقوى جوهر العلم وضابطه .
- وبمواصلة التعلم . فشهادة التخرج مفتاح العلم لاسقفه النهائي .
- وبالتفاعل الصادق الواعي مع المجتمع وقضاياه .

شكرا صاحب السمو . شكرا أيها الاخوة .

بعد ذلك ألقى عميد الكلية الدكتور عبدالله الوهيبي كلمة رحب فيها بسمو امير المنطقة الشرقية والحضور في هذه المناسبة التي تقيمها الكلية لتكريم طلابها خريجي الدفعة الخامسة للعام الدراسي ١٤٠٩هـ الذين بذلوا قصارى جهودهم في الدراسة والبحث .

واشار عميد الكلية الى الاحتفالات التي تقام في كل مكان من ارجاء المملكة في هذا الوقت بانها دليل على مدى اهتمام حكومة خادم الحرمين الشريفين وسمو نائبه بالعلم وطلابه .. كما استعرض في كلمته اهتمام الدين الاسلامي بالتعليم وطلبه وتحصيله .

واوضح الدكتور الوهيبي ان الكلية تضم خمسة اقسام دراسية هي الشريعة واصول الدين واللغة العربية والجغرافيا والادارة بشعبها الثلاث المحاسبة والاقتصاد وادارة الاعمال ويبلغ عدد اعضاء هيئة التدريس اكثر من تسعين مدرسا ما بين دكتور ومحاضر ومعيد يدرس بها ما يقارب من الف وثلاثمائة طالب وطالبة ويبلغ عدد خريجي هذه الدفعة التي تحتفي الكلية بتكريمهم هذه الليلة ١٦٩ طالبا وطالبة مقسمين على تخصصات الشريعة ٤٨ واصول الدين ٥٠ واللغة العربية ١٦ والمحاسبة والاقتصاد والادارة ٣٣ والجغرافيا ٢٢

بعد ذلك القى الخريج علي دخيل العوده كلمة الخريجين نيابة عن زملائه رحب فيها بسمو امير المنطقة الشرقية والحضور . ونوه بما تبذله الحكومة الرشيدة من دعم وتشجيع للعلم وطلبته .. كما بين اهتمام الكلية وحرصها على توفير كافة الوسائل العلمية للطالب والانشطة التعليمية المتعددة .

وفي الختام شكر سمو امير الشرقية والحضور على مشاركتهم فرحة التخرج .. بعد ذلك قام صاحب السمو الملكي الامير محمد ابن فهد بن عبدالعزيز بتوزيع الشهادات على الخريجين

وفي ختام الحفل قدم معالي مدير الجامعة الى سمو امير المنطقة الشرقية هدية تذكارية بهذه المناسبة .



■ مسيرة الخريجين ■





■ لحظة وصول سموه لمقر الحفل ■



■ جانب من الحضور ■

الحج تلبية لنداء الله سبحانه وفيه منافع جمّة

ثبت بحسابات رياضية عالية أن مكة تتوسط القارات المأهولة

كتب ـ المحـــرر

قال الله تعالى «الحج اشهر معلومات فمن فرض فيهن الحج فلارفث ولافسوق ولاجدال في الحج . وماتفعلوا من خير يعلمه الله ـ وتزودوا فان خير الزاد التقوى . واتقون يا اولي الالباب»

وفي الحديث ان النبي ﷺ قال : «من حج فلم يرفث ولم يفسق رجع من حجه كيوم ولدته امه»

وقال النبي ﷺ ايضا : «الحج المبرور ليس له جزاء الا الجنة»

ويقول الله عز وجل : «واذن في الناس بالحج يأتوك رجالا وعلى كل ضامر يأتين من كل فج عميق ليشهدوا منافع لهم ويذكروا اسم الله في ايام معلومات على مارزقهم من بهيمة الانعام فكلوا منها واطعموا البائس الفقير، ثم ليقضوا تفثهم وليوفوا نذورهم وليطوفوا بالبيت العتيق»

● عزيزي المسلم الكريم : اعتاد الناس على قطع المسافات البعيدة من اجل ربح تجاري دنيوي، ومنهم من اعتاد ان يتحمل مشاق السفر، واتعابه، يريد بذلك السياحة، ومشاهدة الاثار الموجودة في بلد ما .

ولكن الاجدر من ذلك كله، هو اداء الركن الخامس من اركان الاسلام وهو «الحج» .. فهو تلبية لنداء الله سبحانه، وفيه منافع جمة من تحسس للتاريخ الاسلامي العريق، اثناء وقوف الحجاج على تلك الاماكن المعظمة .. اذ الكعبة المشرفة التي تيعد للاذهان ذكرى بناء الكعبة «واذ يرفع ابراهيم القواعد من البيت واسماعيل ربنا تقبل منا انك انت السميع العليم» وهي اول بيت وضع للناس بيكة مباركا .. وهدى للعالمين .

وهناك من الاماكن المقدسة : الصفا والمروة، وعرفات، ورمي الجمرات .. وغيرها والمسلم وهو يتنقل بين تلك المشاعر، يشعر بالصلة القوية بالله، وحسن العلاقة به سبحانه، وتنمو مشاعر الحب والود في نفسه لله ولرسوله ولاخوانه القادمين للحج من مشارق الارض ومغاربها من المسلمين .

● وان مكة مركز العمران في العالم، يقول الدكتور حسين كمال الدين ـ استاذ في علم الهندسة والرياضيات انه ثبت بحسابات رياضية عالية، ان مكة تتوسط القارات المأهولة، وان وضعها الذي قرره العلم الحديث تفسير حقيقي لقوله تعالى : «وكذلك اوحينا اليك قرآنا عربيا لتنذر ام القرى ومن حولها وتنذر يوم الجمع لاريب فيه»

فحول الكعبة المشرفة دوائر متابعة الرحابة من الركع السجود، وعلى امتداد خطوط الطول والعرض، نسمع كلمات الاذان، وتنحني الاصلاب والجباه ركوعا وسجودا لاهل الحمد والمجد رب المشارق والمغارب. الله رب العالمين .

● وحين يقف الحجاج بعرفات يباهي الله تعالى بهم الملائكة، جاء في الحديث القدسي : «ينزل الله الى السماء الدنيا فيباهي باهل الارض اهل السماء فيقول انظروا الى عبادي جاءوني شعثا غبرا ضاحين، جاءوا من كل فج عميق يرجون رحمتي ولم يروا عذابي، فلم ير يوم اكثر عتيقا من النار من يوم عرفة»

وليس هذا الفضل محصور بعصر دون عصر وانما هو الى يوم القيامة استمع الى حديث المصطفى ﷺ يقول : «اتاني جبريل آنفا فاقرأني من ربي السلام وقال : ان الله عز وجل غفر لاهل عرفات واهل المشعر الحرام . وضمن عنهم التبعات .

فقال عمر : هذا لنا خاصة ؟ قال النبي ﷺ «لكم ولسائر الناس ليوم القيامة»

● والحج فيه اختبار للايمان، واظهار لحقيقته في نفس المؤمن، فمن اعمال الحج ما لاتتقبله العقول ظاهرا، ولكنه امر من الله الذي خلق الكائنات، فالمؤمن يقبل على هذا العمل المطلوب، وينتقل من حكم عقله الى حكم ربه، فينفذ ما اراده ربه، وسيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه يلفت نظرنا الى هذه الحقيقة حين قال مخاطبا الحجر الاسود «أنا اعلم انك حجر لاتضر ولاتنفع، ولولا اني رأيت رسول الله يقبلك ماقبلتك» فالمسلم يعظم الحجر الاسود بمراد الله .

وهذا عمر بن الخطاب ايضا تحدثه نفسه عن الهرولة في الحج فيقول : «فمالنا والرمل انما كنا راءينا به المشركين وقد اهلكهم الله، ثم قال شيء صنعه النبي فلانحب ان نتركه»

نعم انه شيء «صنعه النبي» ﷺ . لذلك علينا ان نفعله ونأتي بما اتى به رسول الله عليه الصلاة والسلام «لايؤمن احدكم حتى يكون هواه تبعا لما جئت به» هذا هو الايمان الكامل .. ان نعبد الله كما جاءت العبادة منقولة الينا عن النبي محمد ﷺ لا ان نعبد الله كما تريد منا اهواؤنا وشهواتنا .. لاننا عندئذ نضل !

● وختاما .. يجب ان لايغيب عن بالك ـ اخي الحاج ـ ان فريضة الحج من اعظم العبادات، وافضل القربات التي يتقرب بها المسلم من ربه، جاء في الحديث ان النبي ﷺ سئل : اي العمل افضل ؟ فقال : «ايمان بالله ورسوله، ثم الجهاد، ثم الحج المبرور»

بارك الله في اعمالكم .. وجعلكم من المقبولين عنده .

آية

النسخ في القرآن

قال الله تعالى : «ماننسخ من آية او ننسها نأت بخير منها او مثلها الم تعلم ان الله على كل شيء قدير . الم تعلم ان الله له ملك السموات والارض . ومالكم من دون الله من ولي ولانصير» البقرة ١٠٦ ـ ١٠٧

● التفسير : في الآية دلالة على ان النسخ وارد في القرآن الكريم لحكم ارادها الله عز وجل . وفي الاية دلالة على ان النسخ لايكون لأقل مصلحة لكم من الاول، لان فضله تعالى يزداد، خصوصا على هذه الامة، التي سهل الله عليها دينها غاية التسهيل، واخبر ان من قدح في النسخ، قدح في ملكه وقدرته فقال : «الم تعلم ان الله له ملك السموات والارض»

فاذا كان مالكا لكم، متصرفا فيكم، تصرف المالك البر الرحيم في اقداره واوامره ونواهيه، فكما انه لاحجر عليه في تقدير مايقدره على عباده من انواع التقادير، كذلك لايعترض عليه فيما يشرعه لعباده من الاحكام .

ومن ولاية الله على عباده، ان يشرع لهم من الاحكام ماتقتضيه حكمته ورحمته بهم، ومن تأمل ماوقع في القرآن والسنة من النسخ، عرف بذلك حكمة الله ورحمته بعباده، وايصالهم الى مصالحهم، من حيث لايشعرون بلطفه .

العدل الذي نعتز به

اخرج ابن عساكر قال : كتب عمر بن الخطاب الى فيروز الديلمي رضي الله عنه : «اما بعد فقد بلغني انه قد شغلك اكل اللباب بالعسل فإذا اتاك كتابي هذا ، فاقدم على بركة الله فاغز في سبيل الله، فقدم فيروز فاستأذن علي عمر رضي الله عنه . فاذن له . فزاحمه فتى من قريش . فرفع فيروز يده فلطم انف القرشي . فدخل القرشي على عمر مستدميا . فقال له عمر من فعل بك ؟ قال : فيروز هو على الباب، فاذن لفيروز بالدخول فدخل فقال : ماهذا يافيروز ؟ قال يا امير المؤمنين انا كنا حديثي عهد بملك وانك كتبت الي ولم تكتب اليه، واذنت لي بالدخول ولم تأذن اليه، فاراد ان يدخل في اذني قبلي، فكان مني ماقد اخبرك .

قال عمر : «القصاص»
قال فيروز : «لابد» ؟
قال عمر : «لابد»

فجثى فيروز على ركبتيه . وقام الفتى ليقتص منه، فقال عمر «رضي الله عنه» :ـ

على رسلك ايها الفتى حتى اخبرك بشيء سمعته من رسول الله ﷺ سمعت رسول الله ﷺ ذات غداة وهو يقول : «قتل الليلة الاسود العنسي الكذاب قتله العبد الصالح فيروز الديلمي» افتراك مقتصا منه بعد ان سمعت هذا من رسول الله ﷺ قال الفتى «قد عفوت عنه بعد ان اخبرتني عن رسول الله ﷺ بهذا»

قال فيروز لعمر : «افترى هذا مخرجي مما صنعت اقراري له وعفوه غير مستكره ؟»

قال عمر : نعم

قال فيروز : فاشهدك ان سيفي وفرسي وثلاثين الفا من مالي هبة له .

ظاهرة حيرت العلماء



قال تعالى : «وفي انفسكم افلا تبصرون» عبر قنوات الاتصال التي لاتعد ولاتحصى ترد المعلومات الى الدماغ دونما انقطاع .

ـ ففي العصب السمعي وحده يوجد مايقارب ثلاثين الفا من الاسلاك النسيجية»

ـ اما في العصب البصري فان اسلاك التوصيل تصل الى تسعمائة الف

ـ واما حجم المعلومات التي ترد من الجهاز السمعي فقط تقدر بعشرات الالاف من وحدات قياس كمية المعلومات في الثانية

ـ اما حجم معلومات الجهاز البصري فيقدر بالملايين .

وعلى الرغم من مثل هذا الحجم الهائل من المعلومات فان على الدماغ دراسة كل تلك المعلومات وابراز المهم فيها وتمييزه عما هو ثانوي او غير ضروري البتة .

فالجسم يتمتع بعدد هائل من مختلف اجهزة الاستقبال . وكل جهاز من هذه الاجهزة قادر على استقبال تلك المعلومات الخاصة به وحده، ولكن كم يا ترى هو عدد قنوات الاتصال في الجسم ؟ كم عدد الطرق التي يمكن للجسم بواسطتها الحصول على كل المعلومات ؟ لاجواب شاف لهذه الاسئلة ..

ومازال العلماء يتدارسون هذا الامر بحذر شديد، ولقد سمي العلماء اجهزة الاستقبال الخاصة باستقصاء المعلومات «بالحواس» او الاعضاء الحساسة . ومثل هذه الحواس كثيرة جدة الا ان العلماء اختاروا ستا منها واهمها :

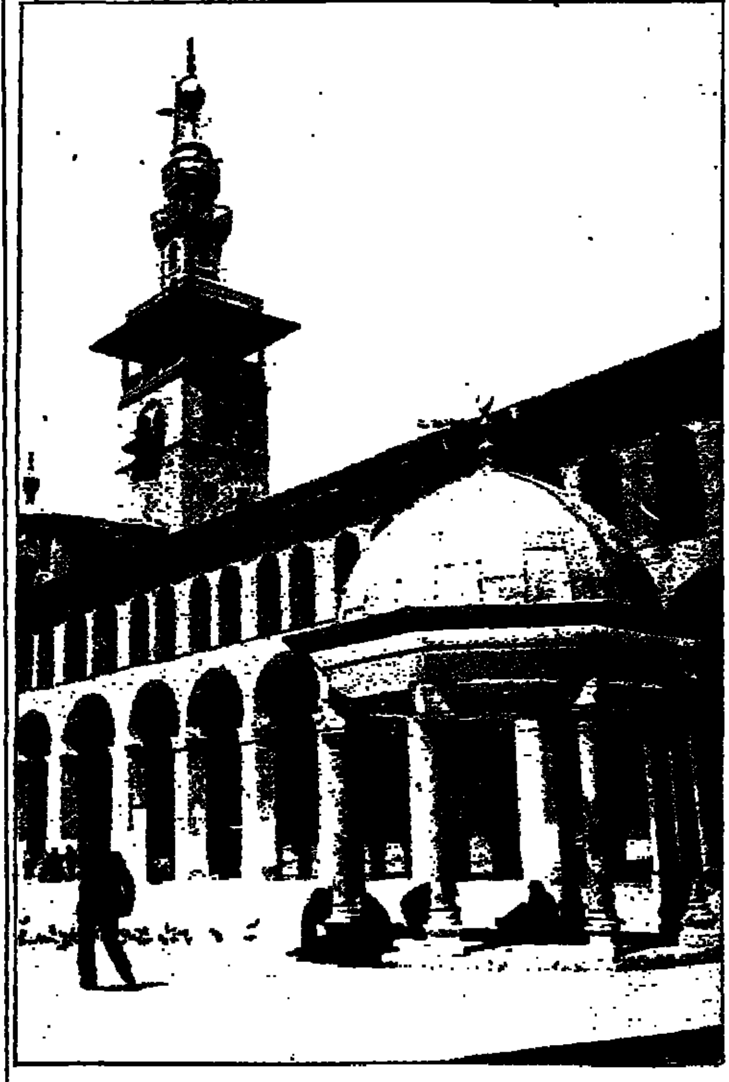
ـ حاسة البصر
ـ وحاسة السمع
ـ وحاسة التوازن
ـ وحاسة الذوق
ـ وحاسة الشم
ـ والحاسة الجلدية .

ويوجد غيرها غير رئيسي في الجسم مالايعد ولايحصى .. ففي الجلد وحده يوجد عدد هائل من المستقبلات اذ ان هناك مستقبلات تتأثر بابسط لمسة، واخرى تتحسس مايحدث لها الما، واخرى لاتتأثر الا بالبرد، واخرى بالحرارة .

فالمستقبلات الجلدية لاعد لها ولاحصر، وخلايا الاستقبال مزودة بشعيرات دقيقة للغاية ومتعددة بشكل غريب جدا، وهذه الشعيرات تعتبر في نظر العلماء كالهوائيات، وان هوائيات خلايا الاستقبال في العين مثلا تتأثر بالطاقة اي «بالفوتونات» وهوائيات خلايا الاستقبال في عضو الشم تتأثر بطاقة جزئيات المواد الفواحة . والسمع بطاقة الموجات الصوتية .. ولايدري العلماء حتى الآن كيف تتمكن خليات الاستقبال هذه في تلك الاعضاء من ادراك المهيجات، واية مواد تستخدم هي لهذا الغرض .

من ٢٥ ظاهرة حيرت العلماء
رياض العبدالله

المسجد الأموي بدمشق



دمشق ـ وكالة الانباء الاسلامية الدولية ـ

المسجد الاموي من المساجد الشهيرة في العالم بناه الخليفة الوليد بن عبدالملك سنة ٨٦ هجرية واستقدم لذلك البنائين والمعماريين والمزخرفين من مختلف انحاء العالم وخصص له خراج الدولة لسبع سنين .. واسترد له فسيفساء ذهبية من بيزنطة لتزيينه .

وكان تخطيطه مستطيلا بطول ١٥٧ مترا وعرض ١٠٠ متر ومن الجهة الجنوبية طوله ١٣٧ مترا وعمق ٣٧ مترا وله صحن كبير تحف به الاروقة من ثلاث جهات .. الشرق والشمال والغرب وله عدة ابواب

ومآذن المسجد الاموي ثلاثة اهمها منارة العروس وجزؤها السفلى كما هو باقي من بناءعهد الوليد رحمه الله .

واعيد تجديدها في عهد صلاح الدين الايوبي اما المنارة الشرقية فقد سكنها الامام الغزالي الى فترة وجددها الملك الصالح نجم الدين ايوب . والمأذنة الغربية جددها الملك الاشرف قايتباي الملك المملوكي سلطان مصر والشام بين عامي ٨٧٢ و٩٠١هـ

والمسجد مبني من الرخام اعمدته الطبقة السفلى اعمدتها كبيرة والعليا اعمدتها صغيرة .

وكان منبر المسجد الاصلي قد صنع من الخشب المطعم بالعاج ولكن المنبر الحالي مبني من الرخام المزخرف «والمحراب عمل من الرخام الازرق .

هذا وقد زينت جدران مداخل الابواب واروقة الصحن في المسجد الاموي بسوريا بنماذج جميلة وفريدة من الفسيفساء وركبت على اشكال زخرفية غريبة واسلامية جميلة وللجامع حرم مغطى شكله مستطيل تتوسطه قبة مبنية على سقف مثلث .

وقد تعرض المسجد الاموي لعدة حرائق اكبرها كان عام ٤٦١هـ وتسبب في هدم معظم مبانيه وحدث حريقين في القرن السادس الهجري وكذلك القرنين التاسع والرابع عشر الهجري .

وقد تم تجديده وترميمه بعد هذه الحوادث .

وجامع بني امية الكبير بالاضافة الى كونه معلما اسلاميا هاما فهو مركز للتعليم ومنبر للثقافة الاسلامية وفيه يتلقى الطلبة العلوم الاسلامية من كبار العلماء وقد شهد المسجد الاموي عدة شخصيات مشهورة امثال ابي ذر الغفاري ومعاذ بن جبل وعبدالله بن عامر .

وتجدر الاشارة الى ان اول مسجد بني في دمشق هو الجامع الذي بناه القائد ابو عبيدة عامر بن الجراح .

وحديث

خصائص النبي ﷺ

قال رسول الله ﷺ : «اعطيت خمسا لم يعطهن احد قبلي :

ـ نصرت بالرعب مسيرة شهر
ـ وجعلت لي الارض مسجدا وطهورا . فأيما رجل من امتي ادركته الصلاة فليصل .
ـ واحلت لي الغنائم ولم تحل لاحد قبلي
ـ واعطيت الشفاعة .
ـ وكان النبي يبعث الى قومه خاصة . وبعثت الى الناس عامة»

«اخرجه البخاري ومسلم عن جابر»

● فقه الحديث : في هذا الحديث : بيان خصائص النبي ﷺ وهي خمسة :

النصر من مسافة شهر او شهرين عن العدو، وهو اروع ماقيل عن العامل المعنوي واثره في الحرب .

واقامة الصلاة في كل مكان من الارض دون اختصاص بالمسجد

ـ والتطهر بالتراب عند فقد الماء، وإباحة الغنائم الحربية لامته بعد ان كانت محرمة على الامم الاخرى، واعطاؤه الشفاعة العظمى، وكون رسالته عامة للبشر جميعا وكانت رسالات الانبياء السابقين خاصة باقوامهم .

دعـــاء

اللهم اهدنا فيمن هديت، وعافنا فيمن عافيت . وتولنا فيمن توليت، وبارك لنا فيما اعطيت، وقنا شر ما قضيت، فانه لاراد لماقضيت، ولايعز من عاديت، ولايذل من واليت . تباركت ربنا وتعاليت، نستغفرك ونتوب اليك، ونؤمن بك ونتوكل عليك .. وصلى الله على نبينا محمد وآله وسلم .

التعصـــب داء

ان من اكبر مظاهر النفور من الدين التعصب الخانق الفج الذي اتخذ منه بعض الدعاة نهجا في الدعوة الى الله وطريقا في اظهار الدين والحرص على تعاليمه القويمة .

وان التعصب الارعن لاينشأ الا من الجهل بروح الدين ولايصدر الا من الغباء المخيم على العقول ولاينتشر الا في المجتمع الذي سيطر عليه الغرور ولايروج الا عند الدهماء .

والتعصب لاينتج سوى الحنق والحقد ولايولد سوى العداء المر الاليم وقديما قيل «التعصب ينجب التعصب» وهذا القول يدعمه الواقع فما تعصب احد في مناظرة الا تعصب الآخر وضاع الحق بين المتعصبين لان التعصب يعمي البصيرة ويسدل ستارا كثيفا على العقول .

والتعصب جمود ممقوت لايؤدي الى خير قط والجمود كفر بقيمة العقل والمبدع الخلاق والعقل الانساني نعمة عظمى من نعم الله تشكر بالاستعمال وتجحد بالاهمال والركود والدين قواعد كلية لاتدرك الا بالبحث ولا تفهم الا بالدين ولاتستبين الا بالفكر ولايستقر التسليم بها الا بالاقتناع ولن يتم الا بالموازنة والمقارنة والمفاضلة ولن يحدث كل هذا الا بالهدوء الرائق والصبر النافذ والجهد المتواصل والاخاء الاصيل والمحبة الغامرة والاحترام المتبادل ومن هذا تتولد الثقة بها ليصل الانسان الى الهدف المنشود .

والتعصب لايخدم غرضا اصلا ولاتحصل من ورائه مصلحة وانما هو نقيصة تحط من قيمة الانسان وعار يمرغ كرامته في التراب فماهو الداعي اليه اذن ؟

والتخلص منه ميسور ولايجد الانسان معاناة في تركه واهماله فالحجة الواضحة الساطعة هي السبيل والبرهان القاطع هو الطريق، وللغير عقل ان لم يهضم اليوم فسيهضم غدا . وان لم يقتنع من قريب فسيقتنع مع الصبر والمعاودة .

والتعصب اداة للهدم والتدمير وليس اداة طيعة للبناء والتعمير والجامد الكئيب اداة هائلة للتخريب والتبديد وليست اداة سليمة للتشييد والتجميل .

وشباب اليوم تثقف بثقافة تختلف تماما عن ثقافة امس وعب من رضيف العلم باسلوب يغاير اسلوب السابقين وانتهج في البحث نهجا سليما محمودا لايرضى الا بالحجة المفضية الى المنفعة . ولايقبل الا البرهان المعبد لطريق الخير ولايؤمن الا بالمباديء التي تصعد بالإنسان وثبا حثيثا نحو ذرا الكمال او مايقارب الكمال وقد اتخذ من طريقة النقد التحليلي ديدنه ومن سبيل البحث العلمي المجرد اداته ومن اجل ان تقوده الى الخير يجب ان نسلك طريقه ونمشي معه في سبيله والا فلن تجد منه غير سخرية فاترة واشفاق حزين ـ ثم يصل في اباء فلا ترى وجهه الا كالحا برما .

لايسمعك الا كارها ولايجلس اليك الا مضطرا او مجاملا لان الاسلام جاء ليحرر العقل من التبعية البغيضة والزيلية الرخيصة والانقياد الاعمى ليقف عملاقا رائعا بعد تحطيم هذه الاغلال يبدع وينتج ويهتدي بنفسه الى خفايا الحق ودقائق الحقيقة ويعمل في رضى غير مسخر ولا مدفوع هذه هي الصورة الواقع الاليم الذي يعيشه ومايلابسها من تناقض يولد المرارة والالام نطرحها في يسر واختصار بامانة وصدق وإخلاص ونعتز من مغبة العناد المفضي الى افساد حياة الناس .

محسن عيسى السيهاتي

بمناسبة القمة الاسلامية المقبلة بالسينغال

كيف انتشر الإسلام في افريقيا الغربية؟

مكتب اليوم بالمغرب ـ محمد البوعناني ـ

بعد الخطوة المباركة والوساطة الميمونة من طرف خادم الحرمين الشريفين بإعادة العلاقات الاخوية بين المغرب والجزائر، وانقشاع السحب عن آفاق المغرب العربي واصرار بلدانه على التضامن والوحدة ـ تعددت زيارات القادة الافارقة للعاهل المغربي مهنئة ومساندة للاستفتاء وراغبة في نفس الوقت ان يعود المغرب الى حظيرة منظمة الوحدة الافريقية .

وآخر تلك الزيارات ـ من غرب افريقيا الى جنوبها ـ هي التي قام بها رئيس جمهورية السنيغال عبدو ضيوف ومن مواضيعها القمة الاسلامية المقبلة التي ستحتضنها السينغال .

وعند زيارته للقاهرة تحادث الرئيس السينغالي مع الرئيس حسني مبارك حول الترتيبات لانعقاد اول قمة إسلامية بافريقيا السوداء التي يعود للمملكة المغربية الفضل الكبير في ادخال الاسلام الى مجاهيلها القاصية .

فكيف تم ذلك ومتى كان ؟

وهل الاسلام في صعود ام هبوط وركود بهذه القارة التي يعدها الغربيون قارة المستقبل ؟

الواقع الذي يجب التذكير به اولا هو ان الاستعمار الاوروبي بذل جهودا جبارة لمحو الديانة الاسلامية من افريقيا وتنصير ابنائها. ولم يبذل الاستعمار مثل هذا المجهود في اية قارة اخرى، ومع الاسف فان ذلك المجهود مايزال مستمرا حتى الآن بينما الدول العربية خاصة والاسلامية عامة تتفرج وقليلا ماتتحرك بعمل ايجابي لافشال المخطط الاستعماري ضد الاسلام ولغة القرآن، باستثناء المملكة العربية السعودية في الربع الاخير من هذا القرن والمملكة المغربية منذ قرون عديدة .

ويظل الاسلام بهذا دين افريقيا الاول ودينها في المستقبل لانه ادخل انوار الاخاء والمساواة والعدل الى مجاهيلها وادغالها البعيدة .

والدول الافريقية السوداء التي اسعدها الله باعتناق الاسلام هي التي تعرف نوعا من التمدين والاستقرار اكثر من غيرها .

كما ان المسلمين الافارقة هم الذين حملوا مشعل المقاومة راغبين في الحرية والاستقلال فكيف دخل الاسلام الى تخوم افريقيا الغربية ومن كانوا دعاته الاوائل ؟

داخل المثلث الواقع بين هذه المدن المغربية الثلاثة : مراكش ـ الصويرة ـ اسفى يقع رباط شاكر، الذي يعد اول رباط اسلامي بالمغرب تأسس في الربع الاخير من القرن السابع الميلادي ؛ ومن هذا الرباط انطلق الخلاص لافريقيا السوداء اولا على يد جماعة من العرب المسلمين الذين تطوعوا فتركهم الفاتح عقبة بن نافع الفهري هناك يؤسسون اول بؤرة لتعليم برابر المنطقة تعاليم الدين الحنيف، وليعلموا بدورهم جيرانهم واقاربهم واصحابهم حتى تتعدى التعاليم بالقرآن والسنة، باللغة والسلوك تلك المنطقة منحدرة نحو المجاهيل الافريقية ليصبح الاسلام حتى الآن دين افريقيا الاول ودين مستقبلها احب الاعداء أم كرهوا .

اصل السودان الغربي

اطلق إسم السودان على امم كثيرة من اكبرها اهل مملكة غانة المتصلين بالمحيط الاطلسي من جهة الغرب كما كانت تتصل بهم من جهة المشرق امة اخرى تعرف بصوصو واخرى تسمى مالي، واخرى تسمى كولو، واخرى تسمى تكرور، واخرى كانت تدعى كانم الى ارض النوبة المجاورة لمصر .

ويذكر المؤرخون ان اهل مملكة غانة كانوا في صدر الاسلام من اعظم امم السودان، وكان للمغرب المسلم الفضل الكبير في دخولهم الى حظيرة الاسلام .

وعندما قامت دولة المرابطين في الصحراء المغربية عند منتصف القرن الخامس الهجري « الحادي عشر الميلادي » كان الاسلام قد بدأ ينتشر في اقليم السودان الغربي عند حوضي نهري السينغال والنيجر، ولم يكن ذلك عن طريق الفتح العربي الاسلامي بل تم انتشاره سلميا عن طريق التجار المغاربة الذين كانوا يتوافدون على اطراف السودان الغربي بقصد التجارة فاقاموا محطات واسواقا لتبادل السلع والتجارة مع اهل السودان، وكان الاسلام ينتشر على ايدي هؤلاء التجار عن طريق الاحتكاك والتعامل .

هكذا بدأ دخول الاسلام وانتشاره بين قبائل غانة على يد اولئك التجار الوافدين اليها من سجلماسة المدينة المغربية القديمة الموجودة قرب الريصاني وكان اولئك التجار يقضون في طريقهم من سجلماسة الى غانة ثلاثة اشهر ونصف .

هناك اسس المغاربة مدارس العلم الاولى التي عرفتها افريقيا السودان والتي اشاعت بين الافارقة خصال الاسلام الكريمة والمبادىء الحميدة .

يقول المؤرخ ابن خلدون : « كان في غانة ملك ودولة لقوم من العلويين يعرفون ببني صالح » ويذكر مؤلف نزهة المشتاق، انه صالح بن عبدالله بن حسن بن الحسن بن علي بن ابي طالب رضي الله عنهم .

ثم ان اهل مالي استطالوا على الامم المجاورة لهم من السودان فتغلبوا على صوصو، وملكوا ماكان بايديهم وماكان بأيدي غانة وافتتحوا بلاد كوكو واضافوها الى ملكهم حتى اصبحت دولة مالي متصلة فيما بين غانة من الغرب وارض التكرور من الشرق، ثم تقوى سلطانهم على كل امم السودان .

ومن هذه الدولة ـ كما يقول الناصري مؤلف الاستقصا في اخبار المغرب الاقصى ـ كان السلطان منساموسى ابن ابي بكر، واخوه منساسليمان اللذان كان بينهما وبين السلطان المريني من الاتصال والمهاداة الشيء الكثير، ونفس الاتصال كان كذلك بين سلطانها ماري زاطة والسلطان ابي سالم المريني .

الحلقة الاولى

المرابطون هم الاولون

قبل هذا التاريخ يقول المؤرخ ابن ابي زرع القاسي ان مؤسس دولة المرابطين عبدالله بن ياسين لما رأى اعراض اهل صنهاجة عنه بادىء الامر اراد الرحيل عنهم الى بلاد السودان الذين دخلوا في الاسلام اذ كان الاسلام بها قد ظهر، كما يشير ذلك الى التكارنة تكرور الذين كانوا قد اعتنقوا الاسلام منذ مطلع القرن الخامس الهجري « الحادي عشر الميلادي » اي قبيل قيام دولة المرابطين وبعدما اخضع الامير المرابطي ابوبكر بن عمر قبائل صنهاجة واقر الوئام بين اهاليها توجه الى الصحراء فاقام بها مدة يجاهد الكفار من اهل السودان الى ان استشهد رحمه الله في بعض غزواته سنة ٤٨٠ هجرية « ١٠٨٧م » بعد ان استقام له امر الصحراء الى جبال الذهب من بلاد السودان وقد اكد ابن خلدون ان المرابطين الذين قاموا على الجهاد في سبيل اعلاء راية الاسلام ونشره واستئصال البدع والمذاهب الضالة والتقاليد الوثنية المنحرفة هم الذين دوخوا تلك البلاد الصحراوية وجاهدوا من بها من امم السودان حاملين اياهم على الدخول في الاسلام .

وقضوا في حملاتهم على مملكة غانة الوثنية واستولوا على عاصمتها سنة ٤٦٩هـ « ١٠٧٦م » واسلم اهلها المعروفون باسم سونتكي وانتشر التجار في المناطق المجاورة من حوض نهر النيجر واليهم والى التكارنة يعود الى حد كبير الفضل في نشر الاسلام بين الوثنيين من سكان تلك المناطق .

ورغم قصر مدة نفوذ المرابطين على اقليم غانة فان العلاقات استمرت وطيدة بدليل مشاركة ٤٠٠٠ مقاتل سوداني في وقعة الزلاقة سنة ٤٧٩هـ « ١٠٨٦م » التي انتصر فيها المسلمون على نصاري اسبانيا انتصارهم الساحق .

وهكذا اكد التاريخ ان انتشار الاسلام بين قبائل غانة الوثنية بدأه المرابطون وأئمة التجار، قد ذكر الادريسي في كتابه « نزهة المشتاق في اختراق الافاق » بان غانة يقصدها التجار المياسير من جميع البلاد المحيطة بها من سائر بلاد المغرب الاقصى واهلها مسلمون .

ويقول الزهري معاصر الادريسي بان اهل بلاد السودان الذين حاضرتهم بلادغانة كانوا كفارا الى سنة ٤٦٩هـ « ١٠٧٦م » ثم اسلم اهلها على يد المرابطين » وحسن اسلامهم، ويقول ابن سعيد المغربي ان ملك غانة كثير الجهاد للكفار وبذلك عرف بيته .

وان بعض الزوايا المنتشرة في افريقيا الغربية اليوم مازالت ـ كما يذكر المؤرخون المحدثون ـ تربط نشأتها بالامير المرابطي ابي بكر ابن عمر واتباعه كالامام الحضرمي وذلك دليل على ان تراث المرابطين بقي قائما حتى بعد زوال سلطانهم كما كانت تفخر بالانتساب الى امراء المرابطين الاوائل اسرة اقيمت من صنهاجة الذين برز الكثيرون من ابنائها في الفقه والقضاء والتاريخ وذلك بمدينة تومبكتو « مدينة الذهب وذلك في القرن العاشر الهجري « السادس عشر الميلادي » ومن اشهرهم المؤرخ والعالم الكبير احمد بابا التومبوكتي صاحب كتاب « نيل الابتهاج بتطريز الديباج » وهو ذيل لكتاب ابن فرحون « الديباج المذهب في علماء المذهب » عن طبقات فقهاء المذهب المالكي تطرقت في البداية الى الاتصال الذي كان بين ملوك دولة المرينيين وملوك غانة وخاصة السلطان ماري زاطة .

عندما توفي هذا الاخير سنة ٧٧٥هـ توارث بنوه الملك من بعده، لكنهم لم يستطيعوا الحفاظ عليه فانقرض امرهم لتظهر دولة آل سكية من اهل مملكة كوكو « كاغو » التي اتصل اول ملوكها الحاج محمد سكية ـ عند زيارته للحجاز وتوقفه بمصر ـ بالخليفة العباسي يستأذنه في انشاء امارة بالسودان، فاذن له ان يكون نائبه هناك .

وهكذا عاد الحاج محمد الى بلاده ليقيم حكمه على قواعد الشريعة الاسلامية ، ويحظى بمناهج اهل السنة، وتبعه اولاده على نفس الطريق حتى انقرض حكم آل سكية ايام حكم احمد المنصور الذهبي من دولة السعديين المغاربة .

هذه الدولة هي التي اتمت فتح السودان واخضعته تحت راية المغرب لفترة حاسمة في تاريخ الاسلام بالمشرق والمغرب لتطالب الاطماع، واستعداد الطامعين للانقضاض على دولنا لتمزيق كيانها واستلاب خيراتها وتنصير ابنائها .

عثمان بن عفان رضي الله عنه

هو ابوعبدالله عثمان بن عفان بن ابي العاص، امير المؤمنين، ثالث الخلفاء الراشدين، احد السابقين الى الاسلام، صاحب الهجرتين، ذو النورين، الباذل المعطاء لوجه الله، الشهيد في سبيل الله، الذي قال فيه رسول الله ﷺ حينما هاجر بزوجته رقية : « والذي نفسي بيده انه لأول من هاجر بعد ابراهيم ولوط صلى الله عليهما وسلم » وسمي عثمان بذي النورين لانه تزوج بابنتي رسول الله رقية وام كلثوم تزوج احداهما بعد الاخرى، ولايعرف احد تزوج بنتي نبي غيره .

وعثمان هو احد الذين بشرهم النبي عليه الصلاة والسلام بالجنة، وهو احد الستة الذين توفي رسول الله صلوات الله وسلامه عليه وهو عنهم راض. وعثمان هو الذي اشترى « بئر رومة » من بعض اليهود ووقفها على المسلمين، وهو الذي جهز جيش العسرة بماله، وحين جهز عثمان هذا الجيش جاء بالف دينار فنثرها في حجر النبي ﷺ فقال النبي « ماضر عثمان ماعمل بعد اليوم »

ومما يدل على مكانة عثمان ان البخاري روى ان عثمان قال : اما بعد فان الله تعالى بعث محمدا ﷺ بالحق نبيا، وكنت ممن استجاب لله ولرسوله . وآمنت بما بعث به، ثم هاجرت الهجرتين، وصحبت رسول الله ﷺ ونلت صهر رسول الله ﷺ فوالله ماعصيته ولاغششته، حتى توفاه الله تعالى، ثم ابوبكر مثله، ثم عمر مثله .



ولعثمان بن عفان منقبة ينفرد بها، ويمتاز على غيره فيها، هي انه لما جاءت بيعة الرضوان كان عثمان غائبا عند اهل مكة، فقال النبي ﷺ أن عثمان في حاجة الله وحاجة رسوله وضرب باحدى يديه على اليد الاخرى، فكانت يد النبي لعثمان خيرا من ايديهم لانفسهم .

وكان عثمان شديد الحياء، وله في ذلك امثلة رائعة تروى، وكان النبي صلوات الله وسلامه عليه اذا هم عثمان بالدخول عليه جمع عليه ثيابه . ولما سُئل النبي عن ذلك قال : « الا استحي من رجل تستحي منه الملائكة »

ولقد تولى عثمان خلافة المسلمين بالمبايعة منهم . فهو ثالث الخلفاء الراشدين، وقد تولى الخلافة وبقي فيها نحو اثنتي عشرة سنة . وقد روى لعثمان رضي الله عنه عن النبي ﷺ مائة وستة واربعون حديثا، وروى عنه عدد من الصحابة وخلائق من التابعين رضوان الله عليهم اجمعين .

وقد حوصر عثمان في آخر خلافته من اهل الفتنة الذين ثاروا عليه . وحاصروه وهو يتلو القرآن الكريم، وقد قال لهم حين اشرف عليهم من بيته : انشدكم بالله ولا انشد الا اصحاب النبي ﷺ الستم تعلمون ان رسول الله ﷺ قال : من حفر بئر رومة فله الجنة ، فحفرتها ؟ فقالوا : صدقت ومع ذلك لم يرجعوا ولم يرتدعوا مع ان ابن خباب السلمي الصحابي قال : شهدت النبي ﷺ وهو يحث على جيش العسرة، فقال عثمان بن عفان يارسول الله علي مائة بعير باحلاسها واقتابها « بعدتها » في سبيل الله، ثم حض على الجيش فقال عثمان : علي مائتا بعير، ثم حض النبي على الجيش فقال عثمان : علي ثلثمائة بعير . فقال النبي : ماعلى عثمان ماعمل بعد هذا .. وقد قُتل عثمان شهيدا يوم الجمعة لثماني عشرة خلون من ذي الحجة سنة خمس وثلاثين . رضوان الله تبارك وتعالى عليه .

محمود زيدان السفاريني
الزرقاء ـ الاردن

الرد والنفي

يتحرج كثير من الفنانين من قول آرائهم بصراحة ووضوح حتى عند اللقاءات التي تجريها معهم الصحف والمجلات المحلية دائما ما يلحظ على أراء كثير منهم عدم لمس أي جوانب هامة يمكن أن تكون ذات أهمية حول المعارض التي تقام أو المستوى العام لها وللمشاركين وحول الأعمال بغض النظر عن الأسماء ..

وفي أحيان قد يحاول البعض التلميح ويفهمها المحرر ويشير لها بشكل أكثر وضوحا ومباشرة الا ان الفنان فيما يبدو حرجاً من رأيه الذي طرحه بشكل أو بآخر .. وعرضته جريدة أو مجلة كما رأت ، لكننا وان كنا مع ما يود أن يطرحه الفنان من رأي مباشر أو غير مباشر فلماذا التحرج في ذلك . ولماذا التراجع عن ابداء رأي أرى أنه يفيد الحركة التشكيلية لايجابيته وامكانية العمل به ..

تبدو المخاوف من أن يهمل هذا الفنان أو يمنع من مشاركة أو خلافه لكن الجهات القائمة على الانشطة التشكيلية يهمها أن تسمع آراء الجميع ممن يمارسون العملية التشكيلية في كل أشكالها لتتمكن هذه الجهات من الاخذ بما تراه مناسباً لامكاناتها والمتاح لها لتحقيق أفضل السبل لسير الحركة التشكيلية .

إن كثيراً من الفنانين لهم أراؤهم التي تصل في أحيان كثيرة الى « الحدة » والمباشرة في طرح سلبيات معينة وفي المقابل نرى أن هؤلاء الفنانين يتمتعون بكل ما يتمتع به زملاؤهم ، فدور الفنان ليس فقط ان يرسم ويقدم لوحة للعرض .. بل هو بحكم انه عضو في هذا الكيان الذي ينتسب له عليه دور انتقاد ما يراه من سلبيات كما ينتقد نفسه فالرأى عندما يبتغي منه الاصلاح يجب.. ألا يؤخذ بحساسية شديدة .

أتذكر قبل فترة عرضت مجلة إقرأ لقاء لاحد الشباب من التشكيليين .. وبعد فترة على هذا كتب لصفحتنا في اليوم « نافياً » بعض ما قاله وأن المحرر اختلق بعض ذلك .. ولا أعلم ما فائدة المحرر من أن يختلق شيئاً .

لكن إقرأ بعد ذلك وفي عدد قريب أعادت الكتابة عن الفنان الشاب بكلمات لا تخلو من الغمز واللمز .. ومع معرفتي بمستواه المتقدم خاصة في المعرض الاخير لفناني دول مجلس التعاون الخليجي بالرياض الا ان قضية الرد والنفي .. وخلافه أخذها كل من الطرفين بحساسية شديدة !!

ويبدو أن النقطة التي خلقت هذه الحساسية هي اعتراضه على رأى نشرله حول فرع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بجدة .. واذا كان فرع جدة لا يخلو من سلبيات يتحدث عنها اكثر فناني جدة فان من واجبهم الاسهام في حلها لا أن يقفوا كالمتفرجين ولعل رأيا في جريدة أو مجلة من طرق اصلاح ناحية سلبية يراها الفنان اكثر من عامة الناس أو حتى من المحررين الصحفيين .

عبدالرحمن السليمان

برعاية وزير الثقافة المصري :
غــدا ً افتتاح معرض الفن .
التشكيلي السعودي في القاهرة

■ وزير الثقافة المصري



■ عبدالله الشلتي ■



■ احمد المغلوث ■



■ عبدالله حماس ■





برعاية وزير الثقافة المصري فاروق حسني يفتتح بقاعة دار الاوبرا في العاصمة المصرية يوم غد السبت معرض الفن التشكيلي السعودي في العاصمة المصرية .

المعرض تنظمه جمعية الثقافة والفنون بناء على دعوة جمعية محبي الفنون الجميلة المصرية ويستمر لمدة عشرة ايام .

الدعوة وجهت للسفراء العرب في العاصمة المصرية ولعدد من المسئولين والمهتمين والفنانين ويتوقع ان يحضره عدد كبير من الجمهور .

الجمعية أعدت دليلا للمعرض يوزع ايام الافتتاح .

وكان ستة من الفنانين قد غادروا المملكة الى العاصمة المصرية للاشراف والتنظيم .

ويأتي المعرض لتعزيز أواصر المعرفة بين الفنانين التشكيليين السعوديين وزملائهم المصريين وللتعريف بتجربة الفنان التشكيلي السعودي .

المعرض ليس الأول للفنانين السعوديين في القاهرة فقد كان ضمن معرض المملكة بين الامس واليوم معرض جماعي اقيم في العاصمة المصرية .. كما ان فنانين سعوديين قد عرضوا في بعض بيناليات القاهرة خلال الدورات السابقة .

يشترك في المعرض الذي يمثل أغلب الاتجاهات الفنية السعودية عدد كبير من التشكيليين المعروفين وبعض الاسماء الجديدة ..

من الاسماء المشاركة محمد موسى وعبدالحليم رضوى وسعد العبيد وناصر الموسى وفؤاد مغربل وعبدالرحمن السليمان وهم يرافقون المعرض كما يشارك في المعرض احمد السبت واحمد المغلوث وشعاع المجلل وعبدالله حماس ومنى النزهة وسليمان باجبع وخالد الأمير ويحيى شريفي وعبدالله الشلتي ومحمد عبدالرحمن سيام وابراهيم السعيد واسماء اخرى بلغت اكثر من خمس وثلاثين فنانا وفنانة من مختلف مناطق المملكة وتبلغ المعروضات اكثر من سبعين لوحة .

دورة للموهوبات في القطيف

ينظم مركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف « اللجنة النسائية » وضمن برنامجه الصيفي دورة لتعلم قواعد الرسم والتلوين تشرف عليها الفنانة منيرة موصلي .

وستقدم الفنانة موصلي محاضرات عن تاريخ الفن والتذوق وأسس العمل الفني الجيد .. كما تعطي دروسا عملية للمنتسبات من الهاويات والمواهب الناشئة .

الدورة بدأت من يوم الاحد الماضي وتستمر شهراً ونصف .

الفنان التشكيلي المصري حلمي التوني

عــطـاء فـنـي متجـدد على مدى ثلاثين عاما

الغوص في الفن الشعبي .. مرحلة جديدة للفنان المبدع



■ حلمي التوني ■

مكتب اليوم ـ القاهرة
عاطف مصطفى

أقام الفنان حلمي التوني معرضا بالكويت في اطار مرحلة التحول الفنية والتي يسميها مرحلة اليقظة وتفتح العين والعودة الى الاحضان .. أحضان التاريخ والوطن ، وهو في ذلك يشير الى ان الجغرافيا هي الوطن والتاريخ عنده هو التراث ، والتراث الفني في وطني اشكال وألوان .. مصري قديم ، يوناني ، روماني ، قبطي ثم عربي اسلامي ، ولكن هناك ايضا شيئا اخر اسمه « الفن الشعبي » هو محصلة كل هذا التراث أو قل كل هذه الحضارات .

وقد اهتم حلمي التوني في مرحلته الحالية . بالفن الشعبي وشهد بذلك العديد من النقاد سواء الفنانين او المتذوقين لما يقدمه من فن ويشير الى ذلك بقوله : الفن الشعبي عندي وايضا الفنان الشعبي المجهول هو الغربال البلدي الذي توضع فيه مختلف الحبوب والخيرات ، فيهزها ويغربلها فيحتفظ منها بما يلذ له ويطيب ، وبما يتفق مع مزاجه الخاص وتجتمع تلك « المحفظات » وتختلط لتكون توليفة خاصة فريدة هي هذا الوجدان الوطني الجماعي الغائر في النفس ولكنه موجود أبدا وحاضرا دائما ، يحكم سلوكنا وتصرفاتنا وخياراتنا ، لهذا كان حبي وولعي وتوجهي نحو هذا الكنز .. كنز الفن الشعبي .. ذلك الصندوق القديم الذي مر عليه المارون ، فالقى فيه كل منهم ببعض منه ، هو صندوق الذكريات الحميمة للشعب ، للناس ، للوطن .. اذا نظرت فيه وجدت اشياء غالية حبيبة ، هو صندوق جدتك وجدتي فيه رسالة من حبيب او قريب ، وفيه قطع من الحلى المهجورة المنسية ، ومناديل مطرزة ، ومرايا ، لازال مطبوعا عليها وجدة الجدات عندما كن صبايا ، وجوه تحمل رغد الماضي ، وتنطق أحيانا بصراعات الحاضر ومتاعبه .. هل هو الحنين الى الماضي ؟ نعم هو حنين فني اليه ، وتقدير في نفس الوقت .

وحلمي التوني فنان موهوب له طعمه ومذاقه الخاص في كل ابداعاته الفنية ، والتي تميزت على مدى المراحل الفنية الخاصة به ، خطوطه تتميز بالذكاء والحنكة الشديدة وتدل على براعته وتمكنه في ميدان عمله .

وحلمي تخرج في كلية الفنون الجميلة بالقاهرة وحصل على بكالوريوس بامتياز في عام ١٩٥٧ والى جوار التصوير الزيتي مارس وانتج في عديد من مجالات الفنون التشكيلية في الصحافة ومسرح العرائس وفنون الكتاب والملصق الفني ، وخلال رحلته منذ تخرجه حتى الان اقام معارض فردية للتصوير الزيتي في مصر ولبنان وشارك خلال اقامته في لبنان وعلى مدى عشر سنوات ١٩٧٤ ـ ١٩٨٤ في عدد كبير من المعارض في البلاد العربية والخارج .

وقام حلمي التوني بتأليف ورسم عدد من الكتب الخاصة بالاطفال للمنظمات الدولية وخاصة « اليونيسيف » وترجمت كتبه ونشرت بعدة لغات ونظرا لتفوقه في تصميم الغلاف ، حصل على جوائز وميداليات من المعارض الدولية للكتاب في كل من لبنان والمانيا .

حلمي والنقاد

لقد أثارت المعارض الفنية التي اقامها حلمي التوني في الآونة الاخيرة ووصلت الى ثلاثة معارض على مدى عام ونصف تقريبا تفرغ لها تماما وبذل فيها جهدا متميزا خاصة انه بعد عودته الى القاهرة اراد ان يثبت لنفسه قدرته على العطاء المتميز . وكان هذا العطاء سخيا وفرح كل من يحب فن حلمي التوني الذي يبعث في النفس راحة واحساسا بالرضا فهو يعبر عن مكنونات النفس في كثير من اعماله .

ويقول عنه د. عز الدين اسماعيل رئيس اكاديمية الفنون .. ان اعمال حلمي التوني تثير كثيرا من الاسئلة خاصة سؤال الأصالة والمعاصرة والمعادلة بينهما . فلوحات التوني تتكلم لغة واضحة ورموزها ذات دلالات معروفة ولكنه يصنع بتشكيلاته منها ، وتركيباتها الخاصة به اسطورة او حوارا خفيا يوحي بميلاد حدث غامض .

ورغم استخدام حلمي التوني لأسلوب المسطح وابتعاده في الأغلب عن عناصر الايهام بالبعد الثالث الا ان لوحاته تحقق عضوية متفجرة ، فالبضاضة عنده تتفجر باضواء لا تعرف من اين وهذا جزء خاص من اقتدار التوني وبراعته في توظيف التكتيك فهو يتحرك بمرونة وسهولة في تفجير الشكل المسطح بحيث يعطي كل الدلالات والايحاءات التي يصبو اليها .

وعلى نفس الوتيرة يقول الناقد التشكيلي كمال الجويلي عنه : يرتاد حلمي التوني منعطفا جديدا ، حينما تتأمله تقفز الى الذهن كلمتان بغير انفصال بينهما هما ، « التعبيرية الغنائية » وتعبيرية شجية تغني لأحزان البشر دون ان تفقد الحلم ، ويختلط في لوحاته الواقع باحلام اليقظة بالأمل وأعمال التوني ذات مذاق محلي جديد ، يحمل جرأة المغامرة واندفاعها ، تمزج بما يشبه العفوية بين التجسيد والتسطيح لتثري ايقاع الشكل وما يحتويه من شحنات وعناصر التعبير .

اما الناقد الفني مختار العطار فيقول بعد مشاهدته للمعرضين الاخيرين اللذين اقامهما حلمي التوني مؤخرا في مصر . نحن نحتاج الى الانتماء وهذا ما نحسه في لوحات « حلمي التوني » فلا يختلف اثنان على أن لوحاته مصرية صحيحة لها جذور وتمتد الى شرائط صندوق الدنيا والسفيرة عزيزة ، والرسوم التي نجدها احيانا على البيوت الشعبية ولوحات الوشم .

ان ما يضعه التوني في لوحاته يمس شغاف قلوبنا جميعا ، تجعلنا نستجيب ونحلم ونفكر فهو يحقق الحداثة دون ان يستخدم خامات غريبة ، ودون ان يلصق اشياء على سطح اللوحة ، ودون ان يغرب في التقنية .. فنرى رسومه بالزيت على القماش تؤدى ببساطة .. وتتضمن لوحاته خامات تقليدية ولكنه يخلق بها عالما مثيرا جذابا ، والاثارة والجاذبية من ضمن قياسات الفن الجيد .

وينتقل الناقد الفني مختار العطار الى نقطة هامة عن حلمي التوني ، حيث يشير الى ان مزاج لوحاته مصري وعربي وشعبي قائلا : استطيع ان ارى فيه المصرية القديمة والاسلامية وهي تحتفظ بقيمة الصورة كصورة وليس الخلط بينها وبين التماثيل والمجسمات كما هو الحال في اسلوب الايهام الغربي .. وهو في انتقاله من اسلوب معارضه السابقة الى الاسلوب الحالي ، يدل على انه فنان يفعل تماما ما يريد ، والصدق قيمة فنية هامة ، وتحس في هذه الاعمال صدق التعبير ..

فتكوينات حلمي التوني تكوينات جديدة لا تتبع التكوينات التقليدية التي تدرس في اكاديميات الفن ، مثل الهرمية وحرف L الى اخر فئة استطاع الفنان هنا ان يخلق هارمونيات تكوينية ولونية جديدة .

ان الفنان حلمي التوني وهو يعود الينا بهذا النشاط وهذا التألق ، انما يعيد الى الحركة الفنية المصرية واحدا من ألمع فنانيها التشكيليين . فقد كانت رحلة حلمي التوني الى لبنان والتي استمرت عشر سنوات كسبا حقيقيا لكل المثقفين العرب الذين اخرج لهم حلمي التوني اعمالهم ، جسدها في لوحات على اغلفة كتبهم ، وكان حلمي التوني وهو يؤدي هذا العمل الهام يعطي من فنه وخبرته في هذا الميدان بلا حدود ، واستطاع من خلال هذه الفترة ان يصور « فن الغلاف » وان يعطي لمسات جمالية كانت تفتقر اليها كتبنا العربية سواء كانت قصة او ديوان شعر ، او حتى كتابا في فنون القول .

لقد أمضى حلمي التوني رحلته مع الفن منذ نعومة أظفاره ، واستغرقه العمل الصحفي في فن الاخراج لمدة طويلة وخاصة في دار الهلال وكانت الفترة التي عمل فيها بدار الهلال اضافة فنية لمجلاتها خاصة مجلتي المصور والهلال والتي شهدت جرأة في التناول الفني والاخراج ، سواء على مستوى الغلاف او بالنسبة للموضوعات التحريرية .

وحينما ترك « حلمي التوني » عمله في دار الهلال لم نعد نرى تلك اللمسة الجمالية التي تميز بها حلمي التوني ، وخاصة عندما يكون صافي المزاج يعمل بالهام الفنان وابداعاته ، ولم يشغله عمله في هذا المجال عن مواصلة الرسم ، والتي تميزت به ريشة التوني ، خاصة في قصص نجيب محفوظ القصيرة التي نشرتها له مجلة الهلال في عام ١٩٦٨ وبعد ان نشرت له عددا خاصا .

كانت الهلال تنشر من حين لاخر غلافا من تصميم حلمي التوني ، وكان قارىء المجلة يكتشفه للوهلة الاولى فقد تعرف فعلا على اسلوبه وعلى ابداعاته المتميزة .

ولما عاد حلمي التوني الى مصر ، شاهدته بنفسه في مرسمه الخاص وهو يواصل الليل بالنهار من اجل الانتهاء من لوحة فنية ، يضيفها الى رصيده ، حيث انه صمم على ان يعود الى الوطن كما عودنا فنانا كبيرا ومبدعا لا تتوقف ملكاته الفنية عن العطاء والتواصل الفني .

ان حلمي التوني مدرسة فنية خصبة .. فتجده في مجال الاخراج الصحفي خبيرا متميزا ، استفادت من خبرته مجلات مصرية وعربية كثيرة اذكر من بينها الدوحة وكل المجلات اللبنانية ، وفي مجال الرسم الصحفي فهو استاذ يعطي بلا توقف ، متوقد حاضر الذهن ترى في عينيه بهجة وطمأنينة هي خطوطه التي يخطها امام الرائي ليسعد بها ويفرح بما يبدعه .

وكفنان فهو يعيش هذه المرحلة الجديدة التي انصهر فيها خاصة في مجال الفن الشعبي والعودة الى الاسطورة تلهمه بكل تفاصيلها ودقائقها ثم يفرز بعد ذلك نتاجا يستوقفنا طويلا .

لقد اجمع النقاد ان حلمي التوني يعيش مرحلة هامة هي مرحلة العطاء وكان حلمي ومازال عند حسن الظن به نهرا متدفقا ، ويقدر استقبال الفنانين وجمهور المشاهدين في مصر بكل الترحيب ، نجده قد انتقل الى الدول العربية يعرض لوحاته ، ومن بين تلك المعارض معرضه الاخير بالكويت والذي أقيم بصالة الفنون بالكويت ، واحتفت به الأوساط الفنية ، وحرص على ان يلتقي بجمهوره ، ويقيم ندوة يوضح فيها الابعاد لرؤيته الفنية .. والمراحل الفنية التي قدمها خلال رحلته الفنية .



■ رجل شرقي ■

■ من لوحات التوني ـ الانتظار ■



■ طفل الحجارة ■

تشكيليون خليجيون عالميون



■ مصطفى عبدالمعطي ■

وصف رئيس الأكاديمية المصرية في روما الفنان د. مصطفى عبدالمعطي الفنان محمد موسى السليم بالعالمية في معرض حديثه عن الفن في الوطن العربي ، وقال أن هناك كثيراً من الفنانين العرب على المستوى العالمي حيث الابداع الفني وذلك اضافة للسليم بالفنان العراقي ضياء العزاوي وجعفر اصلاح وسامي محمد من الكويت ويوسف أحمد من قطر .

وأشار أن الشعور بتميز فنانينا يأتي عندما يخرجون خارج بلدانهم ووصف النقد في مصر بانه انطباعي بينما هو علم من العلوم الهامة جدا في هذا العصر .

وأضاف عبدالمعطي أن هناك تنسيقا مع السفارة السعودية في ايطاليا لاقامة معرض لفناني الخليج العربي في روما .

ضــوء

الفوتوغرافي اليمني محمد الحاصل

■ كراسي

■ قلعة الزبارة ■

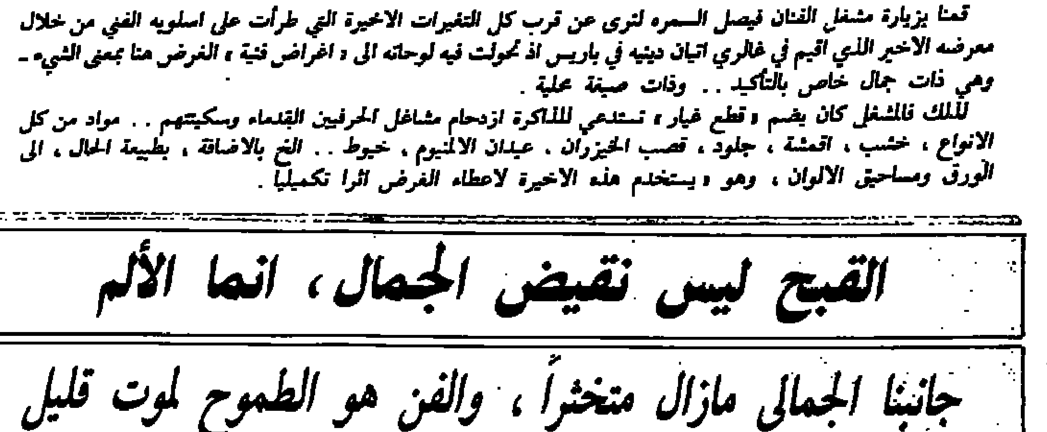
محمد ثابت الحاصل ٢٧ عاماً يمني يعمل في دولة قطر بعد أن تخرج من جامعتها ـ قسم اللغة العربية ـ صحافة

انضم الى جماعة التصوير في جامعة قطر ومنها تعلم اساسيات هذه الهواية وانطلق بعد ذلك ينمي قدراته ويدربها الى ان تميزت اعماله وقدمت في كثير من المعارض الفوتوغرافية في قطر ودولة الامارات العربية المتحدة وتونس والمغرب ومصر وغيرها .

حصل خلال بعض مشاركاته على عدد من الجوائز وكانت أخر المعارض الكثيرة التي شارك فيها معرض نيسان للصور الفوتوغرافية التي أقيم في بغداد وحصلت فيه قطر على احدى الجوائز .

فيصل السمرة يهجر اللوحة التقليدية ويقول :

المتاحف للتاريخ والايهام دوما يبهر جمهورنا



قمنا بزيارة مشغل الفنان فيصل السمره لنرى عن قرب كل التغيرات الاخيرة التي طرأت على اسلوبه الفني من خلال معرضه الاخير الذي اقيم في غالري ايتان دينيه في باريس اذ تحولت فيه لوحاته الى « اغراض فنية » الغرض هنا بمعنى الشيء - وهي ذات جمال خاص بالتأكيد .. وذات صبغة عملية .

لذلك فالمشغل كان يضم « قطع غيار » تستدعي للذاكرة ازدحام مشاغل الحرفيين القدماء وسكينتهم .. مواد من كل الانواع ، خشب ، اقمشة ، جلود ، قصب الخيزران . عيدان الالمنيوم ، خيوط .. الخ بالاضافة ، بطبيعة الحال ، الى الورق ومساحيق الالوان ، وهو « يستخدم هذه الاخيرة لاعطاء الغرض اثرا تكميليا .

القبح ليس نقيض الجمال، انما الألم

جانبنا الجمالي مازال متخثراً ، والفن هو الطموح لموت قليل



■ فيصل السمرة ■

الفنان يلصق ويخيط ويلف وينحت . يتمتع بيديه .. يتذكر على مهل ، كي يغرق في اللحظات حتى قبل ان تتصل وتصبح اسلاكا من الماء تسمى بالوقت . لان اعمالا من هذا النوع تحدث عادة خارج الزمن تماما .

يعلن فيصل السمره هجرته للوحة التقليدية ذات البعدين الى الابد . وان لا رجعة ممكنة او محتملة لاقتراف عملية الرسم القديمة والاستدارة ضمن نمط الرؤية الاوروبية السائدة ويقول موضحا :

« لنأخذ الرسم الاكاديمي ، نجد ان الايهام هو ما يبهر جمهورنا في الفن الغربي ، والايهام ليس فنا ولا يحمل فكرا ولا حرية . انه مجرد صنعة تقليد مخجل للطبيعة . ربما يعود سبب ذلك لاننا لسنا أحرارا في تخيلنا ولا في ذوقنا الجمالي لأن الحرية بحاجة الى معرفة عميقة ، وعموما نحن لا نعرف .

على سبيل المثال اننا لا نحب حقيقة الاشياء التي نقتنيها أو التي نستخدمها أو التي نعايشها ونراها أمامنا صباح مساء ، ولسنا نحن الذين نختار كما يفهم من فعل الاختيار توق للاكتمال اذا لم نقل انه حركة حيوية حياتية داخلية كالارتواء . فهناك جانب منا وهو الجانب الجمالي لم يزل متخثرا . اننا نجاري الاوروبيين وفنون الحضارة الغربية وبسبب غيابنا هذا نكتفي بالاستحواذ على رؤاهم الجاهزة ونقلدهم بطريقة تدعو الى الرثاء والحقيقة ان الانسان في بلدنا لا رغبة فعلية لديه في كثير مما يقتني او يعاشر » . ويضيف السمرة « غياب الجانب الجمالي عندنا وتحجره يؤدي الى الضجر . ان الجمال بطبيعة الحال لا يعتبر امرا ضروريا الا في درجة وعي معينة . والقبح ليس نقيض الجمال انما الألم .

والعين غير المتدربة على الجمال والنفس غير التواقه له لا ترى ولا تحس به ان حضر او غاب .

والتقليد ان كان للطبيعة ويضمنها الانسان يعلي من شأن صنعة يائسة تفيد في احسن الحالات التكرار !!

فالوهم الناتج في الاعمال الاكاديمية عموما لا يمكن له اطلاقا ان يوازي جلال الطبيعة او شدة تأثيرها .

لتدخل اللوفر او اي متحف اخر سنرى عند التحقق من انفسنا اننا نكاد نختنق . ان مرأى حدائق اللوفر لهي امتع للبصر والروح . هذا لا يعني انني انادي بحرق المتاحف ، كلا ، لانها تفيد في معرفة التاريخ انها تحتوي على ما تحتويه الوثائق من جمال المعرفة لا غير .

ان العيش اليومي بصريا يفترض حساسية الاستباق المجيد وهذه تتطلب البحث لمعرفة الذات ، الزمن وما يصل بينهما من مواد ! ويتم الامر من خلال محبة مادة ما . والمحبة تفيد كما هو معلوم للجميع اعادة تكوين ناهيك اننا لا نتعلم دون محبة باهضة اطلاقا ودون الم ممعن وشوق .

لذلك فمن العبث ان يفسر الماء بعد الجهد بالماء . ويقال ان الرسم الاكاديمي الذي نحن بصدده قد يكون شأنه تربويا . وعلى هامش هذا المنحى نستطيع القول بأن جمهورنا يفضل رؤية الصور الفوتوغرافية ، طبيعة داخل اخرى ، وجمال لا يحجب الاخر ! ولكن حتى هذه الاخيرة فقد تشذبت واستقلت من خلال تأثرها بالشعر والرسم . او بعض جمهورنا يميل الى « السورياليه » لانه يظن ان الفن هو مجرد دهشه استغراب ، ان الفن يحمل هذه الخصوصية ولكن مع السورياليه لا يمكن ان يحدث الاهتزاز المرجو وخصوصا مع رؤية صورة ، بشكل دائم ، مثل الذي يتحدث لك عن الخرافة ذاتها كل لحظة !

فانها تفقد غرابتها بالضرورة بل احيانا عند مجرد رؤيتها للمرة الاولى . هذا من جانب اما من جانب اخر فان زمن السورياليه مضى وهدفها تلاشى بعد ان ادت ما عليها للجمهور العريض من مزج بين الخيال والواقع في الحياة اليومية . هكذا لا يمكننا الا ان ندعو الله القدير بمساعدة الجمهور على ماهم عليه .

عودة للفن الاوروبي نجده وبدءا من منتصف القرن التاسع عشر على وجه التحديد ، حقق ثورته في الانطباعية لتفكك اللوحة لونا وشكلا ، حتى لم يبق منها اليوم الا اساسياتها . لكننا اذا تتبعنا ثورة هذا الفن حتى ما سمي عند بدايات هذا القرن بالفن الحديث نرى ان اصوله تكمن في الفن البدائي ففي الوقت الذي تأثرت فيه الانطباعية بالفن الياباني ، حيث قام جميع الانطباعيين ، دون استثناء ، بالتغلغل عن هذا الفن ، مواضيعه ، انشائه التكويني ، طريقة معالجته لمعادلة شكلية ما وأحيانا كثيرة نسخ لوحات بأكملها .

عمد الفن الحديث الى مواصلة ما بدأه الانطباعيون ولكن بعد ان حول المصادر الهامة الى الفن البدائي وخصوصا الفن الافريقي وانا هنا لا اعني استلهام « بيكاسو » الشهير من الاقنعة انما قيام جميع الفنانين ، رسامين ونحاتين ، بصنع نسخ ثانية عن هذا الفن . الغريب ان هناك القلة التي لا يكاد يتجاوز عددها اصابع اليد الواحدة هي التي استطاعت ان تتوازى في الحساسية او الاثر الذي يتركه العمل الاصلي « اي البدائي » هذا الذي يبدو ساحرا للخاصة والعامة على حد سواء .

الان عند تأملنا ماحدث جيدا نجد ان لدينا نحن ايضا فنونا قديمة تميزت بقوة تأثيرها . وان لم تكن بهذا الشيوع لانها متداخلة والمفاهيم التي تخصنا ومنها مفهوم البداوة الذي اراه يحمل رؤى فنية وجمالية هائلة .

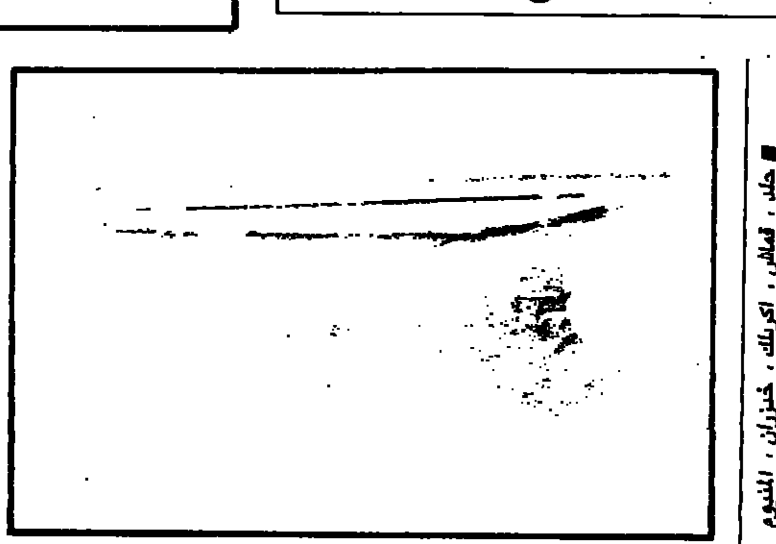
منها مثلا خاصية الترحال وقد اطلقت على معرضي الاخير تسمية « افعال الترحال » انه التراوح بين الغياب والحضور ، مثل الليل والنهار مثل حركة الكواكب ، مثل الصحو والنوم ، وهما صفتان تشترك بها موجودات الكون كالبشر ، الغاء الحضور لاثبات غياب دائم وهذا صلب العملية الفنية . التي تطمح لنيل موت قليل .

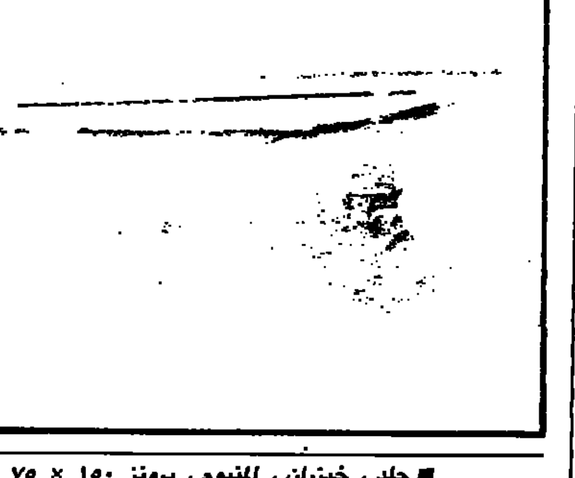
وهذا الامر يحدث لدينا تلقائيا ، عفويا ، دونما قسر ولا محاكاة .

ولكن السؤال الذي يطرح هنا . اننا لن نعد بدوا ولكننا لن نصبح ايضا شيئا اخر ، انني لست ممن يدعون لتراكم تراب الماضي على الحاضر ولست من الذين يبتغون منح الشكل الاساسي الحالي صبغة عملية تبدو فلوكلورية شديدة السذاجة ولكني اطمح في بدء القول بمراجعة انفسنا وغربلة كل شيء كان يتركنا سابقا احرارا وعلاقتنا بالكون او بالاحرى بانفسنا . كذلك فالذي يقودني لهذا الامر ليس ابراز سمة ضائعة للوحة العربية الجديدة قدر ما هو علم اعمال الجمال الذي يوجد بطبيعته في كل مكان ، ما ان نحقق في انفسنا وفيه النظر !!

لمـــا رسام

باريس - خاص باليـــوم





■ جلد . خيزران . المنيوم . برونز ١٥٠ × ٧٥ سم ■

■ جلد . قماش . اكريلك . خيزران . المنيوم . ١٥٠ × ١٦٠ سم ■

■ جلد . قماش . اكريلك . خيزران . المنيوم . ١٥٠ × ١٦٠ سم ■

■ فيصل السمرة امام احد اعماله ■

المرايا

باريسيات « ١ »

من الاشياء الملفتة للنظر والاهتمام للفنان الذي يزور باريس هو ذلك الكم الهائل من المعارض التشكيلية والتي يحتار الفنان كيف يستطيع الالمام بها وخلال فترة قصيرة .. وهنا يكون الامر صعبا .. فكيف والحال عندما تكون هذه الفترة محدودة بأيام تكاد تعد على اصابع اليد الواحدة .. فلا شك ان هنا تكمن الصعوبة الحقيقية .. كذلك سوف يحتار الفنان العاشق للفن كيف يستطيع الاطلاع على الاعداد والانواع التي لا تحصى من المجلات التشكيلية المختلفة .. مجلات .. نشرات .. كتالوجات .. ومهما كانت السيولة النقدية لدى الفنان ضخمة فهي سوف تتلاشى وقد تختفي مرة واحدة من جيبه عندما يشاهد هذه المجلات وتلك الكتب وبالتالي لا يستطيع مقاومة الرغبة في الشراء .

اما ما يدهش الفنان حقا فهو ذلك الاحتفاء اللذيذ بالفنان مهما كان لونه أو جنسيته .. المهم انه سوف يجد التقدير الذي لا حدود له من قبل المسئولين في المعارض التشكيلية ويجد ذلك الاهتمام الذي قد يفتقد اليه البعض هنا او هناك ويجد اكثر ذلك التقدير المحبب حد الاجلال بما ابدعه مهما كان نوعه .. عندما يحس الفنان بقيمته الحقيقية وقيمة عطائه الفني .. وان ما قام ويقوم به من عمل له صداه .. وفي باريس لا يكتشف المرء روعتها الا عندما يسير على قدميه وهو يحمل خريطة المدينة للدهشة المدينة الضياء .. فبدون هذه الخريطة لا يمكن له الوصول بيسر وسهولة لأي مكان .. حتى اصحاب التاكسيات .. لا يعرفون مدينتهم الا من خلال الخريطة .. تشكيلية من المانيا كانت قد شاركت معي في معرض موناكو اقترحت ان تكون زيارتنا الى حي مونمارتر الخاص بالرسامين سيرا على الاقدام الحق انني استحسنت الفكرة .. رغم بعد المسافة بين الفندق الذي نقيم فيه وبين مونمارتر .. وكنت اتصور ان المسافة قد لا تستغرق اكثر من نصف ساعة سيرا على الاقدام .. فاذا بها تستغرق اكثر من اربعة ساعات من السير المتواصل واللذيذ والذي لم نشعر به فلقد مررنا على العديد وشاهدنا الكثير من مراسم الفنانين والفنانات ومكتبات [illegible] الكتب والمجلات .. الوقت يمضي والنفس هل من مزيد .. تريد ان [illegible] من المعرفة والاطلاع والمتعة الحسية والثقافة واكتشاف روعة [illegible] الاهتمام [illegible] الفن .. ورغم ان زيارتي لباريس هذه المرة هي الثالثة الا انني اشعر كأني ازورها للمرة الاولى .. والمرة [illegible] ان يكون معك رفيقا في باريس .. فكيف والحال عندما يكون فنانا .

المتناقضات

● الفنان كانسان هو وحدة متكاملة من المشاعر والاحاسيس مشاعر تحمل الحب والوفاء .. وتحمل المتناقضات الحسية ايضا مشاعر تنبض من اعماق واحدة رغم اختلافها وتباينها ومن هنا نجد ان بعض هذه المتناقضات قد تنعكس على مسار الفنان وعطائه .. وربما انعكس بعضها في اعماله الفنية لذلك فان بعض الاعمال لهذا الفنان او ذاك تكون متميزة ومثيرة وملهمة تارة .. وغامضة تارة اخرى .

● نزل احد الفنانين الانجليز في فندق ولما سأل عن اجرة الغرفة قال له صاحب الفندق « عشرة جنيهات » قال الفنان : أليس عندكم للفنان امتياز ؟ ! قال صاحب الفندق : بل نطلب منهم ان يدفعوا مقدما ..

احمـــد المغلـــوث

أفـــق

قارىء اللوحة ... الناقد !!

عن قراءة اللوحة الفنية يقول النقاد الكثير ومما قيل أن على قارىء اللوحة أن يعرف من هو الفنان وهنا نقول نعم ان المعرفة بالفنان تعنى معرفة بتاريخ حياته ومسالك تفكيره في الحياة ومستويات مداركه عبر مراحل حياته الفنية ، وبيئته التي نشأ فيها ، وعادات مجتمعه وتقاليده ومستوى فكره ومركزه من الحضارة الانسانية في العالم ، وماضي الأمة وحاضرها .

ثم بعد هذا يحدد القارىء نوع القراءة المطلوبة من حيث التوجه العام أو الخاص والرابط بينهما من حيث موضوعية التوجه الفكري لبناء المجتمع وتنميته الثقافية والحضارية حسب الخطط التنموية الموضوعة والمدروسة حسب امكانية الميزان الاقتصادي بما يتناسب وثقافة الأمة .

كل هذا يجب أن يعرفه القارىء لاي عمل فني تشكيلي بدون مبالغة ، وفوق هذا المعرفة التامة باللغة التعبيرية لهذا الفن بمختلف أساليب الطرح ومعاني الوحدات والعناصر وما تحمله من رموز ضمنية أو مركبة ، وبهذا يكون لدى القارىء استعداد لتمييز الجوانب الابداعية من خلال القياس بين ماهو سائد وماهو جديد والى أين يقودنا تلك الابداع ومدى نضج التعبير من خلال موقع الفنان ومدى نضج الفنان من خلال مستوى ابداعه .

ومن هنا نعرف ان قراءة أي عمل فني ليست باليسيرة على كل من شاهده وان أحبه ووافق مزاجه وذوقه ، كما أنها ليست يسيره على الفنان - نفسه - وان كان هو مبدعها « أي اللوحة » لأن الاحاسيس والمشاعر تجاه الموضوع لا تطلب من الفنان أن يقيمها ولكنها تمنحه الالهام والقدرة على التعبير بقدرة موهبته وكفاءته التقنية والادراكية لبلاغة اللغة التشكيلية وأبعادها الجمالية .

وقراءة الفنان لاي عمل فني لا تتعدى حدود مداركه الفنية التقنية وميوله الوجدانية من انفعالات أحاسيسه ومشاعره وأحلامه وأماله في عقله الباطن .

وبالتالي فان القارىء الحقيقي هو الناقد المتخصص العارف لكل الخلفيات والمضامين الفكرية والثقافية لمحتوى العمل الفني من خلال محتوى الفنان وقدرته ومركزه في محيط بيئته المكانية والزمانية والاجتماعية والموقع العام من الحضارة العالمية عبر العصور الشيء الذي ليس من مهمة الفنان أن يعرفه أو لا يعرفه .

ولهذا دائما نقول بأن الساحة تفتقد الى الناقد لأن الفنان يحتاج للناقد المترجم لفعله بالقراءة بواسطة لغة تختلف عن لغة التشكيل وهي لغة النقد - لغة الناقد القارىء للأعمال الفنية التشكيلية والشعرية والموسيقية والكتابة القصصية والمسرحية قراءة فكرية تهدف للتقويم والتقييم الذي يحتاجه كل فنان .

وهذا ما نحتاجه في عالمنا العربي ونحلم به فأين ومتى يظهر هذا القارىء الناقد المفقود ؟

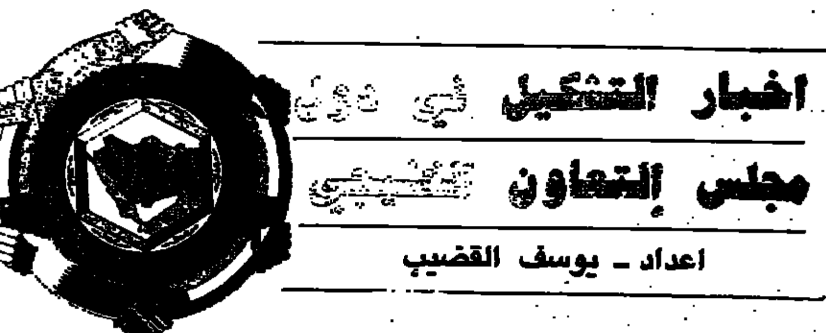
محمد موسى السليم

السبت في معرض المملكة بالقاهرة

■ أحمد السبت ■

غادر الفنان أحمد راضي السبت نائب مدير جمعية الثقافة والفنون بالاحساء المملكة الى القاهرة للانضمام للوفد الذي اختارته جمعية الثقافة والفنون لمرافقة معرض الفن التشكيلي السعودي بالعاصمة المصرية .

من ناحية أخرى يؤمل أن يحضر المعرض اضافة للسبت بعض التشكيليين السعوديين .



اخبار التشكيل في دول مجلس التعاون الخليجي

اعداد - يوسف القضيب

حددت الرئاسة العامة لرعاية الشباب يوم الخامس والعشرين من شهر ذي الحجة المقبل آخر موعد لاستقبال الاعمال الفنية المراد المشاركة بها في المعرض العام الثاني عشر لمقتنيات الفنون التشكيلية الذي اعلن عنه في وقت سابق .

وكانت الرئاسة العامة لرعاية الشباب قد حددت الاسبوع الأول من ذي القعدة الجاري لآخر موعد لتلقي الاعمال ولاتاحة الفرصة امام مشاركة اكبر قدر من الفنانين تم تحديد فترة القبول الى يوم ٢٥ ذي الحجة القادم .

العريفي في ندوة جمعية البحرين للفن المعاصر

ضمن الموسم الثقافي لجمعية البحرين للفن المعاصر .. اقيمت مؤخرا ندوة فنية تحدث فيها الفنان راشد العريفي عن تجربته الفنية التي امتدت زهاء ٣٠ عاما .. وسيرته .. وقال :

« يسعدني ان اتحدث معكم في هذا اللقاء عن تجربتي ومسيرتي الفنية .. لقد بدأت طالبا في البداية الخليفية أتلمس الفن التشكيلي من خلال جمعية المدرسة للفنون التشكيلية .

وكانت محاولاتي الاخرى الثانية في المدرسة الثانوية .. وكان يدرسنا في هذه المدرسة الاستاذ احمد السني .. وكنا مجموعة من الطلبة في هذه الجمعية اذكر منهم ناصر اليوسف وعبدالكريم البوسطة ، في عام ١٩٦٠ وكنت مدرسا اردت التعرف اكثر على الفن التشكيلي .. لكن في ذلك الوقت لم تكن هناك معارض تقام في البحرين او صحافة تهتم .. او تليفزيون يصور .. وكنا نبحث عن الكتب الفنية في المكتبات ..

ثم استفدت من زيارتي للمعارض والمتاحف في اوروبا بعد ذلك ، كتبت في الصحف عن التراث ١٥ عاما ، ثم اسندت الي مسئولية تأسيس متحف التراث الشعبي وقمت بجمع مواد له من المدن والقرى .

- كانت اللوحة في الماضي غير معروفة في مجمع البحرين بشكلها المعاصر ، الآن اصبحت اللوحة جزءا من ثقافة المجتمع .

- انا اعبر عن ذاتي باللون وبتقنية معاصرة انقل من خلالها مشاعري الانسانية .. واتأثر بكل صرخة طفل او انين انسان .

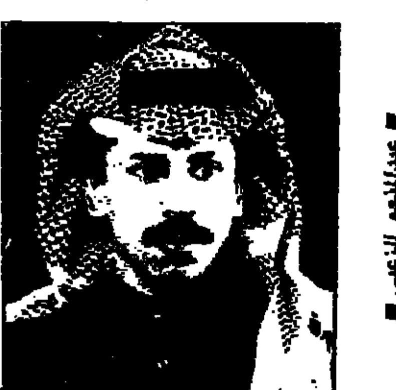
ثم تحدث العريفي مختتما امسيته بالحديث عن الفن التلوني وكيف أنه عشق هذا الفن .

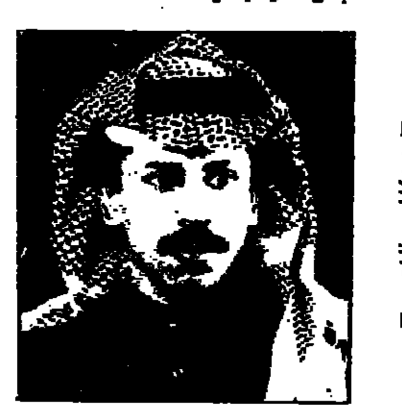
بعدها فتح باب الحوار بين الفنان وجمهور الأمسية حيث اجاب على اسئلة الجمهور المطروحة .

اجتماع لجمعية الامارات

عقد مجلس ادارة جمعية الامارات للفنون التشكيلية نهاية الاسبوع الماضي اجتماعا مع اعضاء قسم التصوير الفوتوغرافي لمناقشة خطة العمل للموسم الفني القادم التي تشتمل على دورات تدريبية ومعارض شخصية وجماعية .

من جهة ثانية .. تعتزم الجمعية اقامة دورات تدريبية في اول يوليو القادم في الرسم وطباعة الحرير لكلا الجنسين .





■ عبدالمنعم الزغبي ■

■ مدير النشاطات الثقافية برعاية الشباب ■

■ راشد العريفي ■

[illegible]

الفنان التشكيلي البحريني ورسام الكاريكاتير عبدالله المحرقي قرر الابتعاد بعض الوقت عن ممارسة اي نشاط تشكيلي او كاريكاتوري ..

حيث يقضي حاليا اجازته السنوية خارج البحرين يعود بعدها لنشاطه المعهود .



■ عبدالله المحرقي ■

افتتح مؤخرا بأبوظبي بدولة الامارات العربية المتحدة معرض « النحاسيات بين الأصالة والحداثة » للفنان السوري عبدالمحسن عارف الخانجي واشتمل على ٢٧ لوحة نحاسية جمعت بين الآيات القرآنية والمساجد والزخرفة العربية .. بالاضافة الى بعض التكوينات الحديثة التي تمثل جزءا من الحضارة العربية بالاضافة الى تكوينات للحصان والجمل والصقر وقد استعمل الفنان الخط الكوفي .. والكوفي الفاطمي وخط الثلث في معظم لوحات المعرض الذي ضم ايضا لوحتين تمثلان بعض حضارات الشرق الاقصى .

وفي معرض اجابة الفنان الخانجي على سؤال للصحفيين حول المعرض .. قال :

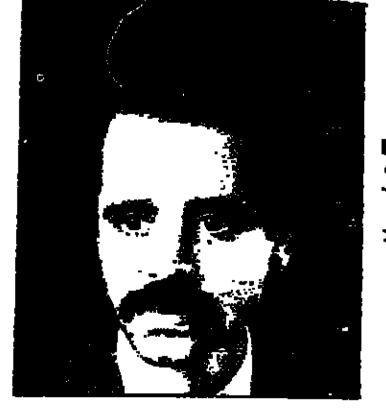
بأن لوحات المعرض والذي سبق ان أقامه في جدة بالمملكة العربية السعودية تعتمد على النحاس بالدرجة الاولى باعتباره مادة شرقية تراثية وذلك لتصوير ورسم التراث الاسلامي من خلال الخط والشكل والزخرفة والمضمون .. مشيرا الى انه استخدم بعض المواد المعدنية الاخرى ولكن بدرجة قليلة جدا بالاضافة الى بعض الالوان . ولقد امكن اليوم استخدام الكتلة النحاسية في اللوحات التشكيلية وتطويرها بما يخدم الفن التشكيلي وبما يربط التراث بالمعاصرة .

بدأ العد التنازلي لافتتاح اول قرية تشكيلية للفنانين التشكيليين السعوديين في ابها .

وقال سمو الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير ان قرية المفتاحة التشكيلية الواقعة وسط مدينة ابها سيعلن عن افتتاحها مع نهاية صيف هذا العام وذلك في الفترة التي سيقام فيها ملتقى ابها الثقافي في شهر صفر القادم ١٤١٠هـ .

ويذكر أن قرية « المفتاحة » التشكيلية انشئت من اجل تنشيط الحركة التشكيلية بالمملكة حيث ان القرية تقع على مساحة تبلغ ١٣٠٠٠م٢ وتضم كافة الخدمات السكنية والعملية للفنانين التشكيليين .

ونوه الامير خالد الفيصل الى الدور الكبير الذي ستلعبه هذه القرية في خدمة وتنشيط حركة الفن التشكيلي في المملكة .



■ عباس الموسوي ■

الفنان التشكيلي البحريني عباس الموسوي قام مؤخرا بتصميم ١٢ لوحة فنية أصدرتها ادارة البريد في دولة البحرين عبارة عن ١٢ طابعا تمثل الجمال في البيئة البحرينية .

حصل رسام الكاريكاتير عبدالمنعم الزغبي على شهادة البكالوريوس قسم الجغرافيا من جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالاحساء .

كما يشارك في المعرض العام للمقتنيات والذي دعى له الفنانون التشكيليون وكذلك معرض ابها الصيفي الذي سيفتتح العام القادم ١٤١٠هـ .

الشيوعية تنهـــار.. فماذا بعدها ؟

الغرب المسيحي الرأسمالي يقدم نفسه كبديل ويكثف هجومه على المجتمعات الاسلامية والعربية

■ اخيرا اكتشفت الحقيقة بعد ان ضاع سبعون عاما في الوهم ■

بقلم/جبرالله عمر الامين

في مفكرتي الخاصة دونت في اوائل العام الماضي ان اهم احداث عام ١٩٧٧ هي بداية تملص الاتحاد السوفيتي من الشيوعية ففي ذلك العام ولاول مرة في تاريخ الاتحاد السوفيتي منذ اعتناقه الشيوعية قبل اكثر من سبعين عاما سمح للمواطنين بامتلاك سيارات الاجرة ووقف المزارعون في سوق الخضرة في موسكو يبيعون علنا بالقرب من منصات عرض منتوجات الكميونات ـ المزارع الجماعية ـ انتاجهم الذي حصدوه من مزارعهم الخاصة ويضعون الثمن لاول مرة في جيبهم الخاص.

في ذلك العام ايضا ظهرت في بعض المدن الكبرى المطاعم الخاصة وصالونات الحلاقة واماكن تصليح الساعات فياكل الناس ويصلحون ساعاتهم ثم يدفعون الحساب بدل الدفع ببطاقة التموين التي تصدرها مؤسسات الحزب الشيوعي والاهم من كل ذلك هو ان هذه المحلات كانت تملكها الدولة فاصبحت يملكها مواطنون وافراد ليس لهم اي سمة رسمية.

كان ذلك الغاء عمليا لثلاث ثوابت اساسية في النظرية الشيوعية اولها السماح بالملكية الفردية وفي هذا خروج على مبدأ الملكية الجماعية وثانيها قبول تمليك وسائل الانتاج التي لايحق لاية جهة غير الدولة امتلاكها وثالثهما الاعتراف بذاتية الفرد وتحفيزه لينتج.

وبهذا سقط شعار من شعارات النظرية كان يقول « كل حسب طاقته ولكل حسب حاجته » وهو شعار العمل الجماعي الذي دفعته الماركسية اللينية فادى الى الفساد والكساد لانه ياخذ عرق الذي ينتج ويعطيه لمن لا ينتج.

في ذلك العام ايضا استقبل الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشيف وفدا من الرهبان والقسس وهي اول سابقة في تاريخ الشيوعية وقال لهم اننا ـ الشيوعيون ـ ظلمنا الاديان وسنعيد لها اعتبارها. وبعد عام تقريبا من هذا اللقاء شاهد المواطنون السوفيت في يوم ١٩٨٨/٨/٣١ ولاول مرة منظرا لم يكن يسمح لهم بمشاهدته من قبل. فقد شاهدوا على شاشات تلفزيوناتهم رائد الفضاء الافغاني عبدالاحمد محمد لدى وصوله على متن محطة الفضاء السوفيتية « مير » يصلي شكرا لله تعالى ثم يقبل في خشوع القرآن الكريم الذي كان يحمله معه.

بهذا ايضا الغيت ركيزة اساسية اخرى في النظرية الشيوعية تقول « لا اله والحياة مادة » فهي لا تعترف بالجانب الروحي « عالم الغيبيات ».

لقد اتضح ايضا ان الشعوب التي تدافعت نحو اماكن العبادة في المساجد والكنائس وجوهها متهللة وعيونها مغروقة بالدموع ابتهالا وفرحة تاركة ضريح لينين ابو الشيوعية وشعارها « المنجل المعقوف مع المطرقة والسندان » وراء ظهورها ان الشيوعية رغم انها جثمت كل هذه المدة فوق صدورهم لم تتمكن من الدخول الى القلوب وظلت قشرة خارجية ولباسا مفروضا عليهم يرتدونه تقية في اجتماعات مجالس السوفيت وفي احتفالات الميدان الاحمر ويخلعونه عندما يخلون الى انفسهم وضمائرهم.

انكسر طوق الصمت

الآن وقد ضعفت قبضة الماركسية بدات الشعوب التي كانت تتململ في الاسر الشيوعي في الاتحاد السوفيتي وفي الصين وبولندا والمجر وفي غيرها تكسر طوق الصمت الذي فرضته عليها الانظمة البوليسية بقوة الحديد والنار وتخرسات « الاشتراكية العلمية ».

لم تكن لديهم حيلة لان نظام الحكم في النظرية الشيوعية لا يختلف كثيرا عن نظام الحكم في عهد الاباطرة والملوك في اوربا القرون الوسطى. الاول يقوم على صفوة تحكم بتفويض مزيف من الشعب والثاني يحكم بتفويض إلهي مزعوم. الزعامة وحدها هي التي تفكر وتخطط وتقرر فينفذ الآخرون وليس مسموح لاي كان ان يبدي رايا مخالفا لراي اللجنة المركزية للحزب والتي يتخلى اعضاؤها عن السلطة في حالتين فقط الموت والتصفية الجسدية او العقلية ولا صلة لاي منهما بدعوى التفويض الشعبي او على الاصح تفويض البروليتاريا لان الطبقات الاخرى لا يحق لها حسب النظرية الشيوعية ان تحكم.

يسمونها دكتاتورية الطبقة العاملة فاكتشف العمال والمزارعون مؤخرا انهم كانوا وقودا للآلة الشيوعية وان كل ما كان يقال لهم ليس له ادنى صلة بالواقع وانما يختلق في مؤسسات البروباجندا الشيوعية التي اطلق عليها جورج اورويل في كتابه الشهير مزرعة الحيوانات ANIMAL FARM « وزارة الحقيقة » فما تقوله هو الحق وكل شيء غيره هراء.

تنهار الشيوعية اليوم بأسرع مما كان يتوقع اكثر الناس تفاؤلا لقد كانت سياسة الانفراج التي ظهرت في السبعينات الشهادة الاولى عن تخلي الشيوعية مناصبة الراسمالية العداء. وتبعتها مساومات وتنازلات كثيرة هدفها خدمة المصلحة القومية وليس الاممية التي ترفع شعارها الشيوعية. وهاهو جورباتشيف اليوم يسعى بشتى السبل لجلب الاستثمارات والتقنية الغربية الى بلاده وهو مستعد للتنازل عن كل شيء في سبيل ذلك.

وفي الصين الشيوعية حيث احكم البنك الدولي قبضته « قروض لتمويل مشاريع البنية الاساسية باكثر من ١٣٠٠ مليون دولار » بدا الزعماء الشيوعيون رغم القمع الذي اقدموا عليه والسيطرة مؤقتا على الاوضاع في ورطة لن يخرجوا منها الا من باب الرضوخ لشروط البنك الدولي وهو مؤسسة راسمالية غربية تعطي قروضها كما هو معروف وفقا لاستراتيجية وايدولوجية سياسية واقتصادية لا تسترشد بالمنفستو الشيوعي ولا بكتاب راس المال لماركس. فالبنك الدولي يمول اضخم المشاريع في الصين حاليا وفق اسس ونظام اقتراض راسمالي يتناقض تماما مع النظرية الشيوعية.

وفي شرق اوربا الناس اكثر استعجالا لدق المسمار الاخير في نعش الشيوعية وتشييعها الى مثواها الاخير. وتحولت بولندا من واحدة بين أعتى حصون الشيوعية كانت تستخدم كراس حرية متقدمة لمنازلة الراسمالية الى منبر احتلته الاخيرة ونصبت فوقه رايات اعلامها وصارت تخاطب المواطنين السوفيت في عقر دارهم من خلال شاشات التلفزة البولندية وتحفزهم للقضاء على ما تبقى من مفاهيم ومؤسسات الشيوعية. والمفارقة هنا ان نفس هذه التلفزيونات كانت تستخدمها الشيوعية بالامس لاغراء مواطني الراسمالية بالانضمام اليها.

هذا يحدث ايضا في المجر وبلغاريا ويتخوف منه نظام كاسترو واخيه الحاكمين في كوبا وتصيب الرجفة الاحزاب والجيوب الشيوعية في كثير من بلدان العالم. الحزب الشيوعي الايطالي اكبر الاحزاب الشيوعية في الغرب يفكر في تغيير اسمه وتبرأ بالامس سكرتيره العام اخيلي اوشيلو من اي صلة لهم بالشيوعية العالمية وقال « اننا لسنا جزءا من حركة شيوعية عالمية » والحزب الشيوعي السوداني اكبر الاحزاب الشيوعية خارج المعسكر الشيوعي « حتى بداية السبعينات » قبل الاشتراك في حكومة ائتلافية تضم اكبر حزبين طائفيين في البلاد ظل تاريخه كله يشتمهما ويعمل لتقويضهما. هذا الحزب يقول احد زعمائه المؤسسين الاستاذ احمد سليمان وهو الآن عضو قيادي في المكتب السياسي للجبهة الاسلامية في كتابه « ومشيناها خطى الجزء الثاني » ان الحزب الشيوعي السوداني كان مخططا له ان يقود الحرب الشيوعية الشاملة في افريقيا لان اراضي السودان الشاسعة تشبه جغرافيا اراضي الاتحاد السوفيتي التي قاد فيها الشيوعيون الحرب وكسبوها.

الشيوعية تسلم قيادتها الاقتصادية للغـــرب

الشيوعية اليوم تنهار. وقد اضطرت للتخلي عن دعاوي الاممية وتصدير الثورة وسلمت قيادها على الأقل الاقتصادي وهو عمودها الفقري للغرب الراسمالي. والشيوعيون اليوم منشغلون بالانهيار الداخلي في بلدانهم واحزابهم حيث اهتدت الشعوب تحت هذه الانظمة عن طريق التجربة العملية الى الحقيقة.

لقد تأكد لهم ان الشيوعية عجزت عن تحقيق اي من اهدافها الكبرى وعلى راسها محو الطبقات الاجتماعية واقامة مجتمع واحد هو مجتمع الكفاية والعدل اليوتوبي. واكتشف الشيوعيون مع غيرهم ان الاتحاد السوفيتي معقل الشيوعية الاول تمزقه النعرات العرقية والدعاوي القبلية وتتصارع فيه القوميات والهويات الثقافية المختلفة والمتباينة ووجدوا ان الشيوعية لم تتمكن طوال اكثر من سبعين عاما من تذويب تلك الفوارق ولا حتى تهذيبها او تطويقها.

حاليا يدور كثير من الجدل والمغالطات يطمئن بها الشيوعيون والاشتراكيون انفسهم بالقول ان ما يحدث هو نوع من المراجعة. نوع من الثورة التصحيحية هدفها العودة للاصول وليس تخليا عنها.

الاسلحـــة والامكـانيـــات المرصودة لمحاربة الشيوعية ستنقـل لتصعيدالصـراع ضدنا

وبين الذين يدفعون بهذا الوهم الى الامام ميخائيل جورباتشيف نفسه اما بوعي منه لتسهيل عملية التملص من الشيوعية حتى لا يعترض المتزمتون سدنة النظرية الذين عادة لا يدركون الحقيقة الا بعد ان تقع على رؤوسهم. واما لجهله بان التنظير الشيوعي لم يبتعد في اية مرحلة من تاريخه عن ارض الواقع والتطبيق مثلما ابتعد اليوم.

هناك عملية تحول كبرى تحدث حاليا. التغيير يكتسح كل شيء في الانظمة الشيوعية. هذه حقيقة. والحديث عن الشيوعية يكاد يصبح حديثا عن الماضي. والسؤال المنطقي الذي ينبغي اثارته ما هو البديل المطروح ؟ ثم ما هو النظام المستهدف بعد انهيار الشيوعية ؟.

استكشاف ما بعد الشيوعية

المتابع لما ينشر في الساحة الصحفية العربية يلاحظ انها لم تحاول استكشاف ما بعد الشيوعية الا من خلال ما تنشره الصحافة واجهزة الاعلام الغربية فهي حتى الآن لم تنظر للامر بعين ورؤية عربية او اسلامية وكل ما ينشر لا يزيد عن انه اعجاب ومدح احيانا لقدرة الراسمالية ونجاحها في القضاء اخيرا على الشيوعية اذن هي وجهة نظر غربية مكتوبة باقلام عربية.

هنا محاولة لتقديم قراءة ووجهة نظر ثانية من خلال الاجابة على السؤالين المطروحين اعلاه مشفوعة بادلة وملاحظات تجعلها في رايي جديرة بالاهتمام. وبداية رغم قناعتنا جميعا بان النظام الشيوعي كان يتحلل ويتاكل من الداخل وانه كان سينهار عاجلا او أجلا فليس هناك خلاف فيما اعتقد حول قيام الغرب او النظام الراسمالي بدور اساسي في التعجيل بنهايته او على الاقل في الوقت الحالي بتحجيمه من قوة عالمية الى نظام محلي مشغول بالصراع الداخلي كما في موسكو وبكين ووارسو.

واذا كان مفهوما ان الغرب يخوض حربا واسعة النطاق ضد الشيوعية منذ ظهورها كقوة عالمية فمن المهم التقرير هنا بان الصراع كان وما زال عقائديا وايدولوجيا بالدرجة الاولى. لان العقيدة والفكر كما نعلم هما اللذان يوجهان كل نشاط أخر سياسيا كان او اقتصاديا او اجتماعيا.

لقد كانت استراتيجية الغرب بعيدة المدى ترى ان الشيوعية من حيث القوة والانتشار كفكر ومعتقد كان ينتظم في سلكها ويتطلع اليها كمنقذ خاصة في الخمسينات والستينات من هذا القرن قادة كثير من المجتمعات وفي اماكن مختلفة من العالم هي النظام الاول الذي يهدد طموحاته، ولهذا كان لا بد من القضاء عليها ضمن جهود افساح المجال لتنفيذ استراتيجية الهيمنة على العالم.

وبعكس الشيوعية التي تريد نشر نظامها وتطبيقه عالميا فان الغرب خلافا لما تزعمه اجهزة اعلامه لا يسعى لنشر نظام حكمه المعروف حاليا بالديمقراطية الغربية خارج موطنه الحالي لان ذلك في نظرهم مرحلة لن ترقى اليها الشعوب التي خارج المعسكر الغربي. بل ليست جديرة بتطبيقه. والدليل على ذلك ان اكثر من نظام ديمقراطي اقيم على النمط الغربي في امريكا الجنوبية وفي افريقيا كان الغرب اول المبادرين لوضع العراقيل في طريقه وتدبير الانقلابات للقضاء عليه. ثم احتضان انظمة دكتاتورية معروفة وتوفير الحماية لها. ولهذا سيعملون على اقامة مؤسسات مشوهة خليط من هذا النظام وذاك لتكون تابعة لهم.

كان الغرب المسيحي الراسمالي اذن يحارب الشيوعية انطلاقا من انها المنافس الاول له والآن يكاد يكون قد حسم حربه معها لصالحه فهل انتهى الصراع ؟ بالطبع لا. وستنقل جميع الاسلحة التي استخدمت في المعركة الى جبهة جديدة.

نقل الصراع الى جبهة جديدة

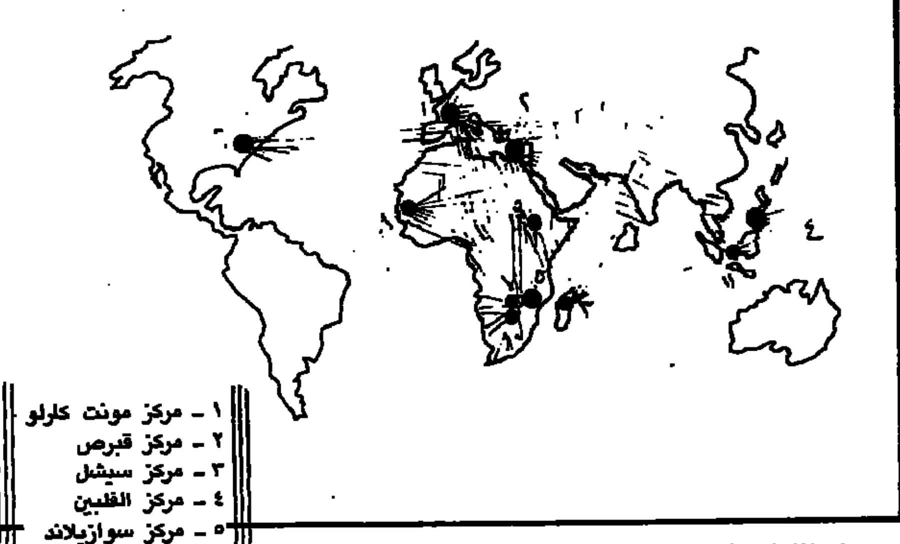
فهناك متحد أخر هو الخطر الاول الذي يقف في وجه الهيمنة والتوسع الغربي انه الاسلام والحضارة الاسلامية. وحرب الغرب المسيحي الراسمالي مع الاسلام والحضارة الاسلامية قديمة ولم يخمد لها اوار حتى اثناء معاركه مع الشيوعية. ولانه يعلم انها حرب طويلة المدى فقد لجأ فيها لاستخدام الاساليب اساليب غير المباشرة بعد ان جرب اسلوب المواجهة المباشر كما هو معروف في الحروب الصليبية وخسر.

ان الامم عادة تبنى مستقبلها وتغذي مؤسساتها الثقافية والاجتماعية والاقتصادية والسياسية ايضا باستلهام ذلك الرحيق الذي يجري في عروقها ويربطها بجذورها التي تضرب عميقا في جوف الماضي. انه التراث والموروث الديني والثقافي.

ومن هنا تبدأ دائما حرب الحضارات بالتشكيك في هذا الموروث وتفريغه من مضمونه وتجهيل ابنائه بماضيهم عن طريق تغريبهم وعزلهم عنه ثم اعادة صياغتهم وتشكيلهم وفق الطريقة الجديدة المطلوبة. ولهذا عندما تمكنت السلطات الصينية من قمع انتفاضة الطلاب احست اجهزة الاعلام الغربي والقائمين على توجيه الرأي العام ان الطبخة لم تستو بعد ولهذا بادرت صحيفة النيورك تايمز لحث هيئة الاذاعة البريطانية وصوت امريكا لتكثيف برامجهما الموجهة للصين. ووقف احد اعضاء مجلس النواب الامريكيين يطلب بانشاء اذاعة موجهة على نسق اذاعة صوت اوربا الحرة الموجهة لاوربا الشيوعية طوال الاربعين عاما الماضية واقترح ان تسمى اذاعة أسيا الحرة لتساهم في تهيئة الجو العام والتعجيل بتوجيه الضربة القاضية للشيوعية في الصين.

كأني بنا نحن المسلمون وابناء الحضارة الاسلامية والعربية نقف على تلّة عالية فاغرين افواهنا « نتفرج » على الشيوعية وهي تنهار ولا نلتفت الى هذه المجاريف التي تحفر تحت ارجلنا حتى اذا انتهينا من الفرجة انهارت بنا التلّة لقمة سائغة في افواههم.

لدي هنا مثالان احدهما لرجل دولة والثاني لرجل دين يؤكدان استراتيجية العمل والحرب ضدنا. رجل الدولة هو الرئيس الامريكي الاسبق دوايت ايزنهوار وهو القائل « ان عقيدتي الثابتة هي الحفاظ على عالم عربي فقير متقسم مشتت حتى نضمن حاجته الدائمة للمعونة الغربية » اما رجل الدين فهو صمويل رويمر رئيس جمعيات التنصير الذي قال في رسالته للعاملين في سلك التنصير عام ١٩٣٥ « ايها الاخوة ممن كتب لهم الجهاد في سبيل المسيحية واستعمارها لبلاد الاسلام. لقد اديتم الرسالة ولكن مهمة التنصير التي انتدبتكم الدول المسيحية للقيام بها ليست ادخال المسلمين في المسيحية وانما مهمتكم ان تخرجوا المسلم من الاسلام ليكون مخلوقا لا صلة له بالله. وبالتالي لا صلة تربطه بالاخلاق التي تعتمد عليها الامم في حياتها. انتم بعملكم هذا تمثلون طليعة الفتح الاستعمارية في الممالك الاسلامية وهذا ما قمتم به خلال الاعوام السابقة. لقد قضينا ايها الاخوة في هذه الحقبة من الدهر من ثلث القرن التاسع عشر الى يومنا هذا على جميع برامج التعليم في الممالك الاسلامية المستقلة او التي تخضع للنفوذ المسيحي او التي يحكمها المسيحيون حكما مباشرا. لقد نشرنا في تلك الربوع مراكز التنصير المسيحي والكنائس والجمعيات وفي المدارس الكثيرة التي تديرها الدول الاوربية والامريكية وفي مراكز اخرى كثيرة ولدى شخصيات لا تجوز الاشارة اليها. انكم اعددتم نشئا لا يعرف الصلة بالله ولا يريد ان يعرفها. فجاء النشء الاسلامي طبقا لما اريد له لا يهتم بالعظائم ويحب الراحة والكسل اذا جمع فللشهوات واذا تبوأ اسمى المراكز ففي سبيل الشهوات يجود بكل شيء ».



■ خريطة توضح محطات التغير الموجهة للعالم الاسلامي والعربي ■

■ حزام اذاعات التنصير الموجهة للعالم الاسلامي ومناطق تاثير الاسلام والحضارة الاسلامية ■

التركيز على المنطقة العربية لانهـا بمثابـــة القلق

انها معركة قديمة نحن كعقيدة وفكر مستهدفين فيها اما الجديد فهو ان كل اسلحة ووسائل الحرب التي كانت تستخدم ضد الشيوعية ستوجه ضدنا وان الاموال التي كانت ترصد لاغراء المنشقين واثارة الفتن والاضطرابات اصبحت فائضا توظف في اوجه صرف تخريبية جديدة في بلدان الاسلام والمسلمين.

منطقتنا العربية ينظر لها الغرب المسيحي الرأسمالي على انها بمثابة القلب في العالم الاسلامي واذا اصيب لقلب وتمكن منه الداء انتقلت العدوى لباقي الجسم فامكن السيطرة عليه. ولهذا فان وسائل النقل والاتصال في المنطقة العربية تستغل استغلالا مباشرا واذا كان ليس لدينا احصاء لعدد الرسائل والمطبوعات والكتيبات التنصيرية التي تتدفق من الخارج او تطبع او توزع في الداخل في بعض البلدان العربية والاسلامية فان مثالا واحدا يوضح الى اي حد نحن محاصرون داخل سياج من محطات واذاعات التنصير تحيط بنا احاطة السوار بالمعصم وبالدول او امجتمعات المجاورة لنا لتحريضها او ابعادها عن الاسلام هذه الشبكات الاذاعية تبث ٥٢٨ ساعة اسبوعيا موجهة الينا والى الذين يعيشون بيننا من غير المسلمين ومن يعيش على مقربة منا.

في هذه الصحيفة « اليوم » بتاريخ ٨٩/٤/٦ نشر موضوع يتحدث عن افتتاح مركزين جديدين لاذاعة التنصير الموجهة للشرق الاوسط وجنوب اسيا وشرق افريقيا الاول من جزيرة سيشل في اقصى شرق القارة الافريقية ويوجه برامجه باللغات العربية والامهرية والصومالية والسواحيلية والاردو والفارسية والهندوكية وبلهجات السنهال والسند والتاميل والبنجاب وباللغات المالية « لغة اهل الملايو » والمالاجسية والانجليزية والفرنسية والبرتغالية.

والمركز الثاني عبارة عن شبكة بث اذاعي موزعة في شكل حزام حول العالم الاسلامي في سوازيلاند وقبرص ومونتكارلو. من سوازيلاند تنطلق ست محطات ولمدة ٢٥٨ ساعة اسبوعيا وهي موجهة لسكان افريقيا وتذيع باللغات الصومالية والسواحيلية والافريكانا والهوسة واللغات الاوربية الشائعة في المستعمرات القديمة وسط القارة كالالمانية والبرتغالية اضافة الى اللهجات الافريقية المحلية.

وافريقيا كما هو معروف اعلنت الهدف الاول ليتم تنصيرها بحلول عام الفين اي خلال عشر سنوات من اليوم تقريبا وكان بابا الفاتيكان قد قام خلال الخمس سنوات الماضية بزيارتها مرتين وفي زيارته الاولى قدم له اطفال مسلمون تم تنصيرهم في احدى الدول الافريقية عقدا من الزهور.

من مونت كارلو تذيع محطات التنصير على موجات بعيدة المدى وبأربعين لغة بينها العربية والبربرية واسعة الانتشار في شمال افريقيا والتركية والالبانية هذا بالاضافة الى محطات اخرى تنطلق من بتشوانا وجنوب افريقيا وليبيريا وليثوتو واندونيسيا وبرنامج تنصيري موجه من امريكا الى الشرق الاوسط مباشرة مدة ارساله ١٢٦ ساعة اسبوعيا ومن الفلبين تذاع برامج تنصير موجهة وتبث ١٣٣ ساعة اسبوعيا.

هناك مثل عربي قديم يقول « جوع كليك يتبعك » وقد نجحت الدول المسيحية الراسمالية في تسييس الجوع في عقد الثمانيات وبدات تستعمله سلاحا صار اقوى تاثيرا من الاسلحة الذرية ويتمثل في تجويع الشعوب والسيطرة على موارد غذائها.

الكنائس في افريقيا تروج حاليا شعار « اخلع عنك الاسلام تخلع عنك ثوب الجهل والجوع والفقر » لقد كان الفقر والجهل والمرض وما زالوا سببا وراء ارتداد الكثيرين من المسلمين عن دينهم في بلدان اسلامية عديدة في افريقيا « جريدة المدينة المنورة العدد ٥/٧٨٣٢ ربيع الاول ١٤٠٥هـ » وفي جنوب السودان حاليا تخوض منظمات التنصير والمرتزقة الحرب جنبا الى جنب مع جون قرنق وفي مخيمات اللاجئين فاذا كان لقرنق قضية محلية فهم لهم اهداف اوسع بكثير وتكمن مهمتهم الاولى في ايقاف هذا المد ورأس الجسر الذي تبنيه منظمات الدعوة الاسلامية في جنوب السودان وبدأ اشعاعه يصل الى الدول المجاورة في يوغندا خاصة.

يستقبل جون قرنق حاليا في الغرب كرئيس دولة ويتبناه الرئيس الامريكي السابق جيمي كارتر الذي صرح في اكثر من مناسبة انه يشعر ان على عاتقه مسئولية دينية كبيرة. وستعيد المساعدات الضخمة التي تعطى للمناطق التي يسيطر عليها قرنق وتغلف بالعواطف والمشاعر الانسانية دعما قويا له. وكان للاخبار التي ظلت ترد مؤخرا عبر اجهزة الاعلام عن اسلام جماعات كبيرة من ابناء جنوب السودان الذين لجأوا الى الشمال ووجدوا الغذاء والدواء وحسن الرعاية من المنظمات والدول الاسلامية اثرها في الغرب فكثفوا ارسال المؤن الغذائية لاغرائهم بالعودة حتى يتمكنوا من التحرك والعمل وسطهم بسهولة.

مراكز التنصير مندسة وسطنا

في رسالة القس رويمر للمنصرين العاملين في الدول الاسلامية ورد قوله لقد « نشرنا في تلك الربوع مراكز التنصير المسيحي والكنائس والجمعيات وفي المدارس الكثيرة التي تديرها الدول الاوربية والامريكية وفي مراكز اخرى كثيرة ولدى شخصيات لا تجوز الاشارة اليها ».

والآن يستطيع القاريء ان يراجع ذاكرته فلا يكاد يجد بلدا اسلاميا الا وفيه مؤسسة تعليمية غربية ابتداء من رياض الاطفال حتى مستوى التعليم الجامعي والتخصصي. ومدارس الارساليات التنصيرية هي بحق مدارس اعداد القادة والحكام في اكثر من بلد عربي. وابناء الاسر الكبيرة في كثير من المجتمعات الاسلامية يتأففون من الانخراط في سلك التعليم العام ويتجهون للمدارس الخاصة المقامة على المناهج التربوية الغربية. وبفضل الامكانيات المتاحة لاولياء امور هؤلاء الطلاب او التي توفرها لهم المدارس الخاصة يحصلون على مستويات من التعليم تؤهلهم لتولي مناصب عليا تجعلهم يمتلكون سلطة اتخاذ القرار وفرض تنفيذه.

مرة اخرى نذكر باننا نتحدث هنا عن النظام المستهدف بعد القضاء على الشيوعية كقوة عالمية مؤثرة. ونؤكد ان النظام والحضارة الاسلامية والعربية هما الآن في ساحة المعركة شئنا ام ابينا فهي معركة مفروضة علينا. وفكرة تقسيم المنطقة العربية التي هي ايضا منبت الاسلام والحضارة العربية الى دويلات ما زالت قائمة وفي طور التنفيذ ففي السودان يخطط لاقامة دولة مسيحية في جنوبه وغربه لسد الطريق امام المد الاسلامي جنوبا وفي جنوب الجزائر تثار الفتن لبعث نعرة البربر ومثل هذا يحدث في منطقة الهلال الخصيب ويخطط له في مصر وفي غيرها من الدول العربية.

وخارج منطقتنا تشن حملة قوية ضد الاقليات الاسلامية لطمس هويتها وقد اعطى جورباتشيف الضوء الاخضر لاستغلال الاضطرابات والحساسيات المذهبية في الجمهوريات الاسلامية في جنوب الاتحاد السوفيتي فقد صرح لدى زيارته لالمانيا الغربية يوم الثلاثاء ١٢ يونيو الحال بان « المسألة ليست فقط علاقات بين الاثنيات لكن الاصولية الاسلامية كشرت عن انيابها » هذا بالرغم من ان رئيس الوزراء السوفيتي نيكولاي ريجوكوف الذي زار المنطقة ووقف بنفسه على الاحداث اعلن انه « اصبح معروفا ان مسئولين واعضاء في الحزب ومجالس السوفيت تورطوا في مذابح اوزبكستان » ولم يشر لاي جهات اسلامية.

لكن جورباتشيف اختار مصطلح اصوليين اسلاميين اختار المكان الذي اطلق منه تصريحه لانه يعرف ماذا يعني هذا المصطلح لدى الغرب وان مجرد اتهامه يبرر اي عمل انتقامي يتم ضد سكان تلك المناطق المسلمين.

في افغانستان كانت الصحافة الغربية لا تمل كيل المديح للمجاهدين الافغان وعدالة قضيتهم اما اليوم فاصبحت تزعم ان دور المجاهدين انتهى بطرد السوفيت وانهم اصبحوا لا يشكلون اهمية والافضل اقامة حكومة تضم كل الفعاليات بما فيها نظام كابول الشيوعي الحاكم حتى لا يصل « الاصوليون » الذين يرتبطون ببعض الدول والمنظمات الاسلامية للحكم.

هناك حملة واسعة الان لزرع الخلاف بين المجاهدين احيانا باثارة العصبيات المذهبية واحيانا باغراء بعض زعمائهم لاعطائهم سلطة محلية في مناطقهم الجغرافية واثارة النعرات العرقية احيانا اخرى.

بلغت الوقاحة بصحيفة النيويورك تايمز ان نشرت صورة كبيرة لمجموعة من المقاتلين وابرزت احدهم في صدر الصورة يحاول التاكد من هوية احد جنود الحكومة بعد ان قتل ثم كتبت تقول انه يقوم بتفتيشه لاظهارهم بمظهر قطاع الطرق الباحثين عن الغنائم وليس لهم قضية.


■ نيويورك تايمز تقدم المجاهدين للراي العام الغربي كقطاع طرق بدل اصحاب قضية ■

اقامة حاجز نفسي ضد المسلمين والعرب

ضمن هذه المعركة تعكف المؤسسات الاعلامية والسياسية الغربية على بناء حاجز نفسي سلبي في نفوس مجتمعاتها والمجتمعات الاخرى ضد المسلمين والعرب لتاليب الراي العام كلما استدعى الامر ضدهم فاصبحت مصطلحات مثل ارهابي واصولي « ويقصد بالثانية انه مستعد لاستخدام أبشع الاساليب بما في ذلك القتل لفرض رأيه » وترتبط بالعرب والمسلمين دون غيرهم.

هناك امثلة كثيرة اخرى لا يتسع المجال لذكرها ومنها حجب التقنية المتقدمة عن المجتمعات الاسلامية والعربية واغراء الكفاءات العلمية بالهجرة واغراق الاسواق المادية والفكرية بالمنتجات والممارسات الهدامة كلها أسلحة تستخدم في معركة واحدة.

الدكتور محمود محمد سفر تحدث في كتاب « دراسة في البناء الحضاري » عن ثلاث مصطلحات هي الحضارة الضاغطة والمجتمع المضغوط والميل الحضاري واوضح ان حضارتنا ولاننا لا ننتج عملا حضاريا يؤهلنا للمنافسة فاننا ضحية الميل الحضاري حيث تتدفق علينا المؤثرات من الحضارة الضاغطة وهي هنا كما يتضح من الاستعراض السابق الحضارة الغربية التي مارست الضغط على الشيوعية وتمارسه ضدنا. اذن ما يحدث هو استلاب حضارتنا وتذويب هويته فهل ننتبه من التطبيل لنجاح الغرب في القضاء على الشيوعية لندرك انفسنا.

بمناسبة اليوم العالمي لمكافحة المخدرات

خطة شاملة لدرء السموم ترتكز على "أساليب المواجهة" والعلاج والوقاية

قوى صهيونية تدعم وتموّل تجارة السّموم في العالم وتستهدف المجتمع الإسلامي خاصّة

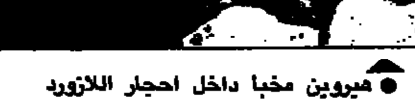
اعداد. محمد يوسف رزين

عندما يصاب احد اطراف جسم انسان بمرض « الغرغرينا » المعروف بسميته والذي ينتقل تدريجيا الى باقي اعضاء الجسم . ولايوجد من بديل امام هذا الانسان سوى التخلص من هذا العضو من جسده . هل تكون امامه فرصة للاختيار او التفكير في ان يعيش بدون هذا العضو او يحكم على نفسه بالعناء ؟

هذا هو مايجب ان يكون عليه حال المجتمع مع مروجي المخدرات .. لقد كانوا من قبل اعضاءا سليمة ولكن بعد ان باعوا ضمائرهم للشيطان وتخلوا عن قيم المجتمع وتحدوا قوانينه لينشروا الفساد والسموم بين ابنائه لم يعد امام المجتمع - اي مجتمع - بد من تطهير نفسه من هذه العناصر الفاسدة المفسدة الضالة المضلة .

● حرس السواحل يفتشون المشتبه فيهم

● المملكة نموذج يحتذى في مواجهة مروجي السموم وعلاج المدمنين والاخذ باسباب الوقاية



● هيروين مخبأ داخل احجار اللازورد

اذا اراد المجتمع لنفسه الحياة عليه ان يسارع بانقاذ نفسه وابنائه قبل ان تنتشر السموم في كافة اجزائه ويتحول الى جثة هامدة .. لابديل امام العالم مجتمعا وكل دولة على حده سوى اعلان الحرب على تجار السموم .

حرب السموم

العالم عرف انواعا عديدة من الحروب من بينها الحرب العسكرية والحرب الاقتصادية (التجويع) والحرب البيولوجية (باستخدام الحشرات والميكروبات والجراثيم المهلكة) وقد ظهرت في الآونة الاخيرة انواع جديدة من الحروب ربما كانت موجودة من قبل ولكن العالم لم يدرك ابعادها ومخاطرها ، وهي الايدز والمخدرات ، « وميكروب الايدز يمكن ان يكون احد ادوات الحرب البيولوجية ولكن نظرا لخطورته الشديدة جدا فانه يمثل حربا في ذاته ولكنه ليس موضوعنا .

اما المخدرات فقد حقق مروجوها واعوانها انتصارات كبيرة على العالم في اكثر من موقع واكثر من ميدان وبلغ عدد ضحايا هؤلاء السفاحين المجرمين مئات الالاف وعشرات الملايين .

وتركزت قوى السموم في اوكار عديدة واقامت العديد من المراكز والمواقع الحصينة واستطاعت ان تجند الالاف من العملاء الخونة لحسابها من بينهم اصحاب نفوذ كما بنت المصانع واقامت المزارع التي تمدها بالسموم الفتاكة لتواصل هجومها الكاسح ضد الحياة والقيم والاخلاق .. وتبيد الشباب والصحة وتحطم البنيان الاجتماعي والاقتصادي للمجتمع .

وقد خصص العالم يوما يذكر فيه نفسه بهذه الحرب التدميرية اطلق عليه اليوم العالمي

يوم عالمي

وتطلق تسمية اليوم العالمي عادة على امر او قضية خطيرة احتار العالم في مواجهتها والتوصل الى حل جذري لها وتتولى احدى المنظمات العالمية - عادة - اطلاق او تخصيص يوم لهذه القضية وهذه المنظمة التي تضع المعايير التي تحدد على اساسها هذا اليوم .

وبالرغم من ان المنظمات الدولية تضم في عضويتها العديد من دول العالم الا ان تبني احداها لقضية عالمية تقض مضاجع المجتمع الدولي لايعني بالضرورة ان العالم كله معتقد في حتمية التوصل الى حل جذري لهذه القضية بل لايعني بالضرورة ان كل الدول اعضاء هذه المنظمة مؤمنون تماما بالعلاج الحاسم السريع .

ولهذا تطلق الشعارات وتعقد المؤتمرات وتنفض وتنفق الاموال الطائلة وتصدر التقارير والتوصيات المنمقة المليئة بالعبارات البليغة ولكن .. تبقى القضية في ارض الواقع والفاعل او المجرم كما يقولون يهز ذيله او يخرج لسانه للعالم .

هذا هو باختصار الواقع المرير لقضية المخدرات شأنها شأن الصهيونية والعنصرية والديكتاتورية والانظمة العميلة .. الخ .

ان المجتمع الدولي كما يقول الخبراء والمختصون لاينجح في حل قضية من القضايا متى لم تتوافر لدى اطرافها النية الصادقة ولدى القوى المؤثرة والمتأثرة الادوات الحاسمة التي تصنع العلاج والحل .

هل يتصور احد من العقلاء في العالم ان الصهيونية واعوانها يمكن ان يترددوا ولو للحظة في استخدام اقذر الوسائل لترويج الفساد واشعال الصراعات وتحقيق المكاسب المادية لانفسهم ؟

هل يشك اي مسلم في ان العالم الاسلامي على وجه الخصوص مستهدف من الصهيونية واعوانها ؟

اذا ادركنا ان هذا هو سلوك طرف رئيسي في قضية السموم التي تجتاح العالم تعين علينا ان نعرف كيف يجب ان نتعامل مع اعوانه المجندين والمخدوعين وكيف نتعامل مع ضحاياه .

انها حرب خطيرة لاتقل ضراوة عن الحروب الاقليمية العسكرية ان لم تزد عليها . قد يكون من المهم ان نعرف كيف بدأت ومتى ؟ وماهي القوى التي تمولها واماكن صناعة وزراعة اسلحتها (السموم) حتى يمكننا كأمة عربية واسلامية ان نتخذ موقفا جماعيا موحدا تجاه القوى الممولة والجهات التي تسمح بصناعته وزراعة السموم ، هذا على الصعيد الخارجي .

اما الاهم فهو ان تجار هذه الحرب الفيروسية اتخذوا اعوانا داخل المجتمع الاسلامي والعربي وجندوا بعض معدومي الضمير في سبيل الاثراء على حساب قيم دينهم ومصالح امتهم ومستقبل ابنائها .

نحن امام حرب متعددة الاطراف والجبهات يستخدم فيها الاعداء اسلحة فتاكة ويتحركون بسرعة ويتساقط بين ايديهم كل يوم العديد من الضحايا .

المملكة نموذج يحتذي في مواجهة مروجي السموم

وقبل ان ندخل في تفاصيل العلاقة المتشابكة بين السموم واطرافها نود ان نشير الى المثل والقدوة في مواجهة هذا الخطر وادراك ابعاد القوى الخفية التي تروج لهذه السموم والتصدي لاذنابها واعوانها بالوسيلة الرادعة التي اقرتها شريعتنا الغراء لدرء المفسدين وتطهير المجتمع من مفاسدهم .

لقد نجحت المملكة بفضل الله ثم بفضل تمسكها بتطبيق الشريعة الاسلامية في توجيه الضربات القاضية لتجار السموم وكسر شأفتهم وتواصل حكومتنا الرشيدة بذل اقصى الجهود لتعقب هؤلاء المجرمين واقتلاعهم من جذورهم حتى لاتبقى لهم بقية .

وقد اثمرت هذه الجهود عن انخفاض هذه السموم الى ادنى النسب في العالم كما حقق برنامج العلاج الجسدي والنفسي للمتعاطين نجاحا هائلا لانه مستمد من الشريعة السمحاء ويوقظ الفطرة السليمة في الانسان ويثيبه الى رشده وصوابه ويحوله الى انسان صالح يتقي الله في تصرفاته ويساهم في بناء وتنمية وطنه ومجتمعه .

بداية عشوائية دعمها المستعمر

الان نتذكر البداية في عجالة وكيف تطورت حتى اصبحت شرا مستطيرا .

كانت القوى التي تمول حرب السموم قوى فردية تعمل بشكل عشوائي غير منظم في مطلع القرن السابع وكانت تعتمد في الغالب على انواع المخدرات المزروعة التي كانت تزرع في غفلة من الحكومات في بعض الدول وكان يتم حرقها بعد مواجهة مع السلطات تنتهي بقتل افراد العصابة .

وبعد دخول الاستعمار العديد من الدول النامية ومن بينها دول اسلامية وعربية بدأ يشجع مثل هذه المفاسد الى تلهي الشعوب وتضعف من عزمها ومقاومتها وتبعدها عن قيمها وتراثها فيسهل عليه ابتلاع خيراتها واستمرار بقائه جاسما على انفاسها .

ورغم خروج الاستعمار وحصول هذه الدول على استقلالها الا ان هذه المفاسد والسموم ظلت آثارها باقية واستمرت اذناب المستعمر تعمل في الظلام للحفاظ على المكاسب المادية الطائلة التي تجنيها من وراء هذه السموم القاتلة .

تحالف الاستعمار والصهيونية

ولم يكن خافيا على القوى المعادية للاسلام والمسلمين ان الدول العربية والاسلامية بعد خروج المستعمر ستسعى الى النهوض من جديد وتعوض ما فاتها في مجال التنمية والتقدم ولذا ركزت كل جهدها وفكرها لابعاد الشعوب الاسلامية عن قيمها وتراثها وكانت احدى اسلحتها في هذه الحرب الخفية اللعينة هي السموم السوداء او المخدرات التي تستنزف طاقة وشباب الامة وثرواتها وتفصل شباب المسلمين عن قيمهم النبيلة .

وقد تحالفت هذه القوى مع العدو الصهيوني لتعمل على ترويج ونشر هذه السموم بمعدل سريع واكتشاف انواع جديدة منها وتصنيع مركبات مختلفة واصناف متنوعة بحيث يكون من السهل تحضير البديل في اي مكان في العالم اذا لم تنجح عمليات التهريب لسبب او لآخر .

الامر يختلف كليا وجزئيا

قد يقول البعض ولكن السموم منتشرة في جميع انحاء العالم بما في ذلك الكيان الصهيوني نفسه .. وان عدد المدمنين يتزايد يوما بعد يوم في العديد من دول العالم وان النسبة في بعض الدول الاسلامية من ادنى النسب على مستوى العالم .

الامر يختلف كليا وجزئيا فالهدف من تجارة السموم في الدول غير الاسلامية تحقيق مكاسب مادية فقط والهدف من تعاطيها تحقيق اللذة والمتعة بمنطق المجتمع المادي مثل تعاطي المسكرات وغيرها من الفواحش المحرمة في الاسلام .

اما ترويجها في المجتمع الاسلامي من قبل القوى الصهيونية والمعادية للاسلام واذنابهم فان الهدف منه هو تدمير شباب المسلمين واستنزاف ثرواتهم وتفريغ المسلم من مضمونه لانه عندما يسقط فريسة للسموم وتسيطر عليه الفاحشة يفقد جوهره ومضمونه كمسلم فضلا عن انه يفقد صحته وثروته ويصبح عبئا على الامة الاسلامية فالمسلم الذي سمحت له نفسه بترويج السموم والاتجار فيها داخل مجتمعه وبين ابناء امته وهو يعلم بمخاطرها الشديدة باع نفسه للشيطان والمادة واصبح اكثر خطرا على الاسلام والمسلمين من اعداء الامة الاسلامية .

ان هؤلاء الذين يتاجرون في الفاحشة ويسهلون عمليات تداولها داخل المجتمع الاسلامي ويحسبون انفسهم من ابناء الامة الاسلامة انما مثلهم كمثل الخونة الجواسيس في ميادن الحرب والجهاد ، يسهلون للاعداء تحقيق اهداف من الصعب عليهم تحقيقها بالاعتماد على انفسهم ..

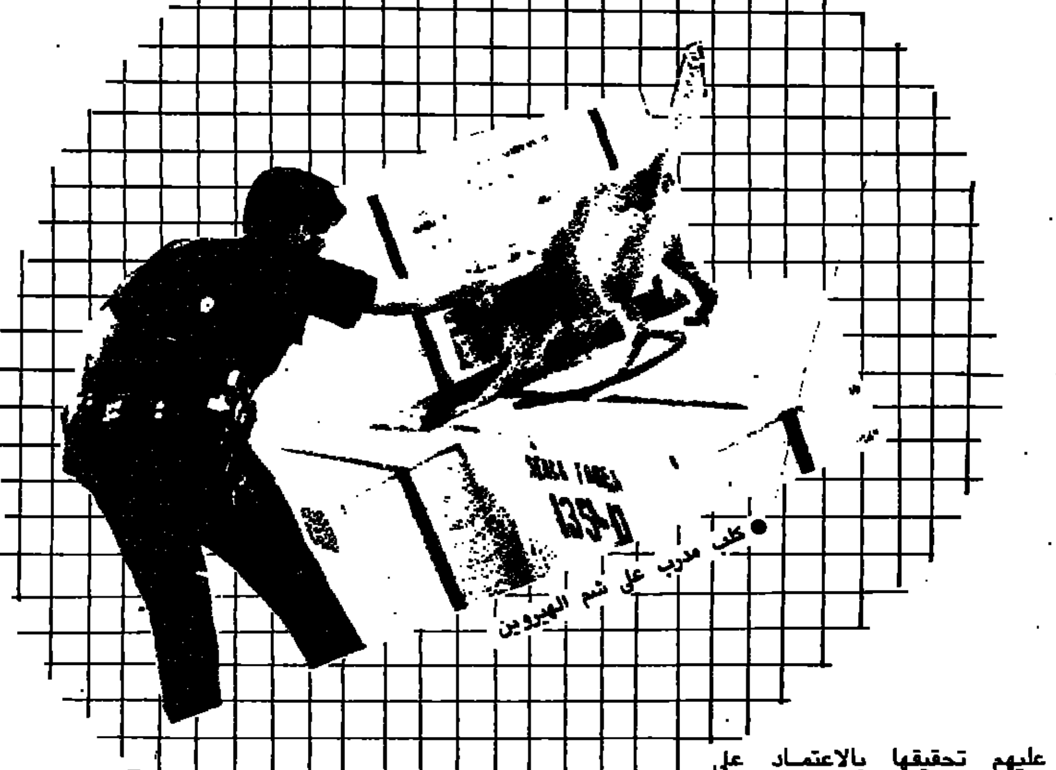
لذلك فان ما ينادي به علماء الامة العربية الاسلامية بتوقيع عقوبة الاعدام على منتجي المخدرات ومروجيها ومستورديها والمتاجرين بها هو السلاح المناسب للتصدي لاعداء الامة الاسلامية الذين يبيتون لها شرا مبرما .

ولاشك ان كل عملية ضبط واعدام لاحد هؤلاء الخونة .. هي انتصار لقيم الامة وتراثها وهزيمة لاعدائها واعداء القيم السماوية والانسانية ولكن الانتصار النهائي على هذه القوى الشريرة لن يتحقق الا بتوافر وتضافر عدة عوامل في مجال المواجهة مع المروجين وفي مجال العلاج وفي مجال الوقاية .

ولنبدأ بمجال المواجهة

لعل البعض يبدي اندهاشا من البداية بالمواجهة لان الطبيعي في حسم القضايا والمشاكل الشائكة هو البداية بالوقاية ثم العلاج والمواجهة ولكن الذي حدث - كما اسلفت - ان الحرب اعلنها مروجو السموم ونشروا اتباعهم في كل مكان ولم تكن خلال فترة طويلة من الزمن على نفس الدرجة من القدرة على المقاومة والاستبسال ، مثلما لم تكن على درجة من المناعة والتحصين ، فقبل ان تستهوي قلوب البعض ارتكاب الفاحشة لاشك انها تخلت تدريجيا من كيانها الطبيعي الذي ينبغي ان تحافظ عليه ، تخلت عن جوهرها الاسلامي الذي يشع نقاءا وفورا يرى من خلالها المسلمون المخلصون الحدود الفاصلة بين السلوك الصحيح والخاطيء وبين الصديق والعدو الصراع مع مروجي السموم يشمل العديد من الجبهات كما اشرنا يجب علينا بداية سد كل الطرق والمداخل والمنافذ التي قد تتسرب منها السموم الى الداخل ثانيا : محاصرة مروجي الداخل وتكثيف الحملات والمراقبة حتى يتم القضاء عليهم نهائيا ثالثا : قطع كل وسائل الاتصال بين شبكات الترويج العالمية وذيولها في الداخل رابعا : قطع العلاقات وكل وسائل التعاون مع الانظمة والحكومات التي تدعم زراعة وصناعة وتجارة السموم .

فالدول التي تتخذ من السموم وسيلة لتدعم اقتصادها يتعين على دول العالم قاطبة وعلى الدول الاسلامية خاصة ان تفكر في اسلوب لردعها وقطع كل اوجه التعاون معها حتى تتوقف عن دعم السموم .



● كلب مدرب على شم الهيروين

علاج المدمنين والمتعاطين

اما بالنسبة لاسلوب العلاج فانه يختص اساسا بالمدمنين والمتعاطين الذين وقعوا في شباك مروجي السموم سواء بقصد او غير قصد فالنية هنا ليست موضوعا للنقاش طالما ان الشخص مستمر في ارتكاب هذه الفاحشة وفي غالبية الاحوال يتحول المدمنون الى مجرمين حتى الذين تتوافر لهم امكانيات الحصول وشراء السموم فان هذه الامكانيات والوفرة المادية لاتلبس ان تنقضي ويبحث المدمن عن المال بأي وسيلة لشراء السموم ويتحول من شخص ضائع ضيع نفسه واهله الى مجرم يهدد المجتمع باسمه .

ولذا تقع المسئولية في ادراك وتعقب المدمنين والمتعاطين والمجرمين والابلاغ عنهم واجب على كل شخص في المجتمع ليتم تحديدهم ومعرفتهم ووضعهم في مصحات خاصة ومراكز صحية مجهزة للعلاج .

ومرحلة العلاج هذه من اصعب المراحل لانها يجب ان تحول المدمن الى شخص نافع وصحيح واذا ماقامت على اسس اسلامية فان الشخص يتحول من مجرم الى رجل صالح اما اذا استهدفت علاجه جسديا فحسب فانه سيكون من السهل اغواؤه بعد الخروج من مركز الرعاية الصحية ووقوعه مرة اخرى فريسة الفساد والمفسدين .

ان عملية قطع الصلة تماما بين المتعاطين ومراكز مروجي السموم امر بالغ الاهمية ولايتأتى ذلك الا ببذل اقصى الجهود للتحري عن كل منهما وتحديده ومحاصرته والقضاء على المروجين ونقل المتعاطين الى مراكز العلاج كمهلة اولى لارجاعهم الى الصواب ، اما اذا تبين اصرارهم على الفساد او قيامهم بدور المتعاطي والمروج في اي حال فانه لاسبيل للاصلاح الا بقطع دابرهم تماما واستئصالهم من المجتمع .

خمسة اركان للوقاية

وفي مجال الوقاية يجب ان نؤكد بداية على ان السبب الرئيسي في كل ما نعاني منه اليوم من انغماس بعض ابناء الامة في ارتكاب الفاحشة وقوعهم في شباك السموم بأي شكل من التعامل سواء بالتعاطي او بالاتجار انما يكمن اساسا في بعدنا جزئيا او كليا عن الاخذ بالوقاية والتحوط باعدادهم الاعداد الاسلامي الجيد الذي يجعلهم يراقبون ربهم في كل تصرفاتهم ويخشونه حق خشيته ويلتزمون بحدوده التي يدركون انهم لو تعدوها فان السلطة والشعب المتمسكين بتطبيق شرع الله سيطبقون عليهم هذه الحدود بالعدل والقسطاس حتى يكونوا عبرة لغيرهم وينالوا العقاب الرادع في الدنيا ويتخلص المجتمع المسلم من فسادهم وانحلالهم ويواصل مسيرته على هدي من الله ورسوله .

وسبل الوقاية التي ننشدها ترتكز على خمسة اعمدة اساسية احدها رئيسي وسط وهو مجتمع يطبق شرع الله والثاني اسرة تربي ابناءها على تعاليم القرآن الكريم وهدي السنة النبوية الشريفة وتراقب كل تصرفاتهم وعلاقاتهم الخارجية وتعطيهم الحرية المسئولة وتمنحهم مصروفات ونقودا وتتابع كيف يتصرفون بها وتلاحظ اي تغيير قد يطرأ على سلوكهم وعلى شخصيتهم وعلاقاتهم الاسرية والخارجية وتهتم بتفوقهم العل[...]

واشباع هواياتهم الرياض[...] والثقافية .

والثالث : عودة المسجد الى يتبوأ دوره التاريخي في تربية رو[...] وتوجيه طاقاتهم توجيها رش[...] وتقديم مايملأ حياتهم النفس[...] ويشبع احتياجاتهم الروح[...] ويقودهم الى تحقيق التو[...] الاجتماعي ويجعلهم في حصانة الوقوع في المخدرات وما تؤدي من تدمير البناء النفسي واله[...] والخلقي والاقتصادي والاس[...] للانسان .

والرابع : مدرسة وجامعة ت[...] للطالب الغذاء العلمي والرو[...] والجسدي لاتقتصر مهمتها مجرد تلقين الطلاب المنهج الدر[...] وتفريغه في عقولهم ليقوموا بدو[...] بتفريغه في ورقة الاجابة الامتحانات ودمتم ! .

ان هذا لايمثل سوى جزء واجب المدرسة والجامعة [...] طلابها فهناك مهمة غرس ال[...] الاخلاقية والدينية بالحك[...] والموعظة الحسنة في نفوس وقا[...] النشء حتى ترق قلوبهم لهذه ا[...] فيعشقونها ويطبقونها ويداف[...] عنها ولايرضون عنها بديلا .

وعندما يدرك شبابنا ان ق[...] الروحية تشجع الرياضة والموا[...] بدون انحراف او تعصب وان [...] مجالا للترفيه دون اثم او بغي التزامه باداء الفرائض والعباد[...] في ميقاتها يصون نفسه الفحشاء والمنكر ، عندما ي[...] الابناء ان المجتمع بقيمه الاسلا[...] حريص على صحته وحيويته وش[...] وان رفاق السوء يريدون يحطموا هذه الصحة ويده[...] القلوب الشابة ويشتتوا الاذ[...] والعقول .

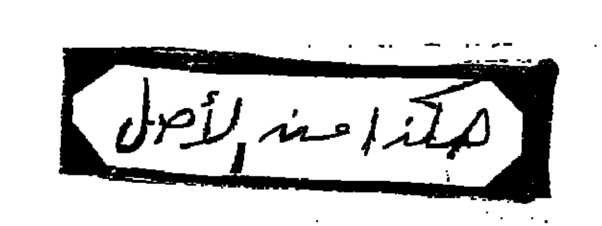
عندما يدرك شبابنا ذلك ون[...] واجبنا نحوه فانه لن يضيع ونحن لن نفقده .

الخامس : اعلام واع ي[...] خطورة الرسالة المنوطة به و[...] الخطير على سلوك المجتمع وف[...] يدرك انه مستهدف من قبل ا[...] الامة العربية والاسلامية لتح[...] من وسيلة للتنوير والتبصير ملهاه ومضيعة للوقت ومفسد[...]

اعلام يتم اختيار العنـ[...] القائمة عليه اختيارا دقيقا ي[...] على معايير مستمدة من قيم المج[...] واصالته وتراثه ، عناصر اعلا[...] تقدم برامج تنشر الفضيلة وت[...] عليها باسلوب محبب للنفوس ي[...] القلوب والعقول ويشد الص[...] والكبار والرجال والسيدات عن[...] اعلامية تقدم برامج تعمق ا[...] التي يقوم عليها المجتمع الاسـ[...] وتطرح اعمالا فنية تخدم الاغر[...] السامية وتحذر من مغبة الاقد[...] من السموم ومروجي السـ[...] وتضرب نماذج وامثلة حية لـ[...] طريق الفساد والمفسدين واله[...] الوخيمة والدمار المميت الذي به والنهاية المأساوية التي و[...] اليها .

مطلوب عناصر اعلامية طريق الخير والصلاح امام المج[...] وشبابه وتبصرهم وتيسر لهم [...] فعل الخير واتباع الصلاح واج[...] الشر والموبقات .. خلاصة القو[...] اي تخاذل في المواجهة او تقص[...] العلاج او اي خلل في اعمدة الو[...] الخمسة يدفع ثمنه المجتمع ثروته وشبابه ومستقبله .





الجمعة ٢٠ ذوالقعدة ١٤٠٩هـ - ٢٣ يونية ١٩٨٩م العدد ٥٨٥٢

هكذا منه الأصل

البلديات بدأت الخطوات التنفيذية لتطبيق القرار :

قواعد وضوابط قرار تحديد النطاق العمراني للمدن

لابد من دراسة مستوفاة عند ظهور الحاجة لتعديل حدود النطاق

● ابراهيم العنقري

كتب - محمد الدحيم :

بدأت وكالة وزارة الشئون البلدية لقروية لتخطيط المدن في تنفيذ قرار بلس الوزراء الموقر رقم ١٧٢ في ١٤٠٩/٩/١هـ القاضي بموافقة خادم حرمين الشريفين على قواعد وضوابط نديد النطاق العمراني للمدن في ضوء بثائق والخرائط المعتمدة التي توضح ه الحدود.

وقد اصدر معالي الاستاذ ابراهيم منقري وزير الشئون البلدية لقروية تعليماته الى وكالة الوزارة خطيط المدن لاعداد الخطوات العملية ي تساعد البلديات على تنفيذ القرار ا تعين المواطنين وملاك الاراضي خططة والاراضي البيضاء في تلك المدن ، معرفة احسن الوسائل لتنمية تلكاتهم بما يخدم المنفعة العامة خاصة ويضمن سير برامج التنمية في مدينة على اسس رشيدة.

وتقوم الوكالة حاليا بمتابعة طلبات لهذا القرار في عدد من حاور.

لا تعميم القرار وضوابط النطاق عراني حيث صدر ذلك لجميع ـانات والبلديات بتعميم معالي الوزير ٢٧٨٢٧ وتاريخ ١٤٠٩/١٠/٢٣هـ

يتم الان تسليم الوثائق الرسمية جعية المحددة للنطاق العمراني لكل ينة وهي عبارة عن

اطلس الخرائط (ويتراوح عدد رائط في الاطلس بين ٢٠ الى ٥٠ يطة حسب حجم المدينة) وهي ياس مناسب وتشتمل على الاراضي حليل الكتلة العمرانية للمدينة وضاع الراهنة لإستعمالات الاراضي حليل الكتلة العمرانية وحالات اني وخرائط الطرق وشبكات المرافق تلفة ومواقع مؤسسات الخدمات امة والمناطق الخضراء والبيضاء تقسيمات المعتمدة للاراضي ونسبة غالها وكثافات السكان... الخ . كما تمل هذه الاطالس على حدود المدينة المرحلة الاولى حتى عام ١٤١٥هـ ، المرحلة الثانية حتى عام ١٤٢٥هـ

- تقرير مجلد يوضح دراسات النطاق عراني التي اعدت لكل مدينة على ة ويشتمل على الخلفية والوضع غرافي والاقليمي والتطور العمراني اسة الاوضاع الراهنة وتقديرات د السكان الحالية والمستقبلة كثافات وطاقات الاستيعابية واهم شطة الاقتصادية وعلاقة حجم كان بتطور الكتلة العمرانية تفاعلات وحالات المباني واستعمالات الاراضي، والاراضي البيضاء والمخططات المعتمدة وشبكات الطرق وحالاتها وحدود تغطية شبكات المرافق العامة والخدمات البلدية والمؤسسات التعليمية والصحية والاجتماعية والمساجد والخدمات الترويحية والمصالح الحكومية والادارية والاسواق وغيرها، كما يبين التقرير اتجاهات ومحاور النمو العمراني ومحددات وعوائق التنمية ثم يعطي توصيفا لحدود النطاق العمراني في المرحلة الاولى والثانية والمنطقة المخصصة لحماية التنمية.

ثانيا : اصدرت الوزارة اولى تعليماتها للبلديات بشأن فسوحات البناء على ضوء قرار النطاق العمراني حيث صدر تعميم معالي الوزير رقم ٢٧٨٢٨ وتاريخ ١٤٠٩/١٠/٢٣هـ الذي يؤكد على ضرورة تضمين الفسح عبارة (تقع هذه الارض ضمن المرحلة الاولى للتنمية وتسري عليها تعليمات هذه المرحلة) او (تقع هذه الارض ضمن المرحلة الثانية للتنمية ولا يتوقع وصول المرافق والخدمات العامة لهذا الموقع الا بعد عام ١٤١٥هـ).

ثالثا : صدر تعميم معالي الوزير رقم ٢٨٥٧٤ وتاريخ ١٤٠٩/١١/١هـ بخصوص تنظيم العلاقة بين هذه الوزارة ووزارة الزراعة والمحاكم الشرعية فيما يتعلق بالاراضي والمناطق الزراعية داخل نطاق المدن او ضمن منطقة حماية التنمية.

رابعا : تقوم وكالة الوزارة لتخطيط المدن بالاعداد لإطلاع المدن وكل من له مصلحة او علاقة فيها على حدود النطاق حتى يتعرف على ابعاد هذا القرار وانعكاساته وذلك من اجل تنظيم وترشيد عملية التنمية العمرانية بصورة تحقق المصلحة العامة.

خامسا : يجري الان وضع الاسس والخطوات التي تساعد لجان واجهزة التنسيق والتخطيط المحلية على وضع هذا القرار موضع التطبيق السليم في نطاق عملهم، خاصة ما يتعلق منه باعمال المرافق والخدمات العامة.

وجدير بالذكر ان مجلس الوزراء الموقر كان قد كلف الوزارة باعداد دراسة شاملة لتحديد نطاق المدن ووضع حد لامتداد المدن غير المنظم، وقد قامت الوزارة باعداد دراسات النطاق العمراني، وبناء على ذلك صدرت موافقة خادم الحرمين الشريفين على قرار مجلس الوزراء الموقر رقم ١٧٥ بتاريخ ١٤٠٩/٩/١٨هـ والذي ينص على مايلي :

قواعد تحديد النطاق العمراني

اولا : الاصلاحات :

١ - وثائق النطاق العمراني :

هي مجموعة التقارير الفنية واطلس المدن السعودية واطلس المخططات المرفقة التي تحدد النطاق العمراني لمدن المملكة وحدود حماية التنمية ومراحل التنمية المختلفة .

٢ - حدود النطاق العمراني :

قصد بحدود النطاق العمراني الخطوط الموضحة بالخرائط التي اشتملت عليها وثائق النطاق العمراني والتي تمثل الحدود الملائمة لتوطين الانشطة الحضرية واستيعاب النمو العمراني بالمدن حتى عام ١٤٢٥هـ وذلك بغية تحقيق اعلى قدر من الكفاءة الاقتصادية للموارد المتاحة والوصول الى الحجم الامثل للمدن .

٣ - حدود حماية التنمية :

يقصد بحدود حماية التنمية الخطوط الموضحة بالخرائط التي اشتملت عليها وثائق النطاق العمراني وتحصر الاراضي المحجوزة للتنمية المستقبلية الواقعة خارج حدود النطاق العمراني .

٤ - حدود المرحلة الاولى للتنمية لعام ١٤١٥هـ .

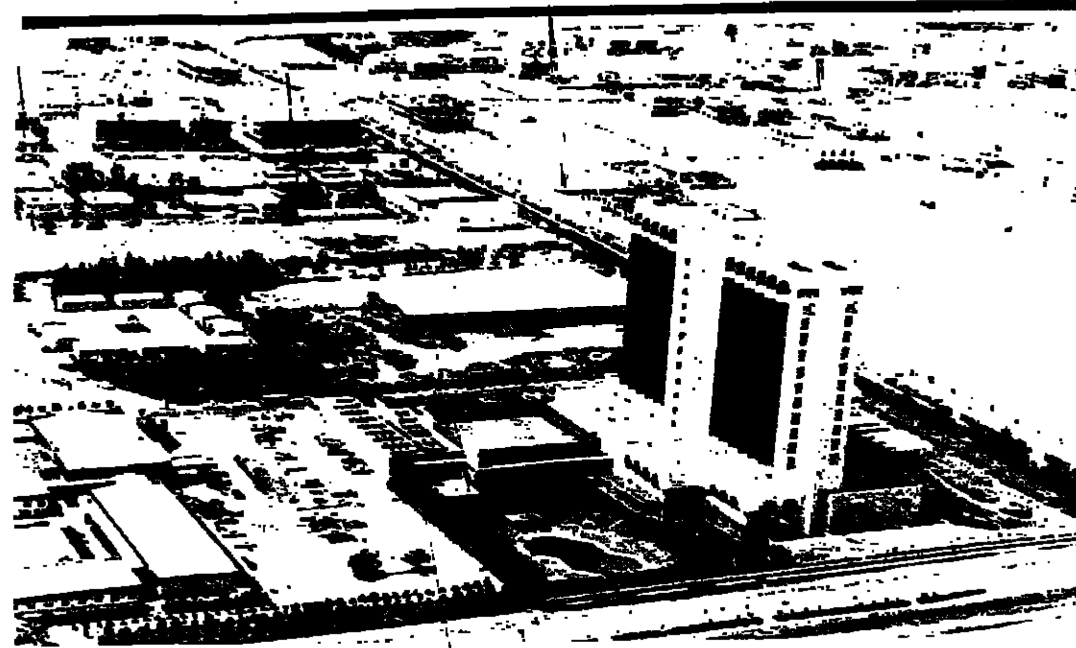
وهي حدود التنمية الواقعة داخل حدود النطاق العمراني والتي تضم الكتل العمرانية الحالية اضافة الى الاراضي المطلوبة للتنمية العمرانية حتى عام ١٤١٥هـ طبقا لوثائق النطاق العمراني .

٥ - حدود المرحلة الثانية للتنمية :

وتشمل المساحات المحصورة بين حدود التنمية العمرانية للمرحلة الاولى لعام ١٤١٥هـ وحدود النطاق العمراني . ويتم تقسيمها الى مرحلتين حسب ماتقرره وزارة الشئون البلدية والقروية بناء على دراسة تجريها قبيل نهاية المرحلة الاولى ويتم اعتماد حدود المرحلة الاولى منها وتعديلها ووضع الضوابط لكلتا المرحلتين بقرار من وزير الشئون البلدية والقروية .

● توطين الانشطة الحضرية واستيعاب النمو العمراني بالمدن حتى عام ١٤٢٥هـ

● الاراضي البيضاء داخل النطاق العمراني يتم تخطيطها بطريقة مرحلية مع الظروف المحلية والمتغيرات الطارئة



٦ - المرافق والخدمات العامة :

يقصد بالمرافق العامة شبكات المياه والكهرباء والهاتف والصرف الصحي وتصريف السيول وشبكات الطرق اما الخدمات العامة فتشمل المساجد والخدمات التعليمية والصحية والحكومية والترفيهية .. الخ .

ثانيا : الضوابط الهامة للتنمية :

١ - الاراضي البيضاء الواقعة خارج حدود النطاق العمراني :

أ - يتم تحديد وتنفيذ الطرق الرئيسية والمرافق العامة في الاراضي المحصورة بين حدود حماية التنمية وحدود النطاق العمراني دون انتظار طلب تخطيطها من قبل الملاك على الا تتجاوز النسبة المقتطعة لصالح الطرق النسب النظامية المحدودة للتخطيط .

ب - يتم ايقاف تنمية وتخطيط الاراضي البيضاء الواقعة خارج حدود النطاق العمراني للمدن والمحصورة بين حدود حماية التنمية وحدود النطاق العمراني ريثما تقوم وزارة الشئون البلدية والقروية باقتراح الوسائل والاساليب ووضع الضوابط التنفيذية اللازمة لمعالجة هذا النوع من الاراضي على ان ترفع الوزارة هذه الدراسات الى مجلس الوزراء خلال ثلاث سنوات من تاريخ اعتماد وثائق النطاق العمراني لتقرير مايراه .

٢ - الاراضي البيضاء الواقعة داخل النطاق العمراني :

- تقوم الامانات والبلديات باتخاذ الاجراءات اللازمة حيال تخطيط هذه الاراضي بطريقة مرحلية تتواءم مع الظروف المحلية والمتغيرات الطارئة مع مراعاة المناطق المخدومة بالمرافق والخدمات العامة ووفقا للدراسات السكانية والزيادات المتوقعة لكل مرحلة من مراحل النمو وذلك وفق مايلي :

أ - المرحلة الاولى للتنمية : يتم تخطيط الاراضي البيضاء الواقعة ضمن هذه المرحلة دون انتظار طلب تخطيطها من قبل الملاك وذلك حتى يتسنى تحديد شبكة الطرق الرئيسية وتنفيذ المرافق العامة بها وربط مختلف اجزاء المدينة ببعضها على الاتتجاوز النسبة المقتطعة لصالح الشوارع والمرافق العامة النسبة النظامية المحددة لها .

ب - المرحلة الثانية للتنمية : لايسمح بتخطيط وتنمية الاراضي الواقعة ضمن المرحلة الثانية للتنمية قبل حلول هذه المرحلة (ماعدا الطرق الرئيسية فيمكن تنفيذها دون طلب التخطيط على الا تتجاوز النسبة المقتطعة النسب النظامية المحدودة في التخطيط) الا وفق الشروط التالية :

- بالنسبة للمدن فئة الامانات والفئة (ا) عدا حفر الباطن يقوم مالك الارض الواقعة ضمن المرحلة الثانية عند رغبته في تخطيط ارضه قبل حلول المرحلة بتمديد كل من شبكات المياه والكهرباء والهاتف وايصالها للقطع حسب مخطط التقسيم الابتدائي اضافة الى زفلتة ورصف وانارة الشوارع الواقعة ضمن هذه الاراضي وفقا للمواصفات المعتمدة من الجهات المختصة بعد موافقتها على ذلك لكل من المرافق المذكورة .

- بالنسبة للمدن فئتي (ب ج) ومدينة حفر الباطن يقوم مالك الارض الواقعة ضمن المرحلة الثانية للتنمية عند رغبته في تخطيط قبل حلول المرحلة بتجديد شبكتي المياه والكهرباء كما يقوم بسفلتة الشوارع الواقعة ضمن هذه الاراضي بموجب مخطط التقسيم الابتدائي ووفقا للمواصفات المعتمدة من الجهات المختصة بعد موافقتها على ذلك لكل من المرافق المذكورة .

ثالثا : تنفيذ المرافق والخدمات العامة خارج نطاق كل مرحلة :

على جميع الجهات الحكومية القائمة على شئون المرافق والخدمات العامة عدم تنفيذ اي مرفق او خدمة خارج اي مرحلة قبل الانتهاء من تنفيذ المرافق او الخدمة بهذه المرحلة ماعدا الطرق وخطوط الشبكة الرئيسية للمياه والكهرباء والهاتف .

رابعا . تعديل حد النطاق العمراني :

عند ظهور الحاجة لتعديل حد النطاق العمراني لاحدى المدن تقوم وزارة الشئون البلدية والقروية باعداد دراسة مستوفاة لهذه المدينة ثم تعرض على لجنة تشكل في وزارة الشئون البلدية والقروية (تضم مندوبين عن هذه الوزارة ووزارات الداخلية والمالية والاقتصاد الوطني والبرق والبريد والهاتف والصناعة والكهرباء والمواصلات وترفع توصية هذه اللجنة الى مجلس الوزراء لتقرير مايراه .

خامسا : تقوم كافة الجهات الحكومية والمؤسسات العامة وسائر القطاعات الاخرى بالتنسيق مع وزارة الشئون البلدية والقروية لوضع البرامج التنفيذية اللازمة للتنمية في اطار مراحل النطاق العمراني وفق الاحتياجات الفعلية للمدن .

سادسا : يفوض وزير الشئون البلدية والقروية بوضع اللوائح التنفيذية لما سبق ذكره وذلك في ضوء المخططات العامة للمدن .

■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

نص القرار

ان مجلس الوزراء

بعد الاطلاع على المعاملة المرفقة بهذا الواردة من ديوان رئاسة مجلس الوزراء برقم ٨/٧٤٠ وتاريخ ١٤٠٨/٧/٢١هـ المتعلقة بطلب معالي وزير الشئون البلدية والقروية بخطابه رقم ٣٥٩/ص س ز وتاريخ ١٤٠٨/٧/١١هـ النظر في الضوابط المقترحة لدراسات النطاق العمراني التي اعدتها الوزارة استنادا الى قرار مجلس الوزراء رقم ١٣ وتاريخ ١٤٠٦/١/٩هـ وتفويض معاليه صلاحية تعديل حدود التنمية المرحلية الخمسية .

وبعد الاطلاع على محضر اللجنة المشكلة لدراسة الموضوع .

وبعد الاطلاع على قرار مجلس الوزراء رقم ١٣ وتاريخ ١٤٠٦/١/٩هـ .

وبعد الاطلاع على توصية اللجنة العامة لمجلس الوزراء المؤرخة في ١٤٠٨/٩/٧هـ .

وبعد الاطلاع على مذكرة شعبة الخبراء رقم ٧٨ وتاريخ ١٤٠٩/٤/٢٦هـ ووثائق النطاق العمراني .

وبعد الاطلاع على توصيتي اللجنة العامة لمجلس الوزراء رقم ٩٥ وتاريخ ١٤٠٩/٩/٥هـ ورقم ٩٨ وتاريخ ١٤٠٩/٩/١٣هـ .

يقرر

الموافقة على قواعد تحديد النطاق العمراني والوثائق المتعلقة بها بالصيغة المرفقة بهذا .

رئيس مجلس الوزراء

■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

الأبعاد العسكرية والسياسية لجولة النائب الثاني للدول الأوروبية

كتب - مدبولي عثمان :

« ان المملكة العربية السعودية طورت قواتها المسلحة لتصبح واحدة من أقوى، وافضل القوات المسلحة تجهيزا في الشرق الاوسط ». بهذه العبارة الموجزة القت مجلة « ديفنس نيوز » وهي مجلة امريكية متخصصة في شئون الدفاع الضوء على الجهود التي تبذلها حكومة المملكة على مدى ستة عقود لبناء وتطوير قواتها المسلحة سعيا لصيانة امن الوطن، ودعما للجهود العربية لتحقيق الامن والسلام والاستقرار ثم تعزيز القدرات الدفاعية للعالم الاسلامي بأعتبار انالمملكة دور الريادة في خدمة الاسلام والمسلمين.

وتدخل الجولة الاوروبية التي قام بها مؤخرا سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز وزير الدفاع والطيران في اطار الجهود المستمرة لتطوير القوات السعودية وتسليحها بأحدث الاسلحة، وقد حققت الجولة التي شملت كلا من اليونان وبريطانيا وفرنسا والنمسا وهولندا نتائج هامة على الصعيدين العسكري والسياسي.

برنامج التوازن الاقتصادي

وفيما يتعلق بالنتائج العسكرية لهذه الجولة نرى ان الزيادة لبريطانيا اعطت مشروع التوازن الاقتصادي مع بريطانيا والمنطلق من « مشروع اليمامة » دفعة قوية على طريق التنفيذ، وقد حقق هذا البرنامج والذي بدأ منذ قرابة العامين خطوات حثيثة. ومنحت الجولة هذا البرنامج مزيدا من الحيوية والفعالية واستخدامه لخدمة الاغراض الامنية، ونقل التكنولوجيا المتقدمة للمملكة وتحقيق المزيد من المشروعات والبرامج التنموية.

ويهدف هذا البرنامج الى اقامة صناعات مشتركة لخدمة الاقتصاد السعودي بمشاركة القطاع الخاص في كل من المملكة وبريطانيا وحدد البرنامج بوضوح قيام شركات القطاع الخاص البريطانية باستثمار ما يعادل ٢٥٪ من مجمل صفقات الاسلحة والمنشآت والخدمات والمعدات التي ستشتريها المملكة من بريطانيا في اطار مشروع اليمامة. وقد قدر حجم هذه الاستثمارات ضمن برنامج التوازن بحوالي ١٫٨ مليار دولار فيما تنفق الشركات السعودية مبلغا مماثلا في عمل مشترك.

وسبق برنامج التوازن الاقتصادي مع بريطانيا مشروع مماثل مع الولايات المتحدة وقد تم انشاء خمس شركات لهذا الغرض يتكون راسمالها بنسبة ٤٩٪ رأسمال سعودي و ٥١٪ إستثمار للمبالغ المشتراه بها اسلحة من الولايات المتحدة الامريكية. وسيبدأ عمل هذه الشركات خلال شهرين على ان يبدأ الانتاج في خلال العام القادم.

ويعد برامج التوازن التعويضي الاقتصادي نهجا سليما اخذت به المملكة لاستثمار جزء مما تدفعه في صفقات الاسلحة للاستثمار داخل المملكة ولفتح اسواق تصديرية جديدة امام منتجات المملكة الاخرى. واكد ذلك سمو النائب الثاني في مؤتمر صحفي خلال زيارته لفرنسا بقوله « ان هذه ثمرة من ثمار توجيهات خادم الحرمين الشريفين السديدة نحو استثمار الاموال في الصفقات الكبيرة للاسلحة التي مرَّ زمن طويل ولم يستثمر منها شيء بل ينتهي مفعولها بإنتهاء الصفقة ».

الاتفاقيتان مع فرنسا

اما جولة سمو النائب الثاني لفرنسا فقد اسفرت عن توقيع اتفاقيتين، الاولى وتعد اتفاقية تجارية وافقت فرنسا خلالها على تزويد المملكة بكل احتياجاتها من الصناعات العسكرية الفرنسية على ان يتم دفع قيمة هذه الاسلحة /اضافة الى الاساليب المعتادة في الدفع النقدي/ بمنتجات سعودية مصنعة او منتجات زراعية.

نظام منسترال

اما الاتفاقية الثانية فتتركز حول تزويد المملكة العربية السعودية بنظام الدفاع الجوي الفرنسي الحديث من طراز « منسترال » وهذا النظام كان قيد الدراسة منذ ثلاث سنوات وقد شاركت مجموعة من الضباط السعوديين مع الضباط الفرنسيين في تطوير هذا النظام.

وصاروخ منسترال ارض جو تبلغ سرعته ٣ الاف كيلومتر في الساعة ويمكن اصابة الهدف على بعد كيلومتر واحد في اقل من ثانيتين ويبلغ مداه الاقصى في كيلومتر ويعتبر صاروخ منسترال من الانظمة الدفاعية على الاشعة دون الحمراء وهو صاروخ خفيف الوزن حوالي ١٨ كيلو جراما سهل التشغيل ويمكن اطلاقه بواسطة قاعدة مثلثة الارجل وفوهة اطلاق تزن ٢٠ كيلوجراما فقط. وجهز الصاروخ بانظمة تسمح باستخدامه في البر والبحر. وعلى ابراج العربات المدرعة والسيارات الخفيفة.

وسعي المملكة لإمتلاك هذا النوع المتطور من السلاح يدخل في اطار السياسة الدفاعية وليس الهجومية.

السياسة الدفاعية

ونهج المملكة كما هو معروف يسعى لتحقيق الاستقرار والامن وتعزيز التعاون بين الدول، ومن ثم فإن المملكة تنتهج سياسة دفاعية وليست سياسة اعتدائية. وقد اوضح ذلك سمو النائب الثاني في المؤتمر الصحفي الذي عقده في باريس في ١٧ذي القعدة ١٤٠٩ بقوله : « ان السياسة الدفاعية للمملكة العربية السعودية مرسومة منذ سنين، وانها تقوم على الدفاع عن الوطن ومقدساته الاسلامية واماني ومتطلبات الشعب السعودي وحماية تنميته وصناعاته بعد حماية الله سبحانه وتعالى ».

مكانة رفيعة

اما على الصعيد السياسي فقد برهنت الجولة على المكانة الرفيعة التي تحظى بها المملكة على الصعيد الاوروبي وتجلي ذلك في الاهتمام الكبير بزيارة سمو الامير سلطان ابن عبدالعزيز والحفاوة البالغة التي قوبل بها من جانب ملوك ورؤساء وقادة هذه الدول.

ومن النتائج السياسية لهذه الجولة تأكيد الدعم الاوربي للتوجهات السلمية العربية وتأييده ما لحق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره، وكشف وادانة الممارسات الصهيونية الوحشية ضد الفلسطينيين العزل في الاراضي المحتلة.

وعلى صعيد العلاقات الثنائية ساهمت الزيارة في دعم وتقوية جسور الصداقة الممتدة بين المملكة - والدول الاوربية، وتوسيع افاق التعاون بينها وبين المملكة.

محمد البوعناني
المغرب

بعد تأجيل زيارة العاهل المغربي لاسبانيا :

هل ستصعد قضية سبته ومليليه مع جبل طارق على مسرح الاحداث من جديد ؟

اثار تاجيل زيارة العاهل المغربي لاسبانيا تعليقات عديدة من الاعلام الاسباني والاوساط المتصلة بالمغرب.
وبينما نجد الحكومة الاسبانية تتاسف لعدم تحقيق تلك الزيارة المنتظرة من زمن وذلك على لسان وزير خارجيتها فيرناندث اوردونييث، نجد البعض يتوقع طفوح الازمة بين البلدين خاصة حول سبتة ومليلية المحتلتين من طرف اسبانيا.

ولا يعود سبب تأجيل الزيارة الى تصويت اسبانيا لصالح مشروع التوصية حول الصحراء التي تدعو الى التفاوض بين المغرب وبين البوليساريو، الشيء الذي يرفضه المغرب بدعوى ان البوليساريو ماهم الا مغاربة ضلوا الطريق وارادوا الانفصال عن وطنهم الاصلي - وانما يعود الى قيام عدد من البرلمانيين الاسبان بتحرير رسالة الى الامين العام لهيئة الامم المتحدة ورئيس منظمة الوحدة الافريقية، وكانوا ينوون تقديمها الى العاهل المغربي عند زيارته لمدريد يطالبون فيها المغرب بالتفاوض مع البوليساريو وسحب قواته من الصحراء.

ومعلوم ان عددا من اولئك البرلمانيين الاسبان ينتسبون الى احزاب الاقلية مثل.. اقلية « قاطالونيا » و « الحزب الوطني الاقليم الباسك » و « جزر الخالدات اكناريـاس » ومنها التي تنادي بالانفصال عن اسبانيا.

ورغم الشروح التي اعطاها ملك المغرب الى اسبانيا بارسال مبعوث عنه الى خوان كارلوس الاول ولم يكن سوى ولي العهد الامير محمد - فأن بعض السياسيين الاسبان يتوقعون ان يكون رد فعل المغاربة متشددا على الخصوص حول قضيتي سبتة ومليلية والاجراءات التي ستتخذ ضد القوارب الاسبانية المغامرة داخل المياه الاقليمية المغربية للصيد فيها بدون رخصة قانونية او بشباك ممنوعة أو لصيدها انواعا محظورة في مواسم معينة او لصيدها كميات اكبر من المسموح به.

ومعلوم ان هناك اتفاقا بين المغرب والمجموعة الاقتصادية الاوربية يسمح لـ ٨٠٠ سفينة بصيد اسماك المغرب اغلبيتها من اسبانيا.

وكانت الزيارة المؤجلة ستوضح اكثر موقف اسبانيا من المدينتين المغربيتين اللتين تحتلهما خاصة بعد ما توضح الامر قليلا بالنسبة لجبل طارق الذي تحتله انجلترا بعد زيارة رئيسة الوزراء تاتشر تمهيدا لزيارة ملكتها اليزابيث الثانية الى اسبانيا.

وكانت نتيجة الزيارتين تطبيع العلاقات العائلية بين البلدين التي كان يسودها التوتر منذ محاولة الملك الاسباني فليبي الثاني بأسطوله الارمادا احتلال بريطانيا، وزاد في التوتر احتلال هذه الاخيرة لجبل طارق.

ونجحت الزيارتان - زيارة الملكة ووزيرتها الاولى - في احياء صلة الرحم بصورة اوثق واعمق واصبحت العلاقات الاسرية التي تربط بين الملكتين حديث المجتمع الاسباني لأن الملك خوان كارلوس والملكة اليزابيث ينحدران من نفس الاصل.

وعندما وصل الحديث الى « الخجرة » التي كانت تعوق خطوات تلك الروابط العتيقة وهي جبل طارق ذاب جليد التشدد الانجليزي بقول تاتشر ان مشكلة جبل طارق لن تقف حجر عثرة امام العلاقات بين البلدين، واكدت الملكة ان هذه المشكلة ستتوصل الى ايجاد الحل لها في الوقت المناسب، كما اظهر الملك خوان كارلوس تفهمه باعتماده على مواصلة الحوار لإيجاد ذلك الحل .

امام هذا تكهن الاعلاميون بالمغرب واسبانيا ان زيارة العاهل المغربي ستدفع بالمشكلة نحو الحل، ويعنون بالمشكلة : جبل طارق وسبتة ومليلية، لأن الموقف الرسمي للمغرب كان قد صرح به العاهل المغربي في شهر فبراير ١٩٨٤ للتلفزيون الاسباني ويتلخص ذلك الموقف في ان دولة واحدة لايمكن لها ان تتحكم في مدخل البحـ الابيض المتوسط ولهذا فان اسبا حينما تسترجع جبل طارق ستضـ الى التخلي عن سبتة ومليـ لأصحابهما.

وكان التلفزيون الاسباني حذف هذه الفقرة مما اثار ضـ كبيرة بأسبانيا.

وبتأجيل هذه الزيارة لن يحصـ تجميد او تأجيل للحديث المستعمرات بل ربما تصعد الوضـ اكثر من ذي قبل مادام السكـ المغاربة في المدينتين يعانون القـ والعنصرية والاهمال، ولا يرضـ ابدا بتصرفات السلطات المـ ازاءهم وازاء مستقبل اولادهم

وفيما يخص العلاقات التجار بين البلدين، فقد كان ينتظر الزيارة ان تعطي الضوء الاخـ لسير كثير من الاعمال فيما يخـ التبادل التجاري في الميـ العقارية والسياحية والصنا وغيرها وكانت اسبانيا قد منـ للمغرب في الصيف الماضي قرـ بقيمة ١٢٥ الف مليون بسيطة و عدد لم تعط مثله اسبانيا حتى للـ القريبة منها في امريكا الاتينـ

وفي نظر معلق الاذاعة الوطـ الاسبانية مارتين ميرنغي فـ طريقة الحوار القائم بين المغـ واسبانيا وبريطانيا العظمى الـ طرح على مائدة النقاش لقضـ جبل طارق وسبتة ومليلية، ابـ تلك الطريقة التفاهم القائم الملوك الثلاثة الذين جمعت بيـ صداقة طيبة، وكانت زيارة العاـ المغربي لمدريد بعد زيارة الـ اليزابيث الثانية فرصة اخـ للتفاهم: لكن تأجيلها سيساعد بروز تلك المشاكل التي توتر العلاقات بين مدريد والرباط وـ سبتة ومليلية وحرب المغرب ضـ البوليساريو في المستعمرة الاسبا السابقة، والمشاكل الاقتصـ والتجارية بعد انخراط اسبانيا المجموعة الاقتصادية الاوربية الـ يريد العاهل المغربي الانخـ فيها.. وهذه مواضيع يصـ معالجتها بين المغرب واسبانيا وـ تطورها يعاكس تلك العلاقات.

القاهرة -
علاء الدين مصطفى



مبارك يحذر من معدلات الزيادة السكانية السريعة

مصر تستقبل مليون مولود كل سبعة اشهر

وجه الرئيس حسني مبارك تحذيرا الى الشعب المصري من المعدلات الكبيرة والمتزايدة في نسبة المواليد والزيادة السكانية التي اصبحت تهدد التنمية وتعوق مسيرة الاصلاح الاقتصادي.. وبما يضع على الدولة اعباء جديدة.. وقال ان تعداد الشعب المصري زاد خلال السنوات السبع الماضية بحوالي ١٠ ملايين نسمة وهو معدل خطير لايمكن الاستمرار فيه.. لأن كل طفل جديد يحتاج الى الرعاية الصحية والذهنية والبدنية والتعليم والملبس والمأكل.. وهذا كله يحتاج الى تخطيط وزيادة لموارد الدولة وتنمية تلك المواد بشكل امثل لتغطية احتياجات ومتطلبات المواليد الجدد.

وتعتبر مصر من الدول الرائدة في العالم الثالث في مجال رعاية الطفولة. وهذا من خلال حملات التوعية الاعلامية للتطعيم ضد الامراض الوبائية والمستوطنة.. وكان لهذه الحملات الاعلامية وحملات التطعيم المجانية فضل كبير في انخفاض اعداد الوفيات في السنوات الاولى من عمر الطفل، والتي تعد من اخطر مراحل العمر.

وكان لانخفاض نسبة الوفيات في الاطفال وكذلك الحال بالنسبة لكبار السن، اثر كبير في ارتفاع نسبة التعداد السكاني بصورة كبيرة في مصر، وبما يمثل بالفعل اعباء على الدولة، والتي تعاني من حالة اقتصادية تتسم بالعجز عن الوفاء بالالتزامات.

زيادة عدد المواليد

وقد التقى الرئيس حسني مبارك بالاعلاميين المصريين من رؤساء تحرير الصحف ورؤساء الاذاعة والتليفزيون ومختلف المسئولين بوسائل الاعلام.. وركز في حديثه اليهم على خطورة الظاهرة السكانية.. وطالب باهمية الدعوة الى تنظيم الاسرة باعتبار ان الزيادة في اعداد المواليد على هذا النحو ودون استثمار جيد لموارد الدولة، سيجعل من المستحيل ان تقدم الدولة لهذه الاعداد المتزايدة سنة وراء اخرى، خدمات جيدة سواء في مجال الرعاية الصحية والبدنية والنفسية ... الخ .

وفي بداية الثمانينات كانت الزيادة السكانية في مصر ومن خلال نتائج التعداد تؤكد ان عدد المواليد كان يصل الى مليون نسمة كل عام واصبحت هذه النسبة ترتفع عاما وراء آخر رغم حملات التوعية بالريف والحضر.. ففي نتائج التعداد الاخيرة ظهر ان مصر تستقبل مليون طفل كل ٧ شهور.. وهذه نسبة عالية.. اذ بعد عام او اثنين.. من الممكن ان تستقبل مليون طفل كل ستة شهور.. وبهذه المعدلات يمكن ان تستقبل مصر ٢ مليون طفل كل عام !!

وتشير نتائج التعداد الاخيرة الى ان عدد سكان مصر يصل الى ٥٢ مليون نسمة.. ومعدل النمو السنوي للسكان داخل مصر بين ٧٩ و ١٩٨٩ بلغ ٢٫٩٪ .. وان عدد سكان مدينة القاهرة زاد خلال تلك الفترة الى حوالي ١٣ مليون نسمة.

واظهرت النتائج الاولية زيادة عدد السكان الذكور اعتبارا من عام ١٩٦٠ وبلغت ٥١٫١٪ من عدد السكان في عام ١٩٨٩.. واشارت الى ان حدة الهجرة من الريف للحضر قلت بعد ان كانت تتزايد فيما مضى.

وتشير آخر الاحصائيات ان كل فرد عامل في مصر امامه اربعة لايعملون وهي نسبة عالية واعلى من المعدلات العالمية والدول المتقدمة فأمام كل فرد عامل، فرد او فردين على الاكثر..

انخفاض نسبة الامية

واظهرت النتائج ايضا ايجابيات تتمثل في انخفاض نسبة الامية بين الافراد من ١٠ سنوات فأكثر من ٥٧٫٢٪ الى ٤٩٫٤٪ .. وازدادت نسبة من يعرفون القراءة والكتابة الى ٢٤٫٤٪ بدلا من ٢١٪.. وكذلك زالت نسبة حملة المؤهلات اقل من الجامعية وتضاعفت نسبة من يحملون مؤهلات جامعية او اعلى.

وتشير النتائج الى ان نسبة المساكن التي تصلها المياه النقية عن طريق الشبكات العامة تبلغ نسبتها ٧٣٫١٪ من اجمالي عدد المساكن بالجمهورية وبلغت هذه النسبة ٩٢٫٤٪ لاجمالي الحضر.. و ٥٥٫٩٪ لاجمالي ريف الجمهورية.. كما تبلغ نسبة المساكن التي تصلها هذه المياه في المحافظات الحضرية ٩٦٫٦٪ ، وفي محافظات الوجه البحري ٧٣٫٣٪ وفي محافظات الوجه القبلي ٥٨٫١٪ وفي محافظات الحدود ٦٦٫٣٪ .

كما تشير النتائج الى ان متوسط حجم الاسرة على مستوى الجمهورية ٤٫٩ فرد ويلاحظ زيادة هذا المتوسط بالنسبة لمحافظات الوادي الجديد ومطروح وكفر الشيخ والبحيرة.

ويقول الدكتور سيد حسين استاذ الموارد البشرية بمعهد التخطيط القومي ان المشكلة السكانية تأتي حدتها اصلا من الريف المصري.. فزيادة التعداد هناك ليس لها رابط.. فمن الممكن ان يصل عدد الاسرة الواحدة الى ١٣ فردا غير الاب والام..

والفلاح المصري يعتمد على زيادة عدد الاولاد لأن هذا من ناحية قوة له، ومن ناحية اخرى يساعدونه في اعماله بالزراعة والري والتجارة... الخ .

وما زالت هذه النظرة مستمرة حتى اليوم.. كما ان الام الريفية تلد اكبر عدد من الابناء حتى يبقى لها نسبة كبيرة منهم.. وهذا لان نسبة الوفيات كانت عالية في الريف المصري، لانتشار الامراض الوبائية التي كانت تفتك باعداد كبيرة من المواليد.. ولكن مع تقدم



الرئيس حسني مبارك

الرعاية الصحية والمجانية للاطفال والتي تقدمها الدولة والمتمثلة في برامج الرعاية الصحية الموجهة، وحملات التطعيم ضد تلك الامراض في مواعيد معينة... كان لها اثر كبير في انخفاض اعداد الوفيات بين المواليد الجدد ويفسر ظاهرة زيادة التعداد بين السكان في مصر.

الاقتناع بالاتصال الشخصي

ويرى خبراء الاعلام في مصر، ان التعريف بحجم المشكلة السكانية اصبح معروفا في انحاء مصر وهذا بفضل اجهزة الاعلام، من اذاعة وتليفزيون وصحافة ومواد اعلامية ودرامية.. ولكن القضية تحتاج الى جانب التعريف بالمشكلة في الدرجة الثانية وهي الاقناع.. والاقناع لايأتي فقط من خلال وسائل الاعلام.. ولكن نظريات الاعلام الحديثة تؤكد ان الاتصال الشخصي هو افضل طرق الاقناع..

ومن هنا كان لخطباء وائمة المساجد، دور كبير في هذا المجال.. وكذلك دور الاطباء.. وقيادات الرأي في المجتمع.. كل هؤلاء لهم دور مؤثر من خلال الاتصال المباشر بالجماهير.

بالنسبة للشباب المتعلم في المدن والقرى.. اصبح يلتزم الى حد كبير بتنظيم الاسرة.. ولكن ظاهرة تكرار المواليد ليصل الى ٦ او ١٠ اطفال هذه الظاهرة نجدها في الريف وبين الاسر الفقيرة وغير المتعلمة.. ومن هنا كان الجهد كبيرا بالنسبة لقادة الرأي لاقناع المواطنين باهمية تنظيم الاسرة من اجل حياة افضل للجميع.

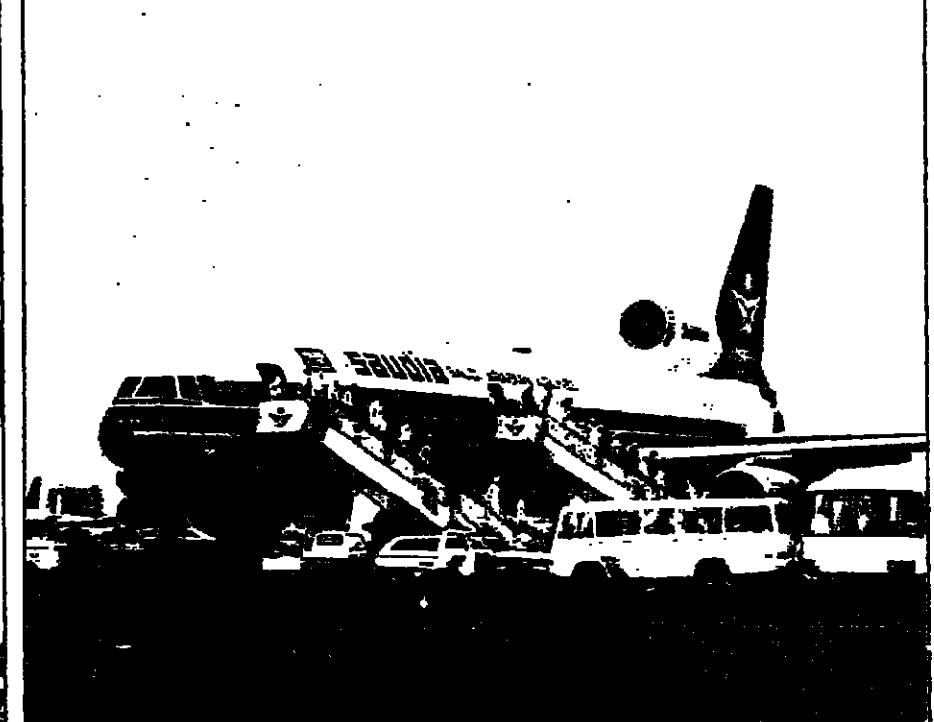
اعلان منافسات حكومية

رقم المنافسة	الجهة المعلنة	اسم المنافسة	قيمة وثائق المنافسة	مكان بيع الوثائق	آخر موعد لتقديم العروض	مكان تقديم العروض	موعد فتح المظاريف	مقدار التصنيف المطلوب ونوعه	ملاحظات
	وزارة الداخلية مركز المعلومات الوطني - الرياض شارع المعذر غرب فندق ماريوت	نظافة المركز وفروعه	٥٠٠	ادارة الشئون المالية	الساعة ١٢ من يوم الاربعاء ١٤٠٩/١١/٢٥		الاربعاء ١٤٠٩/١١/٢٥ الساعة الواحدة ظهرا		الشركات والمؤسسات المتخصصة في هذا المجال والتي تتوفر فيهم الخبرات اللازمة في تنفيذ مشاريع مماثلة شهادة الخبرة وتنفيذ المشاريع المماثلة
١٤١٠/١٤٠٩/١٨/١١	وزارة الداخلية الديوان العام	ترميم مبنى كلية الملك فهد سابقا	٢٠٠٠	الديوان العام للمشتريات	الساعة الواحدة من ظهر الاحد ١٤٠٩/١٢/٢٧	الادارة العامة للمشتريات	الاثنين ١٤٠٩/١٢/٢٨ الساعة العاشرة صباحا	تقديم ضمان ١٪ لمدة ٤ اشهر من تاريخ فتح المظاريف	
ق/١/٢٢/٣٩	قوات الامن الخاصة بالرياض	صيانة الاجهزة والمعدات الفنية الخاصة بجناح التدريب بميادين الرماية بطريق صلبوخ بالرياض مكان العمل/ميادين الرماية بطريق صلبوخ مدة التنفيذ ثلاث سنوات	٥٠٠		الاثنين ١٤٠٩/١٢/٢٨	مقر سعادة قائد قوات الامن الخاصة	الثلاثاء ١٤٠٩/١٢/٢٩ الساعة ١١ صباحا		بواسطة الشركات والمؤسسات المتخصصة في هذا المجال شهادة التصنيف وشهادات في الخبرة [illegible]
	الرئاسة العامة لهيئة الامر بالمعروف والنهي عن المنكر بالرياض	نظافة مراكز هيئة الامر بالمعروف بمدينة الرياض وعددها (٣٧) مركزا داخل مدينة الرياض لمدة ثلاث سنوات		الادارة المالية	نهاية دوام يوم الاحد ١٤٠٩/١٢/٢٧	الرئاسة	الساعة العاشرة صباحا الاثنين ١٤٠٩/١٢/٢٨		ضمان بنكي ١٪ [illegible] ثلاث سنوات صورة من السجل التجاري صورة من شهادة تسديد الزكاة [illegible] صورة من شهادة [illegible]
	المؤسسة العامة للموانىء ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام	توفير خدمات تشغيل وصيانة معدات وتجهيزات السلامة ومكافحة الحريق وتقديم الخدمات المتكاملة للسلامة والامن الصناعي لمدة ٣ سنوات هجرية بميناء الملك عبدالعزيز بالدمام	١٠٠٠٠	المناقصات والعقود	الاثنين ١٤٠٩/١٢/٢٨ ١٩٨٩/٧/٣١م	المناقصات والعقود	الثلاثاء ١٤٠٩/١٢/٢٩ ١٩٨٩/٨/١	خبرة في مجال المناقصة	المنافسة مقتصرة على الشركات السعودية المتخصصة في هذا المجال
	المؤسسة العامة للموانىء ميناء الجبيل التجاري	تقديم خدمات تشغيل وصيانة الرادار والاجهزة الملحقة به في ميناء الجبيل التجاري	٢٠٠٠	ادارة التخطيط والعقود بميناء الجبيل التجاري	١٤٠٩/١٢/٢٦ ١٩٨٩/٧/٢٩م	مقر بيع الوثائق	١٤٠٩/١٢/٢٧ ١٩٨٩/٧/٣٠م		
	وكالة الوزارة لشئون الحج بمكة المكرمة	المرة الثانية اعاشة العاملين لموسم حج عام ١٤٠٩هـ	١٠٠	الادارة المالية	الثلاثاء ١٤٠٩/١١/٢٤ الساعة العاشرة صباحا	سكرتير لجنة المناقصات	الاربعاء ١٤٠٩/١١/٢٥	سابق الاعمال في هذا المجال	صورة السجل التجاري شهادة الزكاة [illegible]
٩/٨٩	وزارة الاشغال وكالة الوزارة لشئون الاسكان	تمديد كيبل الطاقة المحيطة بمخارج ملاجىء الطوارىء بمشروع الاسكان العاجل بجدة	١٠٠	مكتب سكرتير لجنة المناقصات	الاحد ١٤٠٩/١٢/٢٠	مكتب سكرتير لجنة المناقصات	الاثنين ١٤٠٩/١٢/٢١		الشركات والمؤسسات المتخصصة في هذا المجال
	جامعة الملك عبدالعزيز	تجهيز مبنى الادارة الطبية الجديد [illegible]	١٥٠٠	المشتريات	الاثنين الموافق [illegible]	المشتريات	الاثنين [illegible]		آخر موعد للمنحة البت ثلاثة اشهر بعد فتح المظاريف [illegible]
(١) [illegible]	جامعة الملك سعود	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]		[illegible]
٧٢/١٥٧	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]		[illegible]

في اطار الاستعدادات لموسم الحج

مدير عام مطار الملك عبدالعزيز الدولي لـ اليوم

المطار على أهبة الاستعداد لاستقبال ضيوف الرحمن



جدة ـ السيد نعيم :

انتهى مطار الملك عبدالعزيز ـولي بجدة من اعداد كافة ترتيبات والاستعدادات اللازمة ستقبال ضيوف الرحمن حجاج ـت الله الحرام ..

اكد ذلك لـ اليوم المهندس ـامي مقبول مدير عام مطار الملك ـبدالعزيز الدولي بجدة وقال ان دفة توجيهات المسئولين بحكومة ـادم الحرمين الشريفين حفظه الله ـت على الدوام تتطلع الى تقديم كل من شأنه رعاية ضيوف الرحمن والسهر على راحتهم وتقديم افضل الخدمات لهم حتى يؤدوا فريضة الحج في امن واطمئنان ..

واشار المهندس مقبول لـ اليوم الى انه تم ادخال الحاسب الآلي الى مطار الملك عبدالعزيز الدولي وذلك لتسهيل الاجراءات التي تقوم بها لضيوف الرحمن وقد ـم بالفعل تحقيق نجاح كبير في مستوى الانجاز والدقة واختصار الوقت والقضاء على التكدس الى تبسيط الاجراءات الرسمية حيث لا تتجاوز مدة انهاء هذه الاجراءات ـوى ساعتين فقط من لحظة وصول الحاج الى ارض المطار ثم مغادرته .. مصحوبا بامتعته ومتعلقاته الشخصية بعد المرور على الجوازات والجمارك ومكتب الوكلاء الموحد . وبحيث لا نتوقف عند حد معين من الاجراءات وتبسيطها لرعاية الحجاج ..

واضاف المهندس مقبول ان جميع الاجهزة العاملة بالمطار ذات العلاقة بالحج بدات بتكثيف اجتماعاتها استعدادا لتقديم الخدمات لضيوف بيت الله الحرام ـه موسم حج هذا العام وذلك ضمانا لسير الاعمال على الوجه المطلوب وفق ما توليه حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين بتوفير كافة الامكانات لراحة وخدمة ضيوف الرحمن منذ لحظة وصولهم الى ارض المملكة وحتى انتهائهم من اداء المناسك .

واكد المهندس مقبول : ان الاعمال المناطة بالمطار في هذا الصدد تسير وفق ما هو مرسوم لها ان استعدادات العاملين بالمطار مكثفة بما يضمن تقديم الخدمات للحجاج على الوجه المطلوب بايجابية كبيرة جدا تنفيذا للتوجيهات التي يحرص عليها سمو النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام الامير سلطان بن عبدالعزيز وسمو نائبه الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز فهما يوليان كل الرعاية والاهتمام على ان تكون هذه الخدمات والاعمال المقدمة لحجاج بيت الله الحرام تسير على الوجه المطلوب والمرسوم لها .

استعدادات مكثفة

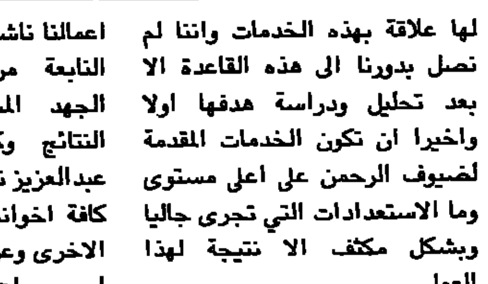
وعن التسهيلات والخدمات التي تقدم لضيوف الرحمن من خلال مبنى الحجاج بالمطار قال مدير عام المطار :

لقد اعد مطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة كافة التسهيلات والخدمات وهناك متابعة مستمرة للوقوف على هذه الاستعدادات من قبل الامير فهد بن عبدالله مساعد وزير الدفاع والطيران لشئون الطيران المدني وحثه المستمر للعاملين بهذا المرفق بان تكون الاعمال على افضل المستويات ..

واشار المهندس سامي مقبول بان الهدف من ذلك تنفيذ التوجيهات

٣٤ موقفا للطائرات المختلفة و ١٢ صالة للاستقبال

تعاون تام بين المطار وكافة الاجهزة الحكومية



الكريمة لمختلف الخدمات التي نقوم بها والهادفة في المقام الاول لتسهيل الاجراءات وتقديم ارقى مستوى للخدمات بمبنى الحجاج بالمطار وقال :

ان لجنة الحج المركزية برئاسة الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة ونائبه الامير سعود بن عبدالمحسن وبتوجيهات الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية الذين يبذلون جهودا كبيرة في الاشراف على سلامة وراحة الحجاج وتوفير احتياجاتهم الصحية والامنية والغذائية ..

واضاف المهندس مقبول ان خدماتنا لحجاج بيت الله الحرام قائمة وفق خطة مدروسة بالتنسيق مع الجهات الحكومية العاملة التي لها علاقة بهذه الخدمات واننا لم نصل بدورنا الى هذه القاعدة الا بعد تحليل ودراسة هدفها اولا واخيرا ان تكون الخدمات المقدمة لضيوف الرحمن على اعلى مستوى وما الاستعدادات التي تجرى حاليا وبشكل مكثف الا نتيجة لهذا العمل .

وقال المهندس سامي مقبول : ان اعمالنا ناشئة من عقيدتنا السمحاء النابعة من اخلاصنا لمضاعفة الجهد المستمر لتحقيق افضل النتائج وكعاملين بمطار الملك عبدالعزيز نجد التعاون الصادق من كافة اخواننا في الاجهزة الحكومية الاخرى وعن اذا كانت هناك عقبات او صعوبات من زيادة عدد الحجاج على مستوى فعالية التشغيل قال :

ان ادارة المطار تحرص كل موسم على تلافي اي سلبيات ان وجدت لا سمح الله في تقديم خدماتها لضيوف الرحمن بالرغم من الزيادة في عدد الحجاج التي نشهدها كل عام فاننا لم نلمس اي عقبات او صعوبات تؤثر على مستوى الفعالية والكفاءة في اداء الطاقات البشرية العاملة لخدمة الحجاج .

واعرب المهندس سامي مقبول عن ارتياحه الكبير للخدمات المتوفرة والتي تقدم فورا للحجاج وقال بان هذه الخدمات هي نتيجة لسلسلة من الاجتماعات وتنفيذا للتوجيهات السامية وحرص المسئولين في رئاسة الطيران المدني والاجهزة الحكومية العاملة والهيئات الاخرى على تقديم افضل وارقى الخدمات لضيوف الرحمن .

واضاف : بأن مبنى الحجاج في مطار الملك عبدالعزيز الدولي في جدة يعد اكثر المباني الجمالية في العالم حيث يرمز المبنى الى اصالة العمارة الاسلامية السعودية والمحافظة على احياء التراث الاسلامي الخالد .. وقد استخدمت في هذا المبنى احدث الاساليب التقنية الحديثة في عالم العمارة فهو مغطى بسقف مصنوع من الالياف الزجاجية والتيفلون تسمح بنفاذ ضوء طبيعي وفي ذات الوقت تعكس الحرارة من فوقها بالاضافة لعمليات تبريد تتم بصورة طبيعية من خلال فتحات التهوية الموجودة في الابراج الموجودة داخل الخيام ..

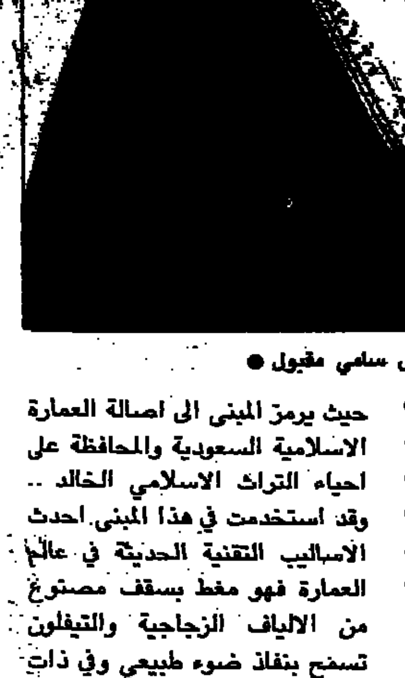
وقال : ان مبنى الحجاج يعتبر مدينة متكاملة كاملة التجهيز من حيث المرافق والاستعدادات وقد اعدت صالات عديدة مجهزة ومكيفة الهواء حيث تتم اجراءات الحاج النظامية بعد وصوله مباشرة مثل اجراءات الجمارك والجوازات ومكتب الوكلاء الموحد كل ذلك يتم في يسر وسهولة حيث اعدت كل هذه المرافق اعدادا ممتازا لاستقبال اية اعداد طيلة الـ ٢٤ ساعة ..

واضاف المهندس مقبول قائلا ان هناك ٣٤ موقفا للطائرات ذات الاحجام المختلفة والمتفاوتة و ١٢ صالة استقبال والعديد من الاجهزة المتطورة المسخرة للموظفين الدائمين ولاكثر من الفي شخص تتم الاستعانة بهم في هذا الموسم .

واضاف وكما ذكرت لكم ان مرفق الحج بالمطار يعتبر مطارا في حد ذاته تتوافر فيه كل الامكانات والخدمات المتطورة وترتبط به مدينة الحجاج ، التي تقدم لضيوف الرحمن تسهيلات فريدة متعددة من مصارف ومستوصفات وغيرها ومكاتب البريد والاتصالات والمرور والشرطة وغيرها من المكاتب الحكومية الاخرى العاملة بالمطار .

واضاف انه لاتوجد في اي مكان في العالم مدينة بهذا الشكل والحجم تضع في متناول الزائر كل ما يحتاج اليه من خدمات بهذا اليسر والسهولة ..

واضاف المهندس مقبول قائلا ونحن في رئاسة الطيران المدني لا نألو جهدا في تحقيق الاهداف الكريمة والتطلعات النبيلة التي تحرص حكومة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين الى تحقيقها على الوجه الاكمل ..

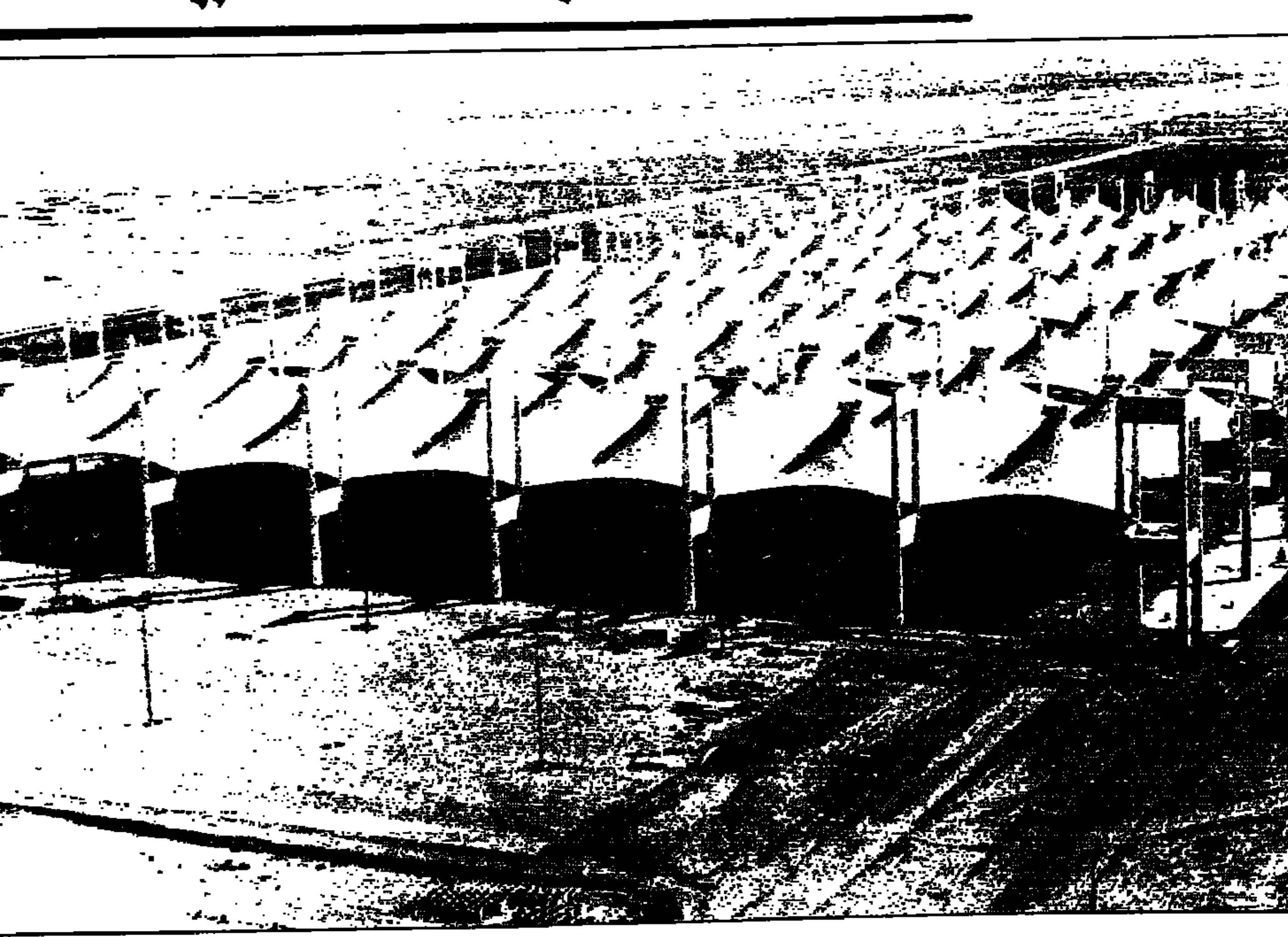


● المهندس سامي مقبول ●



مبنى الحجاج : مدينة متكاملة مزودة بكافة المرافق





الـــــزواج المثالـــــي

هل يمكن تحقيق زواج مثالي مائة في المائة ؟

ام ان خير الأمور الوسط .. كأسلوب في اختيار شريك الحياة من حيث التقارب في الصفات لا التطابق الكامل فيها ؟

تعددت الأراء في هذا الموضوع فهناك رأي يقول ان الزوجين يحملان قيماً متشابهة بينما رأي أخر يقول ان الأضواء تجتذب بعضها البعض ..

فالى أي مدى صحة هذين الرأيين النمط السائد المعروف ان ذوي الشخصية الاجتمـاعيـة الانسانية يبحثون عن أمثالهم .

ولكن من ناحية أخرى قد تفشل بعض الزيجات رغم ان الطباع متمـاثلـة وقـد يتمـاثـل بحكم « العشرة » والتقارب في الزوجين تدريجياً بعد الزواج من كافة الوجوه ..

وكثير من الناس يسعون الى تحقيق الصفـات المشابهـة في النصف الآخر وهذا المفهوم له مزايا وعيوب فمن المزايا ان مساحة الاختلاف والتناقض بين الطرفين تصبح قليلة .. ويجد الزوجان القدرة على تبادل الأفكار والحوار في المواضيع المشتركة .

ومن أهم أسباب نجاح الزواج أن تكون مساحة الاختلاف بين الطرفين معقولة .. وإلا حدث تنافر وحدثت مشاكل كثيرة ولكن في المقابل يمكن أن يحدث الزواج والارتباط على أسس مختلفة وهو ما نسميه التكامل في الصفات ومثال ذلك فقد يكون الزوج انطوائياً غير مشارك في المجتمع فاذا ارتبط في زواجه بامرأة تتشابه معه في هذه السمات فانه يحكم على مؤسسة الزواج هذه بالاختلاف وازدياد البعد عن المجتمع .. اما اذا سعى هذا الزواج الانطوائي الى الارتباط بامرأة أكثر تفتحاً وحركة وحيوية فانها تساعده على الخروج من هذه القوقعة وهذا ما نسميه التكامل في الصفات فالرجل ينشد في المرأة ان تساعده على الخروج من الدائرة المغلقة التي يعيش فيها .

اما عن المرأة الأكثر حيوية واجتماعية فماذا يعجبها في الرجل الانطوائي ربما لأن المرأة من هذا النوع تمل الارتبـاط بانسـان اجتماعي مثلها وقد تجد في هذا النموذج اتزاناً اكثر وهذا ما تحتاجه شخصيتها فهي تسعى ايضا الى الارتباط بالرجل الجاد المتزن وهذا نوع من التكامل في الصفات ويشترط لنجاح هذا النوع من الزواج التكاملي ألا تكون هناك مشاكل بسبب اختلاف الطباع بل هي رغبة من الطرفين لتحقيق ما يفتقده الطرف الآخر .

ولكن الى أي حد يمكن أن يحدث التماثل بين الزوجين بعد الزواج مما يؤدي الى تثبيت دعائم هذا الزواج ونجاحه ..

هناك أراء تقول بأن التوافق يحدث تدريجياً بين الزوجين وان الطباع معدية وهذا الى حد ما صحيح ففي بداية الزواج يكتشف كل من الزوجين ان هناك فروقات واختلافات بينه وبين الطرف الآخر فما أحبه قد يكرهه رفيق حياته والعكس ..

ولتحقيق السعادة الزوجية فان كلا من الطرفين يتنازل تدريجياً عن عن بعض طباعه حتى يقترب من الطرف الآخر .

خالد عبدالله بوخوه
الدمـام

محطـــــة ... انتظـــــار



هناك على كرسي الانتظار الذي يصهر تحت قـوائمه الاربعـة الامال المخبوءة .. يجلس كل الطلاب بعيون فارغة من الصبـر مليئـة بـالقلق والخوف .. الكل ينتظر اللحظات والنتـائـج .. فمتى ينتهـي الانتظار ؟ ! نعم انه لا ينتهي قبل كل العالم لانه محطة التقاء كـل البشر .. ولكن !! انهم ينتظرون اوراق العمر بعد ان اودعت ملف السنوات الزائلة الى الانتهاء .. وقد يكون النجاح وربما الفشل !! لكن المسألة هنا ليست مسألة نجاح او فشل ! لكنها مسألة سنوات تنتهي بذلك الطالب دون ان يكون قد جنى منها غير الفشل الدائم وعندها قد لا يكون هناك متسع من الوقت ليتفادى خسارة وقته الضائع فيما تبقى من سنوات العمر المحدود .. والنتيجة في نهاية الطريق تكون الفشل ايضا .. هكذا يكون حال كثير من طلاب اليوم .. يقضون اوقات الدراسة في ضياع بين المدرسة والبيت يذهبون يوميا الى المدرسة ولكن كـأحجار مصفوفة .. وعندما يسمعون صوت الامتحان قادم من بعيد يسـرعون الى ذاك الكتـاب ويمسكون به ولكن ! للأسف يكون الوقت قد انتهى .. وبعد هذا كله ينتظرون النتيجة مع انها متوقعة فلماذا الانتظار ؟ ! وهكذا ينتهي العام وتـأتي الاجازة مع ان العام باكمله كان اجازة ايضا لهذا النوع من الطلاب ! ولا تعتقد ان تكون الاجازة افضل حظا من ايام الدراسة .. وهكذا تمضي السنون وليس هناك في ملفاتها بصمة نجاح !! فما قيمة الحياة اذا بدون هذا النجاح ؟ ولن يكون هذا النجاح ؟ .

عزيزي الطالب .. اذا كان هدفك النجاح فلماذا تقتل الوقت هكـذا ؟ ! تذكـر دائما ان الانسان لا يأخذ الا بقدر ما يعطي .. فاذا أعطيت المذاكرة حقها أعطتك هي حقك من النجاح .. واذا كان الفشل في البداية فحاول قتله قبل ان يتسـرب الى كـل اعمـالـك القادمة .. وتذكر دائما اننا لا نصل الى ذلك النجاح قبل ان نمـر بشبـح ذاك المسمى بالفشل .. ولكن العظيم من يتغلب عليه في اول الطريق .. ولتكن الاجازة هي النقطة الاولى لهذه البداية .. وبالله التوفيق ..

جليلة السيد علي الصايغ / القطيف

أرض الكرامة والفخر

بفضلـك اللـهم قـد جـاءنـا الفضـل
في ارض حوت بفضلك الكرامة والفخر
بـأرض بـلاد قـد ربـا العـز شـامخـا
ومفتخـرا يـزهـو بـه حسنهـا السحـر
بمكـة بيـت الله ليس لـه مثيـل
بـه الكعبة العليـاء يسمو بهـا الـذكـر
ومفتخـرا زاد الضيـاء بطيبـة
حـرم الرسـول يفوح من عتـده العطر
فللـه كـل الفضـل في وضـع كعبـة
ولله كـل الشكـر والحمـد والامـر

عبدالمحسن بن الحوطه ـ الاحســـاء

حـــوار وكتـــابة

● رمضان السيد محمد من الدمام ، عبده علي جابر من الجبيل ، صفا الابراهيم من الدمام ، رضوان امين حقيق من الظهران ، فؤاد جمعة التميمي من الدمام ، يوسف الشغالي من الاحساء ، رمضان السيد محمد من الدمام ، ملاك المبارك من القويحة وصلتنا مشاركاتكم ونرجو المواصلة في الكتابة الى صفحتكم ومرحبا بكم ..

● عبدالحميد عبدالله ـ سكة حديد الدمام :
لقد قمت بارسال موضوعك ، قف طويلا ايها الصحفي ، الى صفحتي الرأي الآخر ، وكتابات .. ونرجو في المرة القادمة ان ترسل موضوعك الى صفحة واحدة .. ونحن لا نتجاهل مشاركات القراء الاعزاء .. ومرحبا ..

● مها ـ نجران :
موضوعك (حديث النفس) جيد في طرحه وقابل للنشر .. ولكن تعذر نشره لعدم كتابة الاسم كاملا .. نرجو مراعاة ذلك في المشاركات القادمة .

● مبارك حزام محمد الخالدي موضوعك
موضوعك (الى ليلى) و (الصامدون [illegible]) [illegible] نرجو اعادة ارسالهما بخط واضح .

جهاز المسرة .. بين المنفعة .. والمضرة

صوتان اثنان قادمان نحو اثبات الوجود .. صوت يدعوني لاستلام الاريكـة ، ليستولى عـلى جـل مشاعري ، وصوت متقطع يستغيث بي لنجدته .. انهما صوتا المرئي والمسرة .. فريثما هرعت نحـو الصوتين المتعالين ، ازحت ستارة الغرفة بأنامل مضطربة ، فامسكت المرئي ، وصافحت المسرة !!

يتظاهر جهاز المسرة ، ذلك الصندوق الصغير الوديع ، القابع في زاوية الغرفة ، بانه طفل رضيع مدلل ـ لا حول له ولا قوة .. يصرخ ـ بلا استحياء ـ بين الفينة والاخـرى ، ليستدر عطفنـا ، ويستحث مشاعرنا الملبية اغاثته . فسرعان ما نصافح يده الندية ، يفضي لنا بأسرار مكنونة ، تطرب لب اسمـاعنا ، وتـدغدغ قمة وجداننا ، فنجوب خلال رحلاته المجانية ، وعلى صهوة قاربه المترف ضفاف الافاق البعيدة .. فتطلع الى زخرف الصور الرائعة الساحرة ، ونستمتـع بمنحـدرات الـروابي المزهـرة ، ومسطحـات المـروج المخضرة ، وتارة اخرى تأخذنا « هتافات المسرة » نحو موكب أمن جليل .. بين محطات الصمت . واحضـان الطبيعـة ليستجـلي « هنـاك » احاديثنـا الرخيمـة ، ويستكشف اسرارنا الدفينة .. انه بذلك الاغراء الشديد يغرف من اعماق مشاعرنا .. بقدر ما يهبنا من رقيق همساته الحميمة ، وخالص عطاءاته السخية التي تتجلى بين اكفهـا اريحية البـذل ، ونبـل الارومة .

ومرارا ، خلال لفات اسلاك المسرة ، نسمع تباشير النجاح .. ونتلذذ بنشوة الانجاز ، ونطير فرحا وسط غرائر الرسائل المهداة الى قلوبنا .

واحيـانا ، وبـدون انذار سابق ، يحول جهاز المسرة تيجان مشاعرنا الفياضة الى صورة بعبع مرعب او جثام مخيف ما يلبث ان ينقض على سكون ابتساماتنـا الهانئة ، ويبطش بنظام انفاسنا الهادئة .. عندما نغدو بين زوبعات العـواصف العـاتيـة ، وامـواج الطوفان الهائجة .. وفي ذلك الموقف المضطرب تود لو نقص « حبل المسرة السري » الى الابد ، ونرمي بكامل احشائه في هوة سحيقة ليجافي ضيافتنا الكريمة ، ويرحل عن لزوم نعومة ارائكنا وتألق مصابيحنا المضيافة . فبدل ان نهرع لنجدته يصعنا بخبر وفاة شخص عزيز علينا ، وبدل ان نعانقه بحنان يهتف لنا ساردا اسوأ الاخبار ..

الا تدركون وقع المصيبة ؟ وهل تثقون بوداعة ودقة اسلاك جهاز المسرة ؟ وهل ادركتم حدة انيابه المخبـأة بين دقـائق اجزائـه الصغيـرة .. حقـا انـه جهـاز عجيب .. !!

عبدالله حسن امان
الجبيل الصناعية

نصـــــيحة

نـداء لفتـاة اليـوم
لام الـغـد الكبيـر
نصيحتـي لـك ان تتحـلي
بـعمـاد دينـك الحنيـف
فتحـلي بـالحجـاب فضيلـة
تعيشين سعيدة طوال السنين
وتمسكـي بـالاسـلام فـانـه
يدعو للخيـر والعمل الجليـل
وتمسكـي بـدينـك المفيـد
بـالقـرأن والسنن الشـريف
فـوالله مـا لقيـت ديـن
مثـل ديـن الاسـلام ديـن

شيخة عبدالله الغشري
الدمام

وقفـــة

هذا الطفل اعلن الانتفاضة
ورفض الاهانة ورد اعتباره
بداها خطوة خطوة حتى
اعلـن اليـوم استقـراره
ميـلادهـا قـريب ولكنهـا
حطمـت كـل القيـود
عمـرهـا اليـوم عـام
وغـدا ثـورة من جـديـد
حتى ينهض الشبـل فيها
ويـعيـد ارض الجـدود

عباس العبدالله / الاحســـاء

خطـوات

الشهادة الجامعية .. والجانب الايجابي

لا ادري لماذا يأخذ ويركز بعض الشباب على الجانب السلبي في الكثير من الامور ويتركون الجانب الايجابي .

ويتصيدون الاخطاء ولا يهتمون بالطريق الصحيح السوي الذي يسلكه الانسان العاقل ذو البصيرة النافذة .

وخير مثال تركيز شبابنا على الجانب السلبي تلكم النظرة الظالمة للفتاة الجامعية من حيث الارتباط بها .

فمما لا شك ولا مرية فيه ان اخذ الفتاة لشهادة جامعية تواكب بها التطور الحاصل في مملكتنا الحبيبة امر يجب الافتخار والاعتزاز به .

ولا ريب في ان اخذ الفتاة لهذه الشهادة يجعلها تنظر للامور بواقعية وبموضوعية وهذا لا ينطبق الا على الفتاة العاملة المتفهمة لامور دينها ودنياها .

ولا شك ايضا ان هنالك في هذه الدنيا امورا متضاربة متعاكسة كلاعب الكرة . والغرور والتواضع .

غير ان ما يجب ان تنتبه اليه كل فتاة جامعية وتضعه نصب اعينها هو كيفية الابتداء في بناء حياة سعيدة مستمرة على التفاهم والثقة مع شريك حياتها وهذه المرحلة لا تتعداها الا الفتاة الناضجة التفكير .. اما الفتاة التي اخذت الشهادة لمجرد التكبر والغرور فهي تضع نهايتها بيدها وهي بذلك تكون قد وضعت لنفسها النهاية قبل البداية ..

بيد ان غرور الفتاة الجامعية امر نسبي لا يعني الشمول والتعميم وهذا الذي يجب ان الفت نظر الشباب اليه وهو النظر الى الجانب الايجابي وترك ما عدا ذلك .

فالفتاة الجامعية المتكبرة تكون مرفوضة اجتماعيا ناهيك عن انزواء وابتعاد الشباب عن الارتباط بها فمصيرها معلوم وهو العنوسة والتحسر على ما مضى وفات .

فيا اخواتي الجامعيات ضعوا المستقبل نصب اعينكن ولا تغرنكن هذه الشهادة فانتن اعلم بمصلحتكن من اي شخص اخر .

ارسمن لانفسكن الطريق الصحيح قبل ان يفوت القطار وتأتي ساعة الندم .

ويا اخواني الشباب ان نظرتكم للجانب السلبي للفتاة الجامعية اعمى بصيرتكم قبل بصركم .

فلم هذا التعقد من شيء اسمه الفتاة الجامعية ؟

فالفتاة المتكبرة اصبحت بالنسبة لكم صفة ملازمة للفتاة الجامعية .

اوصيكم ونفسي بتقوى الله وعدم النظر الى الامور بسطحية تضركم وتجلب لكم هموما انتم بغنى عنها ..

هذا والله اسأل ان يصلح شبابنا وفتياتنا لما فيه الخير لديننا ومجتمعنا ..

وليد بن سليم السليم / الاحســـاء

الشـــباب .. العصـــري

انني افضل سماع الاغاني الغربية حتى لو كنت لا افهم منها حرفا واحدا واحب السفر الى خارج الوطن العربي حتى لو كانت هناك اجمل المنتزهات والمصايف في بلدي . كما افضل ان اتزوج من جميلة غير متعلمة افضل من ان اتزوج اخرى متعلمة ومثقفة . انني ارفض التعليم والذهاب الى المدارس ووجع الدماغ فوالدي مليونير ولست بحاجة الى التعليم .. افضل ان استلف على راتبي لمدة عام مقبل وابيع جميع ما املك مقابل ان اشتري سيارة فخمة اخر موديل تجعل لي قيمة بين الناس ..

وقبل ان تتوه عزيزي القارىء في دوامة هذه التفصيلات اقول لك ان جميع ما قرأته ليس من كلامي وانما اعترافات شاب عصري ينظر للحياة بعين السطحية والمادية البحتة . يرى ان العصرية هي الاستماع الى كلمات سخيفة والحان اسخف في مقابل ان لا يتهم في انه انسان مثقف يسمع اغاني غربية رغم اعترافه بانه لا يفهم منها حرفا . يفضل السفر للخارج على السفر لداخل المنتزهات الجميلة والسبب هو المظاهر وما في حد احسن من حد . يفضل الغباء والجهل على الذكاء والعلم مقابل الجمال الزائف الذي ينتهي بمجرد انتهاء شهر العسل وبمجرد حلول اول طفل ليصطدم بواقع الغباء والجهل .. يرفض التعليم بحجة ان والده مليونير ونسى ان المال وعدم معرفة التصرف فيه اذا اجتمعا لانسان كانا السلاح القاتل له ونسى قيمة العلم العميقة مقابل قيمة المال الزائلة يفضل سيارة فخمة حتى لو كان يعيش في بيت من كوخ وتحيط به الحشرات والاتربة من جميع الاتجاهات .

انها اعترافات شاب عصري يمثل مجموعة سيئة من شباب اليوم مع الاسف الشديد . يفهم بعض الشباب مفهوم العصرية بمفهوم خاطىء بمفهوم يسيء لديننا ولعروبتنا ويرون عكس هذه الامور يعد تخلفا ورجعية والعودة للعصور المظلمة . لهؤلاء الشباب نقول ان كانت العصرية بهذا المفهوم وبهذا المنطق فمرحبا بالتخلف ..

ولكن .. عزيزي القارىء هل انت انسان عصري ؟ ! ..

محمد علي العمودي ـ الدمام

و .. يفارقنا .. الحـزن

ويفارقنا الحزن حينا .. يجعلنا نباشر الفرحة .. منذ وقتها.. نرتديها .. وترتدينا ..

ونهرع دائما الى الافضل .. نستغل هذه اللحظات السعيدة .. لعلمنا بأنها لن تعود ابدا ..

نركض نعبر الفيافي .. في الهجير اللافح .. علنا نحرك ساكنا .. علنا لا نضيع

هذه اللحظات ..

وفي هذه الاونة .. اتساءل ..

ما بال الناس في هذه الايام سكنتهم الانانية .. وحب الذات ..

ما بال الناس في هذه الايام يهرعون الى الاخذ الدائم ولكن دون العطاء .

اين المعاني السامية .. في هذه الحياة ..
اين المثل العليا .. اين ؟ اين ؟ ..
وافيق لحظة .. لأعلم انني مازلت في احضان
الاحزان .. وان الحياة ما زالت هي الحياة ..
وبني البشر مازالوا هم بنو البشر ..
والخير مازال شريدا في هذه الحياة ..
يبحث عن المرفأ .. عن شاطيء الامان ..
في النفوس التي مازالت تبذل ولكن دون انتظار العطاء ..
من احد .. دون انتظار رد للجميل ..

عائشـــة السيد ـ الدمام

هكذا من الأصل

جماهير الساحل الشرقي الأفضل

الجماهير الرياضية .. هي ملح وفاكهة البطولات لكن الذي ينظر بمنظار آخر يرى بعض الاشياء التي يجب ان تتبع .. وسوف احلل لكم تحليلا بسيطاعن جماهيرنا في المناطق الثلاث ..

هذا هو حال جماهيرنا

اولا : جماهير منطقة الرياض فهم اكثر حشدا وتجمعا لكن بدون تنسيق ولا تنظيم يأتون ليشاهدوا المباريات فقط سواء اكان المنتخب او نادي فلا تسمع لهم صوتا ولا تصفيقا .. الا لفئة قليلة مركونة في احد زوايا المدرجات ، اما ان تسمع تشجيع ومؤازرة غير موجودة ابدا ..

ثانيا : جماهير الساحل الغربي لاتقل كثافة عن جماهير الرياض لكن العيب هو كثرة الصراخ ومع كل واحد مكبرات الصوت دون تنظيم او ترتيب مسبق ومع هذا نجد اغاني بعيدة كل البعد عن الرياضة !!

فتجد كلا يغني على هذا فتسمع مثلا .. على بلد المحبوب وديني .. او تسمع صوت السمسمية وبوري رايح وطابوري جاي او انك تسمع بالليل ياعيوني ياللعجب اهكذا تكون الاغاني الرياضية .. لااحد يعلم وكل يغني على ليلاه !!

لنذهب : الى جماهير الساحل الشرقي : لنجد اقل كثافة هي جماهير المنطقة الشرقية ولا تعلم سبب هذا العزوف هل هو راجع لوجود بدائل كثيرة للاستمتاع باوقات الفراغ غير المباريات .. لاندري ـ لكن الشيء الجميل في هذه الجماهير رغم قلتها هو التنظيم واقصد تلك الاهازيج الرياضية الجميلة الممتعة التي لاتخرج عن اطار الرياضة ونأمل الحضور المكثف حتى تكمل الصورة اما البقية فعلى الدنيا السلام !!

شهادة تقدير .. الى الموج الازرق الف مبروك حصولكم على كأس خادم الحرمين الشريفين والله جمع ووفق وتستاهلون يافرسان الجزيرة .

رسالة الى النهضاويين

عتاب ... الى ادارة ومدربي ولاعبي نادي النهضة بالدمام الى متى تنتظر جماهيركم المتعطشة شم ولم البطولات متى تحدث تلك المعجزة .. الى متى ياترى يبقى نادي النهضة لاطايل ارض ولا طايل سماء نتمنى ان يعمل الجميع لهدف واحد وهو الحرص على سمعة هذا الكيان العريق .. والحرص على العمل باخلاص بعيدا عن الضجيج وعن اطلاق التصريحات والعمل بصمت !!

انديتنا والمعسكرات الخارجية

ان انديتنا هذه الايام في حيرة من امرها فالكل يخطط اين تعسكر هذه السنة اي الفرق العالمية نلعب معها فمن لديه اموال باهظة فليعسكر في اوربا .. الكل يريد ان يعسكر خارج ارض الوطن حتى الاندية الصغيرة تريدان تعسكر في اوربا ظنا منهم ان الذي يعسكر في الخارج سوف تتحسن نتائجه .. الا يدركون ان في وطننا منشآت حديثة موفرة لهم كل مايحتاجه الفريق .

اجل لماذا بنيت الملاعب لدينا ؟ هل لكي نجهزها ونذهب نتدرب خارج ارضنا !؟

وانديتنا تعسكر في دول لاتوجد لديها مالدينا من منشآت ضخمة وفخمة تضاهي ملاعب العالم ومع هذا يوجد لدينا مصايف جميلة وخلابة فكل شيء لدينا فماذا ينقصنا ؟!

سؤال للاتحادات العربية

وهو مشاركة الفرق العربية في البطولات من ناحية التنظيم بحيث ان النادي الذي يريد ان ينظم بطولة بعد فترة وجيزة نفاجأ باعتذار هذا النادي عن التنظيم وبهذه الحالة يجعل الفرق الاخرى في حالة لايحسدون عليها .

ونسمع ايضا عن بعض الدول العربية تعتذر عن التنظيم اي بطولة الا يعلمون أن الهدف الاساسي من هذه التنظيمات هو ربط اواصر الاخوة بين أبناء العرب والمحبة والود يسود الجميع ـ حلم فهل يتحقق أن ارى جميع الدول العربية تشارك في بطولة واحدةدون انسحاب احد منها او الاعتذار .. مساكين !!

تلك الاندية الصغيرة التي تبيع لاعبيها للاندية الكبيرة ..

برقية لادارة الاتفاق !!

الى ادارة ومدربي ومحبي نادي الاتفاق ماذا ستفعلون لوداع صالح خليفة ارجو ان يكون حفل الاعتزال ليس مقتصرا على نادي الاتفاق فقط فهو قد مضى نصف عمره في خدمة المنتخب فهل تكون مبادرة من صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد ان يشارك المنتخب في حفل الاعتزال !؟

لا يافتاة العرب

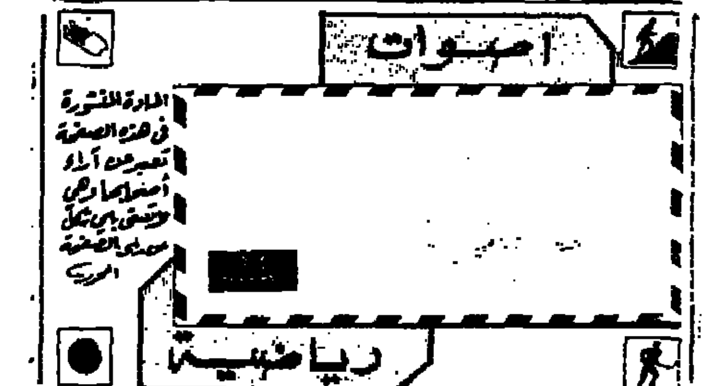
هناك من يطالب الفتاة العربية بالتحرر والاتجاه نحو الرياضة والخروج عن عرف العادات والتقاليد والتوجه نحو الرياضة وممارستها وان تدخل معارك البطولات وتحطم ارقاما وتتألق في المباريات الرياضية الاولمبية والعربية .. اقول لا والف لا .. لاننا فتيات مسلمات مستلزمات بما امره ديننا الحنيف .. وصدقوني ان الذين يريدون من الفتاة العربية هذا انمايريدون ان تخلع حجابها والتمرد مثل بنات الغرب .. لا يابنات جنسي لاتفعلن هذا نحن جنس ناعم .. لم نخلق لهذا بل خلقنا لاشياء اعظم واسمى من ذلك ..

فمن يقول ان الفتاة العربية مظلومة مقهورة .. فهم مخطئون ولا يريدون سوى نزع حجابك .. وصدقوني يابنات عمومتي ان بنات الغرب يتمنين ولو ساعة واحدة ليقمن بتقليدنا

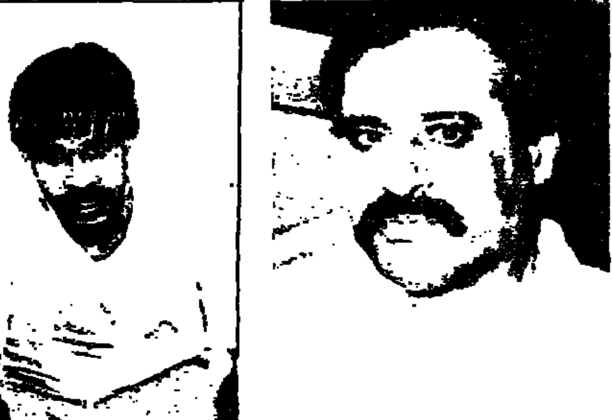
الغروب

لنخرج عن اطار الرياضة قليلا لنستمتع بالغروب وجماله ليجد الانسان امينا في الغروب يحاول ان يخاطبه ويفرج عنه همومه كلما نظرت الى الغروب .. اعجبني بجماله والغروب ابتسامة ايامي .. وفرحت .. احلامي .. غروب الشمس .. يتدفق الى اعماقي .. فيتسرب .. الى ممساتي .. وللجميع صادق الود .

الدوحة ـ نجدية الدوحة



الصحافة وضعت الاتفاق في حرب باردة


■ خليل الزياني ■

■ عادل العنايشة ■

(١)

الصحافة وضعت الاتفاق والزياني وال خليفة في حرب باردة لكن اتصور ان الزياني يعرف نفسه كمدرب قدير والاتفاق صرح كبير يتربع على عرش البطولات وال خليفة لااعتقد انهم في حالة حرب مع مدربهم ورفيق دربهم ولا اتصور ان تهزهم جميعا هذه الرياح العاتية القادمة اليهم من اقلام قد يكون القصد شيء آخر

(٢)

الهلال اصبح بطلا للكأس واستطاع دفاعه تسجيل الاهداف فقالت الصحافة مدرب قدير وخطير والحق انما هي فرص متاحة يستطيع ابسط فريق الاستفادة من مثل تلك الفرص لاسيما ان النصر كان في وضع دفاعي مخلخل وخطة كانت رديئة جدا وهذا لايعني ان الهلال لم يكن خصما عنيدا لا بل كان خصما عنيدا وقويا استطاع الخروج بالفوز واستطاع انقاذ مرماه من اهداف محققة بخبرة قائده النعيمة اما الحارس فقد كان همه الهندام فقط ولو كان النصر في براعته المعهودة لضاع هندام الحارس الهلالي ولكن النعيمة انقذ ذلك الحارس مرات عديدة .

(٣)

النصر خرج خاسرا اللقاء لكن سبق للنصر ان اخرج العديد من الفرق القوية منها الاتحاد والاهلي ولعب المباراة الاخيرة على ملعبهم فانقلب الجمهور ضده لانه اخرج انديتهم وساندوا الهلال ليشفي غليلهم فضاع النصر بين الجماهير والدفاع المهزوز !

(٤)

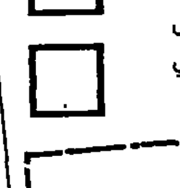
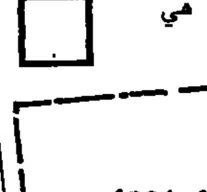
انتقال اللاعبين من ناد الى آخر منهم من يكسب الانتقال ومنهم من يموت موتا ابديا ويصبح في خبر كان امثال العنايشة وسعود جاسم ايام زمان ومفروض الاندية التي تستغني عن خدمات اللاعب السماح له بالانتقال لأي ناد آخر في حاجة الى امثاله مادام ان النادي اصبح في غنى عنه وانه يملك احسن منه .

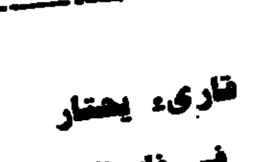
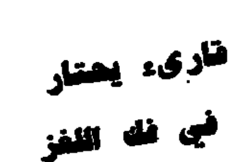
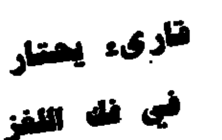
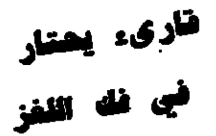
(٥)

المعلقون الرياضيون الى متى التحيز والميل كل الميل الى ناد دون آخر اثناء التعليق مرة نجد المعلق يصيح باعلى صوته هدف جميل جدا وفي نفس المباراة يسجل هدف تعادل فلا تسمع له حس كأنه قد الجم بحجر اخي المعلق انت جئت لنقل وصف مباراة حية على الهواء دون تحيز او ميل الى احد فلتكن اخي المعلق مثالا تحبه الجماهير الرياضية على حد سواء .

سعد محمد عائض القحطاني


■ عيسى خليفة ■

قارىء يحتار في فك اللغز

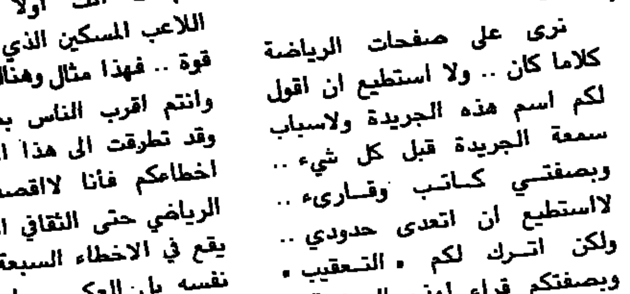
الى المشرف العام على صفحة الرياضة بجريدة اليوم مبارك الدوسري .. السلام عليك ورحمة الله وبركاته ..

وبعد .. انها المرة الاولى لي والتي اكتب لهذه الصفحة الرياضية او غيرها لكني وعلى ماطالعته في جريدة اليوم ـ صفحة اصوات قلم جديد ناشىء بدأ يكتب في الصفحات الرياضية . وهي تحت اسم مستعار وهي بما تسمى « نجدية الدوحة » لاادري هل هي فتاة ام رجل من حيث اسلوبها في التغيير فانني من اشد المعجبين لهذا القلم النسائي الجديد والذي اتمنى لها الاستمرار لان ماتكتبه على شكل منوع وهذا هو المطلوب كما اتمنى منها ان توضح اسمها ولا تتردى .

ملاحظة : المشرف العام هل تعرف اسم صاحبة هذا القلم الرجاء نشره في الصفحة « حتى ترضى في الامر الواقع » .

عبدالعزيز العنزي
جامعة الملك فيصل

قف قليلا : ايها الصحفي فإرادة الانسان فوق كل شيء



قبل ان ابدا في مقالتي عن الاخطاء والتي تتكرر من جهة بعض الصحفيين .. فأقول نحن نعرف بما يمتازه الانسان عن غيره من الكائنات بامتلاكه لنعمة (الحرية) فهي ميزة فريدة لايشاركه فيها اي واحد من المخلوقات .. ففي الوقت الذي يتمتع فيه الانسان ـ كانسان ـ بالحرية المطلقة تجاه الاوضاع والظروف الصحفية والغرائز .. وهذه الاخطاء التي تكررها ايها الصحفي .. ولو اخذنا نظرة على الحيوان المسكين الذي نجده مطلقا تجاه الاوضاع والظروف .. فنجده عاجزا عن ذلك .. فهو يبحث عن الطعام عندما يجوع وينام في الوقت الذي يشعر بحاجته الى النوم العميق دون ان يمتلك اي خيار مقابل ذلك .. عكس الانسان الصحفي .

« ارادة الانسان فوق كل شيء »

ـ ايها الصحفي هل تعرف ماهو الابداع في العمل ؟ البعض يعرف الابداع عبارة عن ادخال معلومات اضافية كمثل الذي يضع رأس مال في حسابه الخاص بالبنك ..

كثير من الصحفيين تراهم يملأون صفحاتهم يوميا باخبار من هنا وهناك .. بمواضيع شتى وقد تكون « روتينية » في اغلب الاحيان .. فكثير من الاخطاء التي تتكرر مرارا على الصفحات وبما انني من متابعي صفحات الثقافة والرياضة .. اعطيكم مثالا في هذا المجال ..

نرى على صفحات الرياضة كلاما كان .. ولا استطيع ان اقول لكم اسم هذه الجريدة ولاسباب سمعة الجريدة قبل كل شيء .. وبصفتي كاتب وقارىء .. لااستطيع ان اتعدى حدودي .. ولكن اترك لكم « التعقيب » وبصفتكم قراء لهذه الصفحة .. ايها الصحفي هل تريد ان تملأ الصفحات الرياضية بكلام قد كتب وتكرر .. وتقول في نفسك ان الناس سيقولون ان الصحفي الفلاني نشيط في عمله والدليل انه كتب كذا .

من الاخطاء التي تكررها ايها الصحفي .. ينبغي عليك متابعة مادة القواعد باستمرار حتى لاتقع في فخ الناس ومن ثم التعقيب عليك .. كمثل الموظف الذي يقوم بمهنة الترجمة نلاحظه باستمرار يرجع ويتأكد من كتاب « الفهرس الانكليزي ـ القانوني » .. من الاخطاء التي تكررها ايها الصحفي اخذ مقالة مع لاعب لكي تستدرجه ليقلل من شأن ادارته ومدربه وزملائه اللاعبين .. هل هذا العمل يخدمك كصحفي او يخدم ذلك النادي ويقدمه الى الامام ..او حتى هل سيخدم اللاعب .. والكل يقول لكل فعل رد فعل .. طبعا سيكون هناك رد فعل سلبي من ادارة ومدرب ومحبي هذا النادي .. اتجاهك انت اولا واتجاه هذا اللاعب المسكين الذي لاحول له ولا قوة .. فهذا مثال وهناك امثلة كثيرة وانتم اقرب الناس بمعرفتها مني وقد تطرقت الى هذا المثال لتعرفوا اخطاءكم فانا لااقصد الصحفي الرياضي حتى الثقافي ايضا فدائما يقع في الاخطاء السبعة ولا يعاتب نفسه بل العكس وما نلاحظه ..

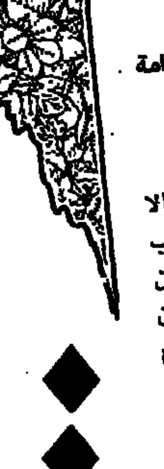
واخيرا قبل ان اختم ورقتي البيضاء .. اقول كلمة للصحفي تقبل كلامي هذا برحابة وصدر .. وحاول ان تقدم ماهو بمخزونك من الابداع من نشر ماهو جديد في عالم عقلك الصحفي وباسلوب جيد ومبتكر .. والى الامام .وتمنياتي لك بالتوفيق والنجاح .. وتقبل تحياتي ..

اخوكم/عبدالحميد عبدالله عبدالعزيز الشافعي
سكة الحديد ـ العلاقات العامة
الدمام

المحرر :

فكرة الموضوع جيدة .. الا الموضوع ناقض صاحبه الذي كتب عن القواعد والاخطاء الاملائية وان كنت عزيزي القارىء لاتجدها الان وذلك يعود الى ماقمنا به من تصحيح كثير من اخطاء كانت في هذه المقالة سواءً الاملائية او النحوية.

على كل حال نشكر الكاتب ونتمنى ان يستفيد هو من النصيحة التي قدمها للصحفيين .



●●●● تكريم القادسية للوهيبي بادرة ايجابية

● ● لقد سررت كثيرا وانا ارى ادارة نادي القادسية تكرم احد لاعبيها من طلاب العلم والمعرفة الاخ محمد عبدالعزيز الوهيبي ..

الذي طالما شرفنا في مجال الرياضة واستطاع بكفاحه المستمر من الله سبحانه وتعالى ان يوفق بين الرياضة ودراسته الجامعية وقد عرفته طالبا مثابرا للعلم وكان بحق الطالب المثالي ...

واسألوا عنه مدربيه الذين عاصروه على مستوى النادي او المنتخب سيقولون لكم بانه كان دائما رافع راية لااله الا الله في المحافل الدولية فهو بحق يعتبر من الابطال المتفوقين في مضمار السباحة فهو القدوة الحسنة للنشء الجديد في مضمار السباحة فمن حقنا ان نكرم هذا المعلم الذي شرفنا ورفع رؤوسنا عالية .

اخي محمد القلم يعجز عن الوصف فانا اعبر عما يدور في مخيلتي من المشاعر الفياضة نحوك .

● ● اهنىء ادارة نادي القادسية لتفوق ابن من ابنائها واشكرها ايضا على هذا التكريم اخي محمد اتمنى لك التوفيق في حياتك العملية الجديدة فالوطن بحاجة لك ولامثالك من روافد العلم فانا واثق بإذن الله من مواصلة مشوارك الجديد بقوة .. وفقك الله وثبت خطاك .. ومبروك لوالدك .

محمد عجاج الفهدي ـ الخبر

لا يا أبناء الجشة

يمر نادي الروضة هذه الايام في ازمة ومحنة بين ابناء البلد لاداعي لها ولا سبب بل يقف الجميع تجاه هذا النادي في حيرة وقد اصبح نادي الروضة او بالاخص جمعية نادي الروضة هذه الايام حديث المجالس والشوارع في الجشة خاصة واصبحت في منطقة الاحساء عامة بل وانا اعايش الوضع وبحكم سكني في منطقة الدمام ، على مستوى مجالس البعض في الدمام واصبحت الروضة حديث الجميع وسهرات المجالس هذه الايام فهذه العادة ارى انها غريبة جدا على ابناء الجشة لنادي قبل الروضة عرف عن اهله حب الخير والصداقة الحميدة والتعاون والروح الرياضية العالية التي يملكها ابناء البلد من لاعبين او مشجعين .

فكلنا ابناء بلد واحد وليس مهم من يكون رئيس عضو عند ابناء البلد الواحدة فكلنا نشارك ونعمل من اجل رفع كيان هذا البلد وهذا النادي ولا داعي اثارة هذا الموضوع بين الناس والصحف والكلام الذي ليس له داعي وادارة النادي هي التي تكون اجدر بادارته وتحب خدمة النادي لاخدمة نفسها واظهار الشهرة على حب الاخرين فلا بد بالشخص الذي يخدم بحب واخلاص وصدق نية فإثارة هذه المواضيع لاتخدم مصلحة النادي !

فنحن انباء بلد واحد لابد ان نقف يدا واحدة او كما يقال اهالي مكة ادرى بشعابها !! وليس كالحاصل بين ابناء الجشة من صراعات وتحديات ومشاكسات من اجل الدخول في ادارة النادي فلا بد ان يعرف الجميع ان كل انسان مرشح اجدر بالعمل وعنده الغيرة على بلده تدعه يعمل وتترك اعماله تتكلم وتترك التجريح على الاخرين في اي مكان سواء في صحافة او غير ذلك من مجالس وغيرها . وننظر جميعا الى مستقبل هذا الكيان لا الى اشياء شخصية لاعلاقة بها بالنادي ولا ثقافة فالنادي بحاجة ماسة الى ابنائه هذه الايام وخصوصا الايام الماضية كيف تعلم منها الكثير ولا داعي لذكرها يكفي الفريق الاول ان يلعب بدون مدرب واحيانا بدون اداري فالنادي بحاجة الى ناس مفكرين يأتون بالجديد وبحاجة الى مدربين فالموسم على الابواب وكذلك نادي طوال هذه الفترة لايوجد به سكرتير وان نضع لهذه الخلافات بين الجماهير والاداريين حدا معقولا لتسير بهذا النادي الصغير الكبير في معناه الى ابعد طريق بحكم اتقانه .

واخيرا اوجه دعوة صادقة الى جماهير ومحبي هذا النادي الى التعاون لما فيه المصلحة العامة للجميع .

والله من وراء القصد .

حمد عبدالله القشري

■ الروضة قدم ■

بادغيش والخربشة على جدار «هجر» .. عفوا القادسية

لقد حز في نفسي ماقرأته في لقاء باغيش عبر صفحتكم وما اورده عن امنيته في ان يلتقي الفريق القدساوي ببطل الدوري ايا كان وتعليقي على هذا الموضوع اسرده عبر هذه الرسالة راجيا ان يكون له نصيب في النشر عاجلا من مبدأ اتاحة الفرصة للتعبير عن الرأي وتعليقي هو :

بادغيش يرفض الخربشة على الجدار القدساوي ولكنه يرضى ان يهدم الجدار الهجراوي ، فما معنى ان يتطاول على كيان كبير له محبوة وذلك بقوله انه كان يتمنى ان يلاقي بطل الدوري ايا كان سواء الهلال او النصر او حتى هجر .. فهل اصبح هجر صيدا سهلا لبادغيش ليتطاول ويتجنى عليه وهل نسي الهزيمة المرة التي مني بها القادسية من هجر في الدوري المنصرم وكم كانت الامنية ان يلتقي الفريقان في كأس خادم الحرمين الشريفين ولكن تجري الرياح بما لاتشتهي السفن .

لماذا يضع هجر في هذا الموضع فهل القادسية افضل من هجر ان، كان ذلك فهو من منظاره هو فقط لانه وامثاله هم من جنو على هجر ذلك الكيان العريق ، ولكن لااقول الا الحمدلله بانك لم تراس ناديا كبيرا كالنصر او الهلال او الاهلي او الاتحاد لكان التجني اكبر واعظم ،

وما اتمناه هو ان يكون حديثك هذا محل الجد والمسئولية فالموسم القادم هو الحكم والفيصل والميدان يابادغيش عفوا ياحميدان .

ابراهيم حسين الخرس
جامعة الملك فيصل


■ علي بادغيش ■

الاحـــد القـــادم :

الامير ماجد يستقبل اعضاء ادارة ولاعبي الربيـــع !!

● الامير ماجد بن عبدالعزيز

جدة ـ محمد اليامي :

يقوم اعضاء مجلس ادارة نادي الربيع بجدة ولاعبي الفريق يتقدمهم الامير محمد بن خالد رئيس النادي بزيارة صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة صباح بعد غد الاحد.

هذا وسوف يقدم لسموه درع النادي واستعراضا للبطولات التي حققها النادي لهذا الموسم.

والجدير بالذكر ان هذه الزيارة تأتي كأول مرة يقوم بها نادي الربيع وتلك بعد تولي الامير محمد بن خالد لمنصب الرئاسة لمجلس ادارة النادي.

استعدادا للقاء الغد على نهائي بطولة العالم

● منتخبنا للناشئين يجري اليوم آخر تدريب تأهبا لاسكتلندا

● اتصالات مستمرة بعد التأهل والجميع يتمنى تحقيق الهدف



● منتخبنا للناشئين قدم

● عبدالله فرج

هاتفيا ـ اسكتلندا ـ حسين كاظم :

يؤدي منتخبنا للناشئين لكرة القدم عصر اليوم التدريب النهائي استعدادا للقاء الغد الذي سيقام مع المنتخب الاسكتلندي على نهائي بطولة كأس العالم الثالث للناشئين وسيكون هذا التدريب على ملعب الجامعة.

جاء هذا الحديث بعد الاتصال الذ اجرته الصفحة بعد تدريب يوم امس والذي اشتمل على التدريبات وكالعادة السابقة بالاضافة الى التسديد على ضربات الجزاء وبعض الخطط الاخرى.

وقد أكد مدير المنتخب عبدالله جاسم عبر الاتصال بأن افراد منتخبنا وجميع البعثة السعودية جميعهم بخير ويأمل الجميع ان يحقق الحلم والنهائي في اللقاء المرتقب الذي سيقام يوم غد على نهائي الكأس.

واشار عبدالله جاسم عبر حديثه بالاصرار والعزيمة الذي يراود ابطالنا الامل وقال ان هذا يعطينا التفاؤل في لقاء الغد واثنى بجهودات الجميع الايجابية وقال اتمنى كغيري ان يحالفنا الحظ في اللقاء النهائي لتكتمل الفرحة.

الاتصالات مستمرة

كما اوضح الجاسم بأن رئيس البعثة الأستاذ عبدالله فرج الصقر اثنى على جميع من هنأ الابطال وجميع البعثة بمناسبة الفوز وقال ان هذا يعطيهم الدافع لتقديم المزيد واضاف ابو نايف وقال فالاتصالات التي تلقتها البعثة بعد الفوز كانت كثيرة بل انها شبه متواصلة حتى مساء امس.

جدير بالذكر بأن لقاء الغد سيقام في جلاسجو وسيلعب منتخبنا امام صاحب الارض والجمهور وهو المنتخب الاسكتلندي والذي فاز على منتخب البرتغال بهدف بعد ان تأخرت المباراة اربعين دقيقة بسبب ازدحام الجماهير التي توافدت على ملعب تيني كاسل بادنبره.

اشادة بالابطال

لازالت تواصل الصحافة الاسكتلندية اشادتها بمنتخبنا وبالمستوى الذي قدموه طيلة ايام هذه البطولة العالمية.

في اجتماع اتحاد الطائرة :

الموافقة على خطة إعداد المنتخب الأول وترشيح خليف لمساعدة شيميزو

■ منتخب المملكة ـ طائرة ■

عقد مجلس ادارة الاتحاد السعودي للكرة الطائرة الليلة قبل الماضية اجتماعا له برئاسة وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب لشؤون الشباب ورئيس الاتحاد الدكتور صالح احمد بن ناصر وحضور اعضاء مجلس الادارة وذلك بمقر الاتحاد.

وقد وافق المجلس خلال الاجتماع بعد ان اطلع على خطة اعداد وتدريب المنتخب الاول للكرة الطائرة التي اعدتها لجنة التدريب والمنتخبات مع المدرب الاول شيميزو على البرنامج التالي:

المرحلة الاولى وتشمل

أ / تنظيم ثلاثة تجمعات لعناصر مختارة من اللاعبين بكل من الدمام والرياض وجدة ويستمر كل تجمع اسبوعا واحدا للتدريب وفقا للاتي...

تجمع اندية المنطقة الوسطى بالرياض.. من ١/٤ الى ١٤١٠/١/٩هـ ويضم اللاعبين التالية اسماؤهم .. سعود العجيان /نادي الشباب، وسعد السبيعي /نادي الشباب، وخالد المقيل /نادي الشباب، وحسن محمد الشامان /نادي الهلال، ومحمد موسى القنفذي /نادي النصر، ومحمد الحميضي /نادي الرياض، وخالد العمار /نادي الهلال، واحمد معيبد /نادي الشرق.

وتجمع اندية المنطقة الشرقية بالدمام من ١٤٠٩/١٢/٢٦هـ الى ١٤١٠/١/٣هـ ويضم اللاعبين التالية اسماؤهم.. محمد احمد عبد رب الرضا /نادي المحيط، وحسن علوي /نادي المحيط، وعمر عمران /نادي المحيط، وعبدالرحمن الراجح /نادي النهضة، وسامي الراجح /نادي النهضة، وعبدالحميد العوام /نادي النهضة، وبسام الخفيزي /نادي الترجي، وعبدالمنعم العراوي /نادي الاتفاق، وعبدالله الراعي /نادي التآلف، وسالم العلوي /نادي المحيط.

وتجمع اندية المنطقة الغربية بجدة من ١/١١ الى ١٤١٠/١١/١٦هـ ويضم اللاعبين التالية اسماؤهم.. عصام صالح موسى /نادي الاتحاد، وحمزة شعيب /نادي الاتحاد، وسمير الظاهر /نادي الاتحاد، وعماد النجار /النادي الاهلي، وعبده يامي /النادي الاهلي، وسالم باسندوه /النادي الاهلي، ومحمد داود كنو /النادي الاهلي، وياسر عقيل عباس /نادي احد، وسعد اليحيوي /نادي الاتحاد، وحسين الخالدي /نادي الاتحاد، ويحيى الغامدي /نادي الاتحاد.

ب / اقامة معسكر تدريبي بالرياض يضم ١٥ لاعبا مختارين من التجمعات الثلاثة وذلك في الفترة من ١/١٨ الى ١٤١٠/٢/٥هـ وتقام في الايام الخمسة الاخيرة من هذا المعسكر ثلاثة مباريات ودية مع فريق سنتيشو الياباني الذي سيقوم في هذه الفترة بجولة في منطقة الخليج.

المرحلة الثانية

ويقام خلالها معسكر تدريبي داخلي لمدة ١٥ يوما ثم معسكر خارجي لمدة اسبوعين يفصل بينهما ثلاثة ايام راحة.

وتبدأ هذه المرحلة قبل تصفيات البطولة العربية السادسة مباشرة والتي لم يتحدد موعدها بشكل نهائي حتى الان.

كما وافق المجلس خلال اجتماعه على خطة اعداد وتدريب منتخب الناشئين على ان ترفع للرئاسة العامة لرعاية الشباب لاعتمادها ووافق المجلس على ترشيح المدرب الوطني صالح خليف لمساعدة المدرب شيميزو الياباني في اعداد المنتخب الاول وعلى ترشيح المدرب الوطني عبدالله باوزير للمشاركة في برنامج اعداد المدربين الاسيويين العرب في اليابان.

ووافق المجلس على تزويد المراكز الصيفية بمدارس مدينة الرياض بالادوات، الرياضية للكرة الطائرة بناء على طلب ادارة هذه المراكز وذلك تشجيعا لشغل اوقات الفراغ للطلاب في الصيف وعملا على انتشار اللعبة.

كما وافق مجلس الادارة على اعادة تشكيل المكتب التنفيذي للاتحاد وذلك على النحو لتالي : الاستاذ صالح العلي الزيد/ نائب رئيس الاتحاد /رئيسا للمكتب، الاستاذ فهد بن سعد الدهمش /سكرتير عام الاتحاد /عضوا. الاستاذ ثابت محمد السوحاني /امين صندوق الاتحاد /عضوا. الاستاذ صالح محمد القاسم /عضو المجلس ورئيس لجنة التدريب /عضوا.

كما وافق على الكتابة للاتحاد العربي للكرة الطائرة بقبول الدعوة لحضور الاجتماع التنسيقي بين المجموعة العربية قبل اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد الاسيوي المقرر انعقادها في هونج كونج في الفترة من ١٩٨٩/١٠/٧/٥م.

وقرر المجلس خلال اجتماعه الاعتذار عن قبول الدعوة للمشاركة في بطولة العالم للكرة الطائرة على الشاطىء لعام ١٩٨٩م المقرر اقامتها في الولايات المتحدة الامريكية.

النجوم يتعاقد مع مدرب مغربي لليد

كتب ـ سعد الحرشان :

تبدأ اليوم اولى تدريبات الفرق الرياضية بنادي النجوم وذلك عقب انتهاء فترة اختبارات الطلبة وكذلك في ظل وصول جميع مدربي الفرق بعد تمتعهم بإجازاتهم السنوية ومنهم مدرب التنس الارضي صبري عثمان ومدرب تنس الطاولة محمد رضوان تحدث بذلك لـ « اليوم الرياضي » رئيس مجلس الادارة الاستاذ عبدالله المشعان.

وحول ماهية المدرب القادم لتدريب فريق كرة اليد بالنادي اجاب المشعان بقوله بأن مجلس الادارة قد قرر في اجتماع سابق له رغبته الملحة في التعاقد مع مدرب يتولى تدريب الفريق وذلك من المغرب الشقيق وبالفعل مازال البحث جاريا حتى الان على الرغم من اننا استطعنا اجراء المفاوضات المبدئية مع اثنين من المدربين المغاربة ولكننا لم نتوصل حتى الان الى شيء معين معهما.

واختتم حديثه بقوله اود ان اشد على ايدي لاعبي النادي وان اأكد لهم جميعا بأن المجلس عاقد العزم على النهوض والمضي قدما بجميع فرق النادي وانشطته المختلفة ولكن يبقى في الاخير تعاون وتكاتف الجميع مع المجلس ويجب أن يضع كل منهم في اعتباره على ان النادي ملك للجميع.

الجمجوم يجتمع بمجلس ادارتـه القادمة !!

جدة ـ محمد اليامي :

اجتمع الدكتور عدنان جمجوم رئيس نادي الاتحاد بأعضاء مجلس ادارته الحالي وذلك لمناقشة عدد من الامور التي تهم النادي.

هذا وقد بحث الجمجوم مع كل عضو ابرز مهامه مستعرضا اهم المشاكل التي تواجه كل عضو بالنسبة للعبة المشرف عليها.

كما ناقش المجلس اخر الاستعدادات التي تمت بخصوص استضافه النادي لبطولة كأس الكؤوس العربية لكرة القدم والتي ستقام في جدة خلال شهر سبتمبر القادم.

ماذا قالوا عن الابطال والتأهل ؟ !

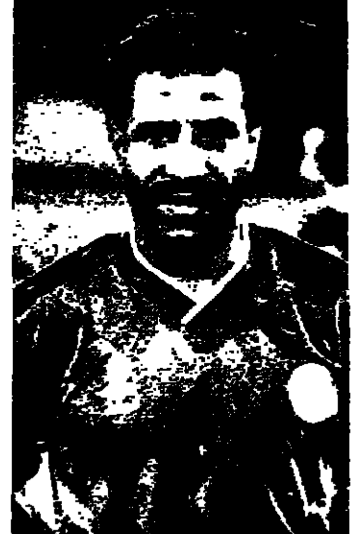
رئيس الاتفاق : منتخبنا إنجازه مشرف والتفوق أكدوه بجدارة

صالح خليفه : التأهل إنجاز والتوقع صعب



● عبدالعزيز الدوسري







● صالح خليفة



● احمد الصغير

الصغير : هذه الدرجة هي الفائدة الكبرى والنتائج دلالة واضحة

المعجل : لهذا السبب ابطالنا سيحتمون على الجميع الاشادة !!

متابعة ـ حسين كاظم :

عبدالعزيز الدوسري رئيس مجلس ادارة نادي الاتفاق وصف وصول ابطال المملكة لكرة القدم منتخبنا للناشئين بأنه انجاز مشرف فعلا وقال كيف لا وقد توجوا هذا الانجاز بمستوى رائع خلال ايام بطولة كأس العالم الثالثة للناشئين.

وعن توقعاته لمباراة اليوم عاود رئيس الاتفاق حديثه للصفحة بالمناسبة وقال مباراة اليوم مع منتخب اسكتلندا مثلها مثل اي مباراة فمادام ابطال منتخبنا للناشئين اكدوا تفوقهم واصرارهم وهزموا كولومبيا ونيجيريا الابطال وبالتالي تخطوا عقبة الاشقاء منتخب البحرين ومن قبل تعادلوا مع البرتغال وغينيا فيمكن القول لمباراة اليوم بأن التوفيق اذا حالف منتخبنا بمشيئة الله واصرارهم ومساندة الجماهير هناك سيحقق أمال الكرة السعودية الحلم والاماني ويقدموا مستوى مشرف يعكس فعلا للعالم اجمع مدى ما توصلت اليه الكرة السعودية واتمنى التوفيق للابطال.

المدرب الوطني المعروف احمد الصغير اكد بأن ابطال المملكة للناشئين لكرة القدم قدموا في بطولة كأس العالم الثالثة للناشئين والتي ستختتم يوم غد فعالياتها باسكتلندا قدموا افضل المستويات ودلالة على صدق كلامي المستوى المشرف الذي عكسوا من خلاله أن الكرة السعودية تمشي في مسارها الصحيح فمثل هذه الدرجة تعتبر هي المغذي الحقيقي للمنتخبات الاخرى.

واذا كان هذا مستويات الناشئين فإن الكرة السعودية ستأخذ مكانها في مثل هذا المحفل وغيره وانني اجدها فرصة عبر جريدتكم الغراء اليوم لاقدم خالص التهنئة القلبية لجميع آمال الكرة السعودية على جهودهم والتي توجوها بالصعود لمثل هذه المباراة التي ستقام على النهائي للبطولة العالمية

وعن توقعاته قال ان منتخبنا اجزم بأنه سيقدم المستوى فالمسئولية التي على عاتقه يكفي انه كان اهلا لها.

خالد المعجل لاعب نادي الشباب لكرة القدم قال عن هذه المناسبة وهي صعود منتخب المملكة للناشئين لكرة القدم ان اللعب على النهائي انجاز سيسجل للكرة السعودية.

واضاف وقال كما ان المستوى الذي ظهر به ابطال المملكة في هذه البطولة هو الاخر سيحتم على الجميع الاشادة بهم وبما قدموه فتحية من الاعماق للجميع.




● خالد المعجل

اللاعب الخلوق صالح خليفة لاعب المنتخب سابقا ونادي الاتفاق قال منتخبنا للناشئين يستحق فعلا الاشادة ليس مني فحسب بل من الجميع وخاصة من تابع البطولة العالمية وشاهد بنفسه ماقدمه الابطال طيلة البطولة العالمية وامام منتخبات لها مكانتها في عالم الكرة.

وعن توقعاته قال صالح التوقع كما يقولون صعب ولكنني على ثقة كغيري من ابناء هذا البلد الغالي بأن افراد المنتخب سيقدمون كل ما لديهم اليوم ليواصلوا ابداعاتهم السابقة بدء من الادوار التمهيدية واول مباراة امام البرتغال وحتى مباراة الاشقاء بالبحرين والتي توجوها بالفوز وان شاء الله يوم غد السبت سيقدمون احلى العروض التي سيتمتع بها المشاهد سواء من على الشاشة الفضية او في اسكتلندا.

أوراق رياضية

خير سفراء لأفضل الأوطان

غدا سيكون لممثلينا في اسكوتلندا موعدا مع الذهب سيضع أملنا الرتوش الخفيف على اللوحة التشكيلية الرائعة التي بذلوا فيها من الوقت والجهود والتضحية الشيء الكثير .. بدأ رسم اللوحة « الأمل » من الكويت ثم وضحت معالمها في تايلند وهاهم الان يوشكون على الانتهاء منها في اسكوتلندا ..

لن يعبأ ناشئونا بالارض او الجمهور .. فقد اكتشفوا ان هذين العاملين اداة دفع لا اقلال .. لقد تيقن النجوم ان الجمهور يشجع من يستحق هذا وان لقب بطل كأس العالم للسعودية او المضيف لكن يكون سهلا حتى مع الجمهور.

● ● لقد تحقق الانتصار العربي الثاني على مستوى الناشئين .. بدأ هذا السجل المشرف اشبال قطر في استراليا «البطولة الاولى» وماهي الا اربعة اعوا حتى كررها المنتخب السعودي.وان شاء الله يكون العربي الاول الذي يحقق كأس العالم للصغار.

● ● ان وصول منتخبنا للمباراة النهائية في ثالث مسابقة لكأس العالم للصغار يعني الشيء الكثير .. فهو يعني التفوق على منتخبات عالمية لديها اهتمام واسع بالقاعدة والاحتراف المبكر .. ويعني ايضا ان التخطيط الرياضي لمستقبل الكرة السعودية يسير من حسن الى ممتاز .. وان المسئولين القائمين على الرياضة يعون جيدا ماهو مطلوب منهم ولذا لم يبخلوا بايجاد وتوفير مستلزمات النجاح .. لقد آن لنا ان نفرح حتى وان لم نحقق كأس العالم لأننا على اقل تقدير وصيف بطل العالم ..

ووصولنا الى القمة يعطي بلادنا بعداً اعلاميا جديدا لن نحققه حتى لو دفعنا ملايين الدولارات .. ومن الافضل لنا اذا اردنا كسبا اعلاميا جديدا ان ندفعه لابنائنا وفرقنا حتى تحققه بدلا من دفعه للاخرين فربما لا يحسنون ايصال ما أردنا.

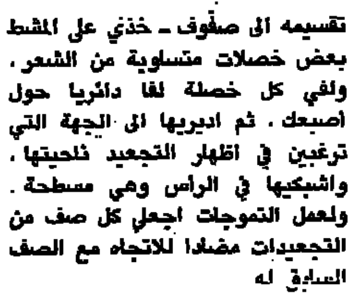
البذرة الجيدة المزروعة بعناية بالتأكيد ستعطي بعد حين .. وان شاء الله سيكون للكبار ما ناله الصغار .. لن نتذمر او نشتكي من كبارنا لأن الأمل الذي تحقق على يد المنتخب « الأمل » سيكون كبيرا .. وانه بعد سنوات قليلة سيكون ناشئونا في كأس العالم ١٩٩٤م في امريكا .. ستخرج الى ساحات المطارات السعودية تستقبل ابطالنا حال وصولهم وسنشد على ايديهم بأنكم كنتم الصورة الواضحة للرياضة والشباب السعودي .. لن يتأخر فرد في تهنئة الابطال .. حقا لقد كانوا خير سفراء لأفضل الأوطان.

اعطوا صورا معبرة وصادقة في التعامل وفي الاداء حتى ان ثلاثة لاعبين سعوديين كانوا الافضل خلال خمس مباريات « ٦٠٪ افضلية » عدا اشادة الاتحاد الدولي لكر القدم بالعطاء المتميز والخلق الكريم ..

ونحن نفتخر بابطالنا يحق لنا أن نفخر بأخذ مسئولينا السعوديين « الاستاذ عبدالله الدبل » من كبار مسئولي الاتحاد الدولي في هذه البطولة .. ومثلما تحقق لنا النجاح كفرق ولاعبين فهاهو يتحقق في القيادات الادارية تحية لكل سعودي رياضي على ما وصلت اليه الكرة السعودية وان شاء الله الذهب حليفنا ..

عبدالرحمن البديـــن

العناية بالشعر



● كيف تحتفظين بشعرك لامعا ؟

ان الشعر السليم اللامع لهو تاج الفخار للمراة بغض النظر عما اذا كان منسدلا او مجعدا ، فهو حينما يكون نظيفا ومرتبا بعناية يكسب الوجه البسيط جمالا ، بينما الشعر الكئيب الخالي من الحيوية والزيتي والمتسخ وغير المصفف يقلل من جاذبية اجمل الوجوه . والشعر اللامع يتوقف على عاملين . سلامة الصحة عموما ، والعناية التامة المنتظمة به . والصحة الجيدة تتطلب نوما كافيا . وتدريبات رياضية منتظمة . وغذاء مناسبا

وللحصول على شعر ناعم لامع يجب ان يحتوي الغذاء على الفواكه والخضر والحبوب الكاملة واللحم والبيض واللبن . ويبدو الشعر في احسن مظاهره عندما يكون نظيفا . اذ ان الاتربة ، والاقذار ، ووجود القشر به ، والزيوت تتلف منظره .

● يبدأ جمال الشعر بالتسريح بالفرجون :

ان تسريح الشعر اليومي بالفرجون يزيل من فروة الراس الاتربة . والشعر المنفصل منها ، وجزيئات الجلد الجافة . سرحي شعرك بالفرجون بقوة وثبات ، على ان تبتدئي من جذور الشعر الى اطرافه . ارفعي خصلة صغيرة من الشعر في كل مرة وفرشيها جيدا من كل ناحية . وينصحنا اخصائيو الشعر بتسريحه بالفرجون ١٠٠ تمشيطه على الاقل كل مساء وخفض الراس اثناء التسريح يساعد على الوصول الى الاجزاء التي اسفل الشعر كما انه يساعد على تنشيط الدورة الدموية في فروة الراس .

● الشعر يتغذى بواسطة الدم ، والتسريح بالفرجون يساعد على توصيل الدم الى جذور الشعر :

ان تدليك فروة الراس يوميا لبضع دقائق يفيد الشعر ضعي اصابعك باحكام على فروة راسك وحركيها حركة دائرية . ولاحظي استعمال اطراف اصابعك دون اظافرك . انقلي اصابعك الى عدة اماكن حتى تضمني تدليكا تاما لفروة الراس . وستشعرين بتنميل فيها اذا كنت قد اديت المهمة على اكمل وجه .

● اهمية الامشاط والفراجين

اعدي لنفسك مشطا وفرجونا جيدين قويين وخصوصيين لاستعمالك الشخصي ، اذ انه اذا لم يكن الفرجون قويا فلن يزيل الاتربة والاجزاء المنفصلة من الجلد . كما انه لن ينشط فروة الراس . ويجب ان يكون المشط من نوع جيد ، وان تكون اسنانه ناعمة حتى لا تتشابك مع الشعر ، او تخدش فروة الراس . ويستحسن ان يكون لونه فاتحا حتى تظهر عليه الاقذار . وتذكرك بوجوب غسله . وعند غسل المشط او الفرجون يمكنك اضافة بعض النوشادر الى الماء للمساعدة على سرعة اذابة الاقذار .

ولكي يظل شعرك مرتبا فانه يحتاج الى التمشيط اثناء النهار الى جانب التسريح المعتاد اليومي له : ويجب ان يتم ذلك التمشيط في دورة المياه . حيث ان تمشيط الشعر بين الآخرين سوف يضايقهم . فسقوط الشعر على الاشياء الخاصة بهم يعد عدم مبالاة منك . فهل تحبين ان توصفي بذلك ؟ تجنبي استعارة او اعارة الامشاط اذ ان ذلك يعمل على نقل الجراثيم .

يجب ان تغسلي شعرك . بالشامبو ، من وقت لآخر . ان نوع شعرك هو الذي يحدد مدى حاجته الى الغسل . فاذا كان دهنيا فانه يحتاج الى الغسيل . بالشامبو . مرة كل اسبوع على الاقل ، ويجب ان تغسليه كذلك اذا اتسخ اثناء العمل ، او اذا افرز الراس عرقا اثناء التمرينات الرياضية . إذ ان للشعر الدهني المتسخ رائحة كريهة واليك طريقة غسل شعرك بالشامبو .

● غسل الشعر باستعمال . الشامبو . :

١ ـ مشطي شعرك بالفرجون جيدا ليلين القشر الجاف وتزول الاتربة .
٢ ـ بللي راسك جيدا بالماء الدافيء .
٣ ـ استعملي انسب انواع . الشامبو . لشعرك ادعكي فروة الراس جيدا . بالشامبو . . ويمكنك استعمال فرجون جاف في دعك جوانب الراس .
٤ ـ اشطفي الشعر جيدا
٥ ـ كرري استعمال الشامبو . .
٦ ـ اشطفي الشعر عدة مرات . ويستحسن استعمال . الدش . اذا وجد واضيفي الى الماء الاخير للشطف قليلا من الخل او عصير الليمون للمساعدة على ازالة اثار الشامبو فالشطف الجيد يكسب شعرك اللمعان الجذاب . ولاحظي ان تزييق الشعر بين اصابعك وهو مبتل لدليل على نظافته التامة .
٧ ـ جففي شعرك بالمنشفة ومشطيه قبل تمام جفافه .

● تصفيف الشعر :

ان الشعر المنسدل النظيف اللامع له جماله . ولكن معظم النساء يلائمهن الشعر المموج او المجعد : فالتمويج يسدل الشعر . ويجعله يبدو ناعما حول الوجه وقد تتغير طرق التصفيف . الموضات . ولكن التجعيدات هي الاكثر شيوعا وهناك ما يطلق عليه . التموج او التجعيد الدائم للشعر ـ اي البرماننت . وهو يسهل عليك تصفيف شعرك بعد ذلك . فهذا التمويج يسدل الشعر . ولا ضرر منه اذا كان الشعر في حالة طيبة واذا ما اتبعت التعليمات بدقة . اما عدم اتباع تلك التعليمات فقد يؤدي الى اتلاف الشعر بدرجة كبيرة .

ويحتاج الشعر الى لفه باستعمال المشابك بعد غسله حتى ولو كان قد سبق لك عمل تموجات مستديمة له . ويمكنك ان تقومي بنفسك بذلك اللف . إذ من السهل عليك تعلمه . ولكن الامر يحتاج الى بعض التمرين للحصول على تموجات جذابة .

وللف الشعر بالمشابك يجب ان تقسيمه الى صفوف ـ خذي على المشط بعض خصلات متساوية من الشعر ، ولفي كل خصلة لفا دائريا حول أصبعك ، ثم اديريها الى الجهة التي ترغبين في اظهار التجعيد ناحيتها ، واشبكيها في الراس وهي مسطحة . ولعمل التموجات اجعلي كل صف من التجعيدات مضادا للاتجاه مع الصف السابق له

وقد يحتاج الشعر احيانا الى عملية التصفيف هذه فيما بين مرات الغسيل . ولعمل ذلك التصفيف تدعك كل خصلة من الشعر بقطعة من القطن مغموسة في ماء . الكولونيا . فالكحول الذي به يذيب بعضا من الدهن الموجود بالشعر ، ثم تعمل التجعيدات بنفس الطريقة التي اتبعتها بعد الغسيل . ويلاحظ ان هذه الخصلات تجف بدرجة أسرع من تلك التي استعمل الماء في لفها . وتذكري جيدا ان هذا النوع من التجميل يجب ان تقومي به في المنزل ، ولا يجوز ان تظهري بمشابك الشعر في اي مكان عام .

وينمو الشعر بمقدار سنتيمتر ونصف السنتيمتر تقريبا في الشهر . ويكون نموه اسرع في الصيف منه عن الشتاء . والاساس في تصفيف الشعر ان يكون مقصوصا بطريقة تلائم الشخص . ويجب ان يحدد شكل الوجه طريقة القص : فعليك الا تتقيدي في قص شعرك بالطريقة الشائعة . بل اختاري الطريقة الاكثر تلاؤما مع وجهك .

من مطبخي الى مطبخك

قمر الدين بالنشاء



● المقادير :
½ كيلو من قمر الدين
٤ اكواب من الماء
كوب من السكر
كوب من اللوز المقشر
كوب من النشاء

● الطريقة :
- ينقع القمر الدين مدة ٤ ساعات باربعة اكواب من الماء
- يصفى القمر الدين بمصفاة ناعمة فوق القدر المعدة له
- يذوب النشاء بنصف كوب من الماء ثم يضاف الى القمر الدين
- يضاف السكر الى خليط القمر الدين والنشاء ويحرك جيدا
- توضع القدر على نار متوسطة الحرارة ويحرك الخليط بملعقة خشبية باستمرار حتى لا يلتصق الخليط بقعر القدر
- بعد ان يغلي يترك على النار مدة ١٥ دقيقة مع التحريك المستمر
- يرفع عن النار ويسكب في اطباق صغيرة ويزين باللوز المقشر المفروم فرما خشنا
- يقدم باردا

مشاركات جمعية الجنوب في الموسم السياحي

ابها/ هند ظافر الشهراني : تشارك جمعية الجنوب النسائية بابها في فعاليات الموسم السياحي الصيفي لهذا العام واوضح مصدر مسؤول بالجمعية ان للجمعية مساهمات مميزة في فقرات التنشيط السياحي الصيفي منها اعداد مسرح للطفل الذي حقق نجاحا طيبا خلال العام الماضي وكذلك اعداد فقرات ترفيهية للطفل داخل المنتزهات الوطنية بالمنطقة. وقال المصدر ان للجمعية مساهمات في تنمية المجتمع النسائي العسيري ثقافيا من خلال اعداد المحاضرات والامسيات الادبية والشعرية والصحية.. واشاد المصدر بتعاون الشركات والمؤسسات التجارية مع الجمعية في تنظيم المعارض واهمها معرض الصحة والجمال الذي نظم مؤخرا وحقق نتائج طيبة كما ان الجمعية درجت سنويا على اعداد الموسم الثقافي الذي تشارك فيه نخبة من مثقفات عسير وتعد تجربة الجمعية في تنظيم هذا الموسم لهذا العام خطوة جيدة.. كما ان الجمعية ساهمت مع تلفزيون ابها في المشاركة ببرنامج الاطفال.

قاموس الأسماء

● صُبحية . وزنه فُعْلِيّة الياء فيه للنسب والتاء للتانيث وهو مؤنث صبحي ـ علم للمؤنث ـ ومنسوب الى صبح ـ ويستعمله الناس بمعنى الصبيح

● عاكفة وزنه [illegible] مادته (ع ك ف) علم للانثى وهو مؤنث عاكف ومعناه [illegible]

● [illegible] (غ ر ي) علم للمؤنث وهو وصف من [illegible] والتانيث ومعناه المراة التي تطلب او هي [illegible] او التي عنيت بيت ابويها ولم يقع عليها [illegible] متزوجة او غير متزوجة

● فارعة وزنه [illegible] مادته (ف ر ع) علم للمؤنث غير منصرف للعلمية والتانيث [illegible] المرتفعة او المراة ذات الشعر الطويل

● كواكب وزنه فواعل مادته (ك و ك ب) علم للمؤنث وهو جمع كوكب وكواكب [illegible] التنزيل وقد ورد في قوله تعالى (واذا الكواكب انتثرت) وقوله (بزينة الكواكب)

● لطفية . وزنه فعْلية . مادته (ل ط ف) علم للمؤنث والياء فيه للنسب والتاء للتانيث وهو مؤنث لطفي ومعناه منسوبا

● [illegible] وزنه فاعلة وقد تشدد الياء منه . مادته (م و ي) وهو علم للانثى ومعناه المراة وكانها نسبت الى الماء لصفائها وان الصور ترى فيها [illegible] الماء الصافي

وقيل [illegible] وقد انشد ابن الاعرابي
[illegible] شعواء كاللدغة بالميسم

● [illegible] مادته (ن د ر) علم للمؤنث وهو مؤنث نادر ـ [illegible] وقد يقصد بها الحلية والطرفة التي يندر [illegible] ويجمع على نوادر

● [illegible] (هـ د ي) علم للمؤنث ومعناه ما اتحف [illegible] وقد تصح منه الهاء فيقال هَدية وزن شُمَيَّة [illegible] في القرآن الكريم (واني مرسلة اليهم [illegible] ـ (انتم بهديتكم تفرحون)

● [illegible] مادته (و ج هـ) علم للمؤنث وهو مؤنث وجيه ومعناه ذات الجاه والقدر

عزيزي الأب عزيزتي الأم



[illegible] والاملاح من جسم الطفل فيؤدي ذلك الى الجفاف [illegible] الماء الموجود فيها فتذبل ويصاحب ذلك [illegible] يقترب به من الخطر على حياته

والحل [illegible] معالجة الجفاف الذي يجب ان يعطى للطفل عند اصابته بالاسهال فيعوض ما يفقده الجسم من سوائل واملاح [illegible] الصحة واليونيسف .

كيف تنظفين الثلاجة ؟

ان التنظيف [illegible] سواء أكان من النوع الذي يوضع به الثلج أم من النوع الآلي لهو احد الاعمال الضرورية . ولهذا العمل اهميته نظراً لأنه يتعلق بصحة الأسرة . فعدم توافر النظافة في الثلاجة قد يسبب تلف الأطعمة الذي لا يقتصر ضرره على الصحة فقط بل يزيد النفقات أيضا . واذا أعطيت الثلاجة العناية اليومية الصحيحة بازالة اثار الطعام الذي يسكب فيها فوراً . فان العمل الاسبوعي سيكون سهلا .

● اخراج الطعام من الثلاجة .

ينبغي اخراج الطعام من الثلاجة قبل البدء في التنظيف . وعليك ان تتخلصي من الطعام الذي يكون قد تلف . أو الذي لن تستعمليه . بعد ذلك ضعي الأطعمة الموجودة بكميات قليلة مع بعضها كلما أمكن ذلك . حتى لا تحتاجي الى اوعية كثيرة ثم افرزي الفاكهة والخضر الموجودة . وقومي بتفريغ صواني مكعبات الثلج .

● غسل الأرفف والجدران :

استعملي الماء الدافيء المضاف له بيكربونات الصوديوم أو النوشادر في غسل الأرفف والجدران الداخلية للثلاجة . أما استعمال الصابون فقد يترك رائحة غير مقبولة ؛ ثم اغسلي صواني مكعبات الثلج . واسكبي عليها ماء مغليا قبل ملئها بماء جديد . اغسلي علب الخضر واشطفيها بالماء المغلي وكذلك الصينية التي تحت صندوق التبريد وجميع الأواني الأخرى الموجودة بالثلاجة واحذري من وضع الأرفف أو الصواني الزجاجية في الماء الساخن حيث ان التغير المفاجيء في درجات الحرارة قد يعمل على كسرها .

● تحتاج بعض الثلاجات الى عناية خاصة .

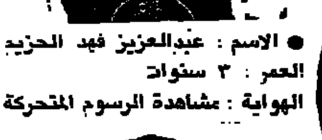
عند وضع الطعام في الثلاجات الآلية فان الحرارة تمتص منه أثناء عملية التثليج ويتجمع الثلج على المواسير وفي داخل صندوق التبريد . الفريزر . فاذا تراكم الثلج بدرجة كبيرة فانه يمنع عملية التبريد الصحيحة . وفي بعض الطرز تتم عملية اذابة الثلج آليا . والا فعليك ادارة المفتاح الخاص بذلك على فترات منتظمة .

وهناك تعليمات خاصة تتبع لاذابة الثلج في معظم الثلاجات ، ولكن هناك طريقتان عامتان تستعملان في ذلك : يدار المفتاح الخاص بعملية اذابة الثلج في المساء ، ثم يفرغ الماء من الصندوق وينظف ، وأما الطريقة الثانية فانها تسرع العملية : توقف ادارة الآلة ثم يوضع اناء به ماء ساخن في صندوق التبريد أو تملأ صواني مكعبات الثلج بالماء الساخن . وينبغي ترك الصينية داخل الصندوق لتلقي الماء الناتج من اذابة الثلج .

أما الثلاجات التي يوضع بها الثلج ، فان من المهم تنظيف المواسير التي بداخلها بصفة خاصة . فغالباً ما تتكون طبقة لزجة من الثلج حولها ، وهذا غير صحي ويسبب رائحة غير مقبولة . ولذا يجب غسل المواسير بالماء الساخن المضاف اليه بيكربونات الصودا . كما يجب تفريغ الاناء الذي يحتوي على ماء الثلج الذائب بانتظام ، وغسله من وقت لآخر بنفس الطريقة التي اتبعت في غسل المواسير .

ويلاحظ انه اذا لم تكن هناك دورة مستمرة للهواء النقي البارد داخل الثلاجة ، فان الطعام سوف لا يحفظ بالدرجة الكافية . وعلى ذلك فلا يجوز تغطية الثلج بقطعة من القماش أو الورق إذ أن ذلك يمنع مرور الهواء بانطلاق .

نادي الاطفال



● الاسم : اسماء حبيب الحكيم
العمر : ٣ سنوات
الهواية : مشاهدة الرسوم المتحركة



● الاسم : احمد ابراهيم السالم
العمر : ٧ سنوات
الهواية : السباحة



● الاسم : سكينة حبيب الحكيم
العمر : ٧ سنوات
الهواية : المطالعة ومشاهدة الرسوم المتحركة



● الاسم : محمود قاسم صالح
العمر : ٣ سنوات
الهواية : اللعب ومشاهدة الرسوم المتحركة



الاسم: انور الخطاب
العمر: ١٢ سنة
الهواية: ركوب الخيل



● الاسم : عبدالعزيز فهد الحزيد
العمر : ٣ سنوات
الهواية : مشاهدة الرسوم المتحركة



● الاسم : خالد فهد الحزيم
العمر : ١٢ سنة
الهواية : الكمبيوتر



● الاسم : عبدالعزيز ابراهيم ياسر الدوسري
العمر : ١٢ سنة
الهواية : الرياضة



● الاسم : عبير عبدالله محمد العبدي
العمر : ٩ سنوات
الهواية : القراءة ومشاهدة التلفزيون



● الاسم : سامي عبدالله محمد العبدي
العمر : ٤ سنوات
الهواية : اللعب والرسوم المتحركة



● الاسم : محمد عبدالله محمد العبدي
العمر : ٧ سنوات
الهواية : مشاهدة افلام الكرتون



● الاسم : نايف عبدالله محمد العبدي
العمر : ٥ سنوات
الهواية : لعب كرة القدم



● الاسم : نهى خيرالله عبدالله الجلوي
العمر : ٤ سنوات
الهواية : مشاهدة الرسوم المتحركة



● الاسم : سهى خيرالله عبدالله الجلوي
العمر : ١٠ سنوات
الهواية : القراءة



● الاسم : متعب بدر الكري
العمر : ٦ سنوات
الهواية : مشاهدة الرسوم المتحركة

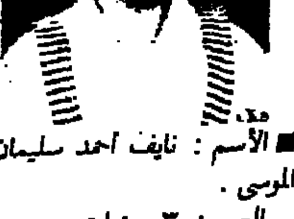






■ الأسم : محمد حسين احمد ضيق الله .
العمر : سنتان .





■ الأسم : نايف احمد سليمان الموسى .
العمر : ٣ سنوات .



● الاسم : بيده ابراهيم السالم
العمر : ٥ سنوات
الهواية : مشاهدة الرسوم المتحركة

ملتقى الجمعة

المسرح وجمهور الداخل

● شاركت المملكة في عدد من المهرجانات المسرحية العربية والخليجية .. وكثيرا ما حظيت تلك المشاركات السعودية بالتقدير

وبالطبع فان مشاركاتنا المسرحية الخارجية تتيح الفرصة امام الجمهور المسرحي هناك لمشاهدة العمل المسرحي المعروض في الوقت نفسه يحرم جمهور الداخل لدينا من فرصة مشاهدة تلك العروض التي تمثلنا في المهرجانات الخارجية بحجة انها عروض مسرحية لا تتناسب للعرض في الداخل وانما هي اعمال مسرحية عملت اساسا للدخول بها في المهرجانات الخليجية والعربية الخارجية .. وكثير من الاعمال المسرحية التي مثلتنا في الخارج .. لم تتح لجمهورنا في الداخل من مشاهدة ذلك العمل .. الا بعد العودة والذي نادرا ما يكون هناك عرض خاص بالجمهور بعد العودة ..

والجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون التي يمثل مسرحها .. المملكة في مهرجانات مسرحية خليجية وعربية في قرطاج وبغداد ودمشق والقاهرة والرئاسة العامة لرعاية الشباب التي يمثل مسرح شبابها المملكة في مهرجانات مسرحية شبابية مطلوب من كل منهما .. الاهتمام بجمهور الداخل عند تقديم اي عرض مسرحي خارج المملكة بقصد المشاركة لانه من حق الجمهور المسرحي في الداخل مشاهدة العمل الذي سيمثله ..

ما رأيكم ؟؟

الكشـــاف الفنـــي

شريهان وعامودها الفقري

● لا تزال اصداء الحادث الذي تعرضت له « شريهان » وعامودها الفقري ـ الذي سيعطلها عن « الرقص » لمدة !! لاتزال احداثه .. تحظى باهتمام بعض وسائل الاعلام العربية .. للدرجة ان احدى المجلات العربية تابعت عملية رحلتها العلاجية من لحظة الصعود بها الى الطائرة الخاصة التي نقلتها للعلاج بباريس حتى ما بعد العملية الجراحية .

المجلة زفت البشرى الينا وقالت ان شريهان لن يطول انقطاعها اكثر من ستة اشهر ..

هذا فقط .. جزء من تجاوزات اعلامنا العربي كما اشار اليه احد الزملاء ..

الحمـدان يطالـب بتخفيف العبء

● السيد ابراهيم الحمدان رئيس لجنة الفنون المسرحية بالجمعية السعودية للثقافة والفنون طالب في لقاء صحفي معه .. طالب فروع الجمعية المنتشرة في مناطق المملكة تخفيف عبء المشاركات عن المركز الرئيسي وقال ان المركز الرئيسي يتحمل اعباء المشاركات الخارجية وكذلك المشاركة في الترويج السياحي في ابها والجنادريه ..

وانا اقول للسيد الحمدان .. هل منح المركز الرئيسي بالرياض فرصة من الفرص لاي فرع من الفروع وجاء الرد بالاعتذار .. لا اعتقد ..

وشر البلية ما يضحك .. !!

حلــــم يتحقق

● اقامة مهرجان مسرحي خليجي كان حلما يراود جميع المسرحيين الخليجيين .. يتحول هذا الحلم الى واقع ملموس .. عندما اقيم المهرجان الاول في الكويت في مارس ١٩٨٨م .

ولتأكيد هذا الواقع .. يحتفل المسرحيون في المنطقة بعد عدة اشهر باقامة مهرجانه الثاني في الدوحة وهكذا تبحر سفينة مسرحنا الخليجي الى الامام والافضل ان شاء الله ..

السهرة العربية وعودة مصر

● الان وبعد عودة جمهورية مصر العربية الى جامعة الدول العربية وعودتها الى أمتها العربية .. هل سنشاهد عبر المرآة السهرة العربية المشتركة تبث من مصر .. وتتواصل مع السهرات العربية الاخرى ثقافيا وفنيا واجتماعيا عبر هذا البرنامج ؟؟

ترنيمـــــــة

« اسري مع الهاجس اللي ما بعد تام . واصور الماضي لنفسي وأسليها ..

يوسـف القضـيب

حـمود ومحيميد هـدف تجـاري .. ومشـاهـد مليئة بالتناقض .. والحـمود بـلا نـصّ !

●● سبقته هالة اعلامية .. من الدعايات التى تزينت بها بعض صفحاتنا الفنية لصحفنا المحلية .. ناهيك عن تلك اللقاءات القصيرة .. وغيرها الطويل .. مع ابطال العمل حيث يصفون روعته ويمتدحونه وينعتونه بالنجاح .. حتى قبل ان يرى النور !!

●● لقد شاهدت (حمود ومحيميد: ذلك العمل الفني صاحب المقدمة الانفة الذكر .. والذي قام ببطولته كل من ناصر القصبي وعبدالله السدحان .. وكان من سيناريو وحوار الاول (القصبي) .. واخراج عـامر الحمـود .. وطول فتـرة مشاهدتي للعمل حاولت جاهدا ان اعرف الهدف من هذا العمل ولكن دون جدوى !!

وكانت جميع محاولاتي تنتهي الى طريق مغلق ! ..

●● فلقد شاهدت « مع الاسف » عملا فنيا اقرب ما يكون الى التهـريج .. ولا شيء غيـره !! فالصبغة العامة للعمل جاء هدفها من الاساس تجاريا بحتا !! .. وبما ان هناك بونا شاسعا .. وفرقا كبيرا يلاحظ بين العمل الفني الذي يتميز بمعالجته للعديد من القضـايا والمشاكل .. وابرزها الاجتماعية .. ونظيره التجاري .. فلقد ضاع (حمود ومحيميد) بعمل مشاهد مليئة بالتناقضات والخلط .. فمرة تراهما في فندق راق واخرى على دراجة نارية .. وثالثة بثياب .. واربعة بنطلون ؟ !

●● والعمل المذكور ..خلف سؤالا فحواه هل ابن القرية او ابن الريف لدينا بهذا المستوى من التخلف والغباء ؟ ! .. ومن ثم هل يعقل ان يفشل ابن الريف حتى في بيع « الطمـاط » ؟ !! وهـل يصـدق (بالضـم) ان المواطن ايا كان ليس بمقدوره ان يجد عملا او وظيفة .. وبلادنا العزيزة قد فتحت ذراعيها للمقيم بالعمل فما بالك بالمواطن السعودي !!!

●● ولكن .. يبدو ان العمل قد كان ارتجاليا .. وهذا ما افرزه واقع المشاهد ومن خلال النص والقصة ذاتهـا !! .. فـالهـدف غـامض والسينـاريو والحـوار غـريبـان جدا ؟ !

حتى ان المخرج (الحمود) ظهر وكأنه يسير بدون هدى او سيناريو وحوار جيد ومتماسك .. فلقد كنا نسمع كلمات بلهجة محلية غريبة !!

●● والعمل الفني .. لا بد له من اختيار الموضوع وتقسيمه وتطويعه للامكانيات .. ثم تنسيق مناظره وتنظيم سير العمل .. بصورة تبعث على الارتياح .. واخيرا تركيب اجزاء العمل الفني على الوجه الكفيل باحداث التأثير المطلوب ..

●● لذا .. اقول للقصبي .. اذا اردت النجاح واستغلال مواهبك الكوميدية .. ارجو ان تبتعد عن الاضحاك لمجرد الاضحاك .. وعليك ان تطور موهبتك ..

ونحن نرغب ونتمنى .. ان نراك خلال اعمال فنية جيدة ورائعة تعالج قضايانا الاجتماعية بصدق ونظرة اكثر واقعية وصدقا .. ثم اتمنى ان تنهج وتأخذ لك مسارا اكثر جدية .. بعيدا عن واقع .. حمود وسلوم .. الهزيل !!

●● من جهة ثانية .. باعتقادي ان (حمود ومحيميد) كان من المفروض ان يساهم في عملية تطوير نظرة محيميد ابن الفلاح لارضه ونخيله وتنمية حب العمل الزراعي وتشجيعه على ذلك .. من خلال العمل الجاد على استصلاح ارضه .. مع العلم ان حكومتنا لم تدخر وسعا .. حيث منحت القروض وساعدت الفلاحين على احياء الاراضي البور واستصلاحها ..

●● ومن هنا .. فالعمل لم يقدم ما يفيد سواء للفلاح او غيره .. فهو عمل كما قلت اقرب الى التهريج !!

●● ولكننا .. نحتاج للاثنين معا (القصبي والسدحان) في عمل فني جاد وعميق له قيمته فعلا .. واهميته للمجتمع ـ بعيدا عن المواضيع السطحية والسهلة !! من جهة ..والتناقض والمبالغة من جهة ثانية ..

●● الفنان راشد الشمراني .. انقذ ما يمكن انقاذه في (حمود ومحيميد) بحركاته البعيدة عن التصنع والتكلف .. ولو ان في كلام (ابوهلال) الكثير من التناقض ولكن خفة دم الشمراني وروحه المرحه وطريقته في الحديث اضفت جوا رائعا استطاع من خلاله انقاذ الشيء اليسير من هبوط العمل !!

●● اننـا ننتظر من الثـلاثي [الشمراني + القصيبي + السدحان] الشيء الكثير .. من الاعمال الفنية الجيدة .. لا سيما لانهم يمتلكون مقومات الفنان المستعد للنجاح بشرط ان يهدأوا ويتريثوا قليلا في اختيار النص والمواضيع .. والا يستعجلوا !!

سـامي اليوسـف



● لقطة للقصبي والسدحان من (حمود ومحيميد) ●

تشـــارك فيه دول عربية واجنبية :

اقامة مهرجان جرش الثامن بحشد من ثقافات وفنون الشعوب

■ من مهرجان جرش

كتب ـ يوسف القضيب :

بمشاركة عدة دول عربية من بينها دولة الامارات العربية المتحدة وجمهورية مصر العربية وتونس .. والمغـرب .. والسـودان .. ودول اجنبية من بينها .. الولايات المتحدة الامـريكية وفـرنسا والسـويـد والارجنتـين واليابـان والاتحـاد السـوفيتي واليونـان واسبانيـا وانجلتـرا واندونيسيـا وقبرص وفنزويلا والنمسا بالاضافة الى الدولة المضيفة .

تشهد مدينة جرش التاريخية والاثرية بالاردن خلال الفترة من ٥ ـ ٢٠ من شهر يوليو القادم تشهد فعاليات مهرجان جرش الدولي الثامن وتشارك هذه الدول بفنـونهـا الشعبيـة وعـروضهـا الموسيقية والغنائية اضافة الى الفعـاليات الثقـافية والانشطـة الاخـرى من فنـون تشكيليـة وامسيات شعرية ومعرض للصور الفوتوغرافية .

ويأتي مهرجان جرش الثامن وهو اكثر انتشارا ورسوخا بعد ان عرف كملتقى للثقافـة والفنون العالمية بعد تمكنه خلال فترة وجيزة من عمر الزمن اقامة جسور بين حضارات وثقافات مميزة بين انحاء العالم ..

فمن خلاله ستقدم الوان من فنون المسرح للكبار والصغار .. كذلك عروض الفنون الشعبيـة والاكروبات والباليه ، والموسيقى الكلاسيكية الى جانب المعارض التي تقدم الفنون التشكيلية ومعارض الكتب والتصوير الفوتوغرافي .

كذلك اعدت معارض عالمية تضم الحـرف والمصنوعـات الشعبية واليدوية من خلال الحوانيت المقامة على جانبي شارع الاعمدة تشمل منتـوجات السيـوف والشباري والمطرزات الشعبية وغيرها .

وكعادة المهرجان.في كل عام ان يقدم احد النجوم العرب في الفن ..

وستكون نجمة مهرجان هذ العام الفنانة سميرة سعيد التي ستقدم مجموعة من الاغاني الخاصة بالمهرجان .

في الاحســـــــاء :

استعدادات مبكرة للاحتفال بالعيد

الاحساء ـ فرحان العقيل :

حركة دائبة ونشطة تشهدها اروقة الفنون الشعبية بمنطقـة الاحساء استعدادا لاحتفالات عيد الاضحي المبارك لهذا العام .

ففي مقر فرقة الجفر للفنون الشعبية والتراث تجرى الاستعدادات لاقامة حفل شعبي كبير تقدم فيه مختلف الوان الفنون الشعبيـة كالعـرضة النجدية والفجري والهيده .

ذكر ذلك لـ اليـوم السيد / حسن الحسن رئيس الفرقة الذي اكد على ان الفرقة سوف تخرج هذا الحفل بصورة جديدة افضل من الحفلات العامة السابقة التي اقامتها الفرقة وذلك للاستعداد المبكر لهذا الحفل الذي سيقام خلال ايام العيد سوف يدعى لتغطية البرنـامج العـام تلفزيـون المملكة .

ويذكر الحسن ان فرقة الجفر قد استعدت لعموم المناسبات العامة حيث تم تامين لوازم الاحتفالات .

ومن ناحية أخرى تعد فرقة سيالة للثقافة والفنون بالطرف لاقامة حفل شعبي اول ايام العيد يضم عرض مختلف الفنون الشعبية ويشارك فيه كافة افراد الفرقة .

هذا بالاضافة الى حفل اخر تعد له الفرقة حاليا يشمل العديد من الفقرات الغنائية والفنية ذكر ذلك السيد عبدالله المطلق عضو ادارة الفرقة .

كما تعد فرقة العيـون للفنون الشعبية لحفل كبير يشارك فيه كافة اهالى العيون ،وتعرض فيه الوان متعددة من الفنون الشعبية .

صوت القارىء

● وصلتنا رسالة موقعة باسم « سعاد عبدالله » من الاحساء ـ المرقيقة : تقول :

من اخطر ما يواجهه المجتمع العربي من شاشات التليفزيون بعض البرامج العلمية والثقافية وبرامج المنوعات التي تستورد من بلدان أجنبية كأوربا وأمـريكا وغيرها ، وهي برامج تأتينا جاهزة ومنها البرامج الموجهة للنشء .

وخطورة ذلك تكمن فيما تحتويه من بعض المشاهد وما تبثه من القيم والمفاهيم وحياة العنف وغيرها مما يتنافي مع قيم مجتمعاتنا العربية والاسـلامية وشـريعتنا السمحة .

ولهذا فان المطلوب هو التدقيق فيما يتم استيراده من الغرب بالنسبة لما يعرض عبر الشاشة الصغيرة التي تدخل منازلنا وفيها ما فيها من القدرة على التأثير على اطفالنا وتشكيل بعض السلوكيات الدخيلة ..

ونحمد الله ان تليفزيون المملكة يتمتع بميزة حسن الاختيار وعمل المونتاج اللازم حفاظا على معتقداتنا وقيمنا الاصيلة ، ونرجو أن تحذو بقية محطات التليفزيون حذو هذه الميزة حرصا على المجتمع .

الشريف يشرك ابنته في الرغبة الاخيرة

■ نور الشريف ■

بدأ في الاسبوع الماضي تصوير الفيلم السينمائي الجديد « الرغبة الاخيرة .

عن قصة وسيناريو وحوار بسيوني عثمان واخراج محمد عبدالعزيز وبطولة نور الشريف ونورا وصلاح السعدني وعادل عمار ومحمد الدفراوي والطفلة مي (٧ سنوات) ابنة نور الشريف ويوسي

قصة الفيلم تدور بعد خروج جابر « نور الشريف » من السجن وبحثه عن عمل شريف بدلا من السرقة بعد ان كان متخصصا في سرقة الخزائن الحديدية

.. ولكن يقف في طريقه زعيم العصابة (محمد الدفراوي) ويحاول اغراءه بشتى الطرق للعودة اليهم ولكنه يرفض فيقوم بالايقاع به انتقاما منه عن طريق رجب الوحش (عادل عمار) الذي يسرق بطاقة جابر ويضعها .امام خزينة الفيلا التي قام بسرقتها بنفس اسلوب السرقة الذي كان « جابر » يقوم به .. ويتم القبض على جابر ويعود للسجن مرة اخرى ويحكم عليه بعدة سنوات .. واثناء وجوده في السجن تصاب ابنته الصغيرة (مي) في حادث سيارة باصابات بالغة وتدخل المستشفى فيهرب جابر من السجن ليراها خاصة لعدم وجود احد معها بعد وفاة والـدتها اثنـاء ولادتها ووفـاة جدتها .. وجدها في حادث السيارة وتتوالى الاحداث ..

اليوم
الجمعة ٢٠ ذوالقعدة ١٤٠٩هـ ، ٢٣ يونية ١٩٨٩م العدد ٥٨٥٢
الأخيرة

السجين الذي حفظ القرآن الكريم

... القرآن الكريم أهداني ... انجع علاج للسجناء

الرياض/ محمد الدحيم:

تم اطلاق سراح احد السجناء من اصلاحية الحاير بالرياض بعد ان اتم حفظ القران الكريم كاملا وامضى نصف مدة العقوبة المحكوم بها عليه وقال السجين في تصريح لليوم عقب زيارة اليوم له ان القران الكريم هو انجع علاج لكل ما بالقلب من امراض وهموم وطلب السجين ان يتم نقل شكره وتقديره الى مقام خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لقراره باعفاء السجين من نصف محكوميته اذا اتم حفظ كتاب الله وقال ان هذا القرار يعكس اهتمامه حفظه الله بكتاب الله واضاف ان القران الكريم هو طريق الهداية لاي شخص وقد قال الله تعالى في محكم كتابه.

، ان هذا القران يهدي للتي هي اقوم ، واشار في حديثه الى ان الاقبال على حفظ كتاب الله قد زاد بنسبة كبيرة اثر مكرمة خادم الحرمين الشريفين وعن المدة التي استغرقها لحفظ القران الكريم قال: انني امضيت سنتين لحفظ القران الكريم لايماني ان في القران الكريم تهذيب للنفس ومساعدة كبيرة لها على تخطي اي معضلة وعما سيعمله بعد خروجه قال: ان المسئولين لم يعجزوا في البحث عن عمل شريف لي الا انني اتمنى ان اصبح مدرسا للقران الكريم فهذه كانت امنيتي منذ زمن طويل وساسعى بعون الله الى تحقيق امنيتي هذه وقال ان هنك عددا من الزملاء في طريقهم الان لحفظ كتاب الله حيث حفظوا اجزاءا كثيرة منه تصل الى عشرين جزءا وقال في ختام حديثه انني اود ان اوجه نصحي لكل مسلم ومسلمة وهي الحرص على كتاب الله وحفظه فكم هو جميل ان ينقل الانسان من الظلام الى النور.

سيارة لفرقة البيتلز لا تجد من يشتريها.

نيويورك ـ رويتر:

لم تجد اشهر قطعة في متعلقات فرقة البيتلز البريطانية وهي سيارة بنتلي مطلية بالوان صاخبة من يشتريها في قاعة مزاد كريستي ايست امس الاول.

وكان الحد الادنى لثمن السيارة التي ترجع الى عام ١٩٥٦م عند فتح المزاد ٢٠٠،٠٠٠ دولار ولكن احدا لم يتقدم للمزايدة.

وعلى العكس من ذلك بيع النص المكتوب لفيلم ، المواطن كين ، بمبلغ ٢٣٢،٠٠٠ دولار.

وبيع منديل لمارلين مونرو بمبلغ ١،٢٥٠ دولارا وفستان ارتدته في فيلم ، محطة الاتوبيس ، بمبلغ ٢٠،٩٠٠ دولار.

وكانت شركة ابل وهي شركة اسطوانات البيتلز قد اشترت السيارة عام ١٩٦٠م.

. وكانت السيارة بالوانها الغريبة مشهدا مألوفا في لندن حيث كانت اشهر فرقة لموسيقى الروك تسجل اسطواناتها.

مدير اتصالات عسير لـ اليوم

تركيب ٣١ هاتفا يوميا في احد رفيدة

ابها/ عاطف زيدان:

تقوم منطقة عسير للاتصالات بجهود مكثفة لتوصيل الخدمة الهاتفية الى مدن وقرى المنطقة صرح بذلك لـ [اليوم] الاستاذ جمال مصطفى سحلي مدير المنطقة.

واضاف انه يجري حاليا توصيل الخدمة الهاتفية الى المنازل والشركات والمؤسسات في مدينة احد رفيدة وذلك بعد تنفيذ الشبكة الارضية بها.

وقال انه يتم تركيب ٣١ خطا هاتفيا يوميا في المدينة من واقع قوائم الانتظار.

واردف قائلا انه تم اضافة ٣٤ خطا هاتفيا في مدينة ابها خلال شهر شوال و ١٠٤ خطوط في خميس مشيط و ١٩ خطا في الرونه و ٢١٥ خطا في احد رفيده و ١٦ خطا في العسران و ٣ خطوط في سراة عبيدة و ٢٩ خطا في بارق و ٧٦ خطا في مدينة سلطان.

كما تم اضافة ٥ كبائن هاتفية جديدة خلال نفس الشهر منها اثنتان في العسران وواحدة في خميس مشيط واثنتان في احد رفيدة.

● جمال مصطفى سحلي ●



سيدة تكتشف انها ماتت قبل سنوات

باريس/أ.ف.ب:

في يوليو ١٩٥٤ اكد طبيب في مستشفى لوبياك في كوت دو نور وفاة لويزا شوفيل بعد ولادة عسيرة الا انها افاقت بعد فوات الاوان في سيارة الاسعاف التي كانت تنقلها الى المشرحة. اذ ان الادارة العامة كانت سريعة في اصدار شهادة الوفاة ولم تأخذ شوفيل علما بوفاتها الا بعد سنوات عندما ارادت اجراء المعاملات لشراء قطعة ارض وعلى الرغم من تأكيد كاتب العدل على تصحيح هذا الخطأ فقد اكتشفت ان شيئا من ذلك لم يحدث وقررت لويزا اللجوء الى محام لاستعادة وجودها قانونيا خصوصا انها ستبلغ سن التقاعد بعد اشهر قليلة.

رهان مجنون

نيويورك: أ.ف.ب:

، غارسون ، في احد المقاهي تراهن مقابل مئة دولار ان بامكانه رفع احد مقاعد المقهى الى اعلى عمود كهربائي ، سقط ، من علو ثمانية عشر مترا على اسلاك شائكة بعد ان لامس المقعد الذي لم يفلته احد خطوط التوتر العالي. ونقل مايكل دويل ٣٧ عاما في حال الخطر الشديد الى المستشفى اثر هذا الحادث الذي وقع امس الاول الاربعاء في ولاية نيويورك.

ولادة طفل في الكونجرس الامريكي

واشنطن/أ.ف.ب:

فتاة في السادسة عشرة من العمر وضعت مولودا امس الاول الاربعاء في مراحيض مجلس الشيوخ بواشنطن اثناء قيامها بزيارة المجلس ضمن مجموعة من السياح وغادرت الفتاة المراحيض في احسن حال والطفل بين ذراعيها لكن الطفل وضع تحت المراقبة في المستشفى اذ انه على مايبدو رأى النور قبل اوانه.

دعوة دور النشر للمشاركة في معرض الكتاب بمدينة ابها

ابها: مندوب اليوم:

وجه النادي الادبي بابها الدعوة الى دور النشر وشركات توزيع المطبوعات للمشاركة في معرض الكتاب السادس الذي يقام ضمن فعاليات ملتقى ابها الثقافي في الفترة من ٢ ـ ١٠ صفر القادم في مركز المعارض الدولي على طريق ابها ـ خميس مشيط.

ويشتمل المعرض على الكتب والوسائل التعليمية والادوات المدرسية والرياضية والمكتبية والشرائط.

ومما يذكر ان فعاليات الملتقى الثقافي تقام تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل. امير منطقة عسير.

نتفاهم "بالذوق"

احد سائقي سيارات الاجرة في نيكاراجوا يحاول اقناع جنود مكافحة الشغب بعدم استخدام العصا وذلك اثناء مظاهرة احتجاج قام بها سائقو سيارات الاجرة والشاحنات احتجاجا على رفع اسعار البنزين.

البحرين/عبدالله العباسي:

حققت دولة البحرين نجاحا ملحوظا في الحد من تزايد عدد المدمنين.

فقد انخفض عدد الذين كان مستشفى الطب النفسي يقوم بمعالجتهم من ٤٥٨٠ شخصا خلال عام ١٩٨٤ الى ٧١٥ شخصا فقط علم ١٩٨٨م.

كشف ذلك د. عبدالجواد استشاري الامراض النفسية في محاضرة له بنادي البحرين الا ان الدكتور عبدالجواد كشف عن بعض السلبيات حيث ارتفعت نسبة استخدام الادوية البديلة للهيروين من قبل المرضى المترددين على المستشفى للعلاج فقد بلغ مجموعها اكثر من ١٠٠،٠٠٠ قرص دواء خلال ١٩٨٤م مما دفع ادارة المستشفى للبحث عن اشكال اخرى لتلافي هذه الظاهرة.

واوضح ان تغيير شكل العلاج ساعد على هبوط كمية الحبوب المنصرفة الى ٤٧٢٢ حبة في عام ١٩٨٨م وان عدد المعالجين من الادمان انخفض كذلك الى ٧١٥ شخصا.

واعرب عن تفاؤله في استمرار انخفاض عدد المدمنين وقال: ان جميع المؤشرات تؤكد ان البحرين ستشهد مزيدا في انخفاض عدد المدمنين خاصة وان القوانين المشددة مع تعاون مختلف المؤسسات وراء تضييق الدائرة على هؤلاء ومحاصرة هذه المأساة تماما.

الموت بين عجلات الطائرة

لندن/ رويتر:

عثر على جثة شاب سوفيتي سحق حتى الموت في كوة عجلات طائرة هبطت في مطار جاتويك امس الاول الاربعاء.

وقالت الشرطة انه عثر على الشاب الهارب محشورا في كوة عجلات طائرة من طراز بوينج ٧٤٧ تابعة لشركة طيران نيبون.

وقال متحدث باسم الشرطة لاتوجد ملابسات مثيرة للشبهة ومن الوثائق التي عثر عليها في الكوة يبدو ان الجثة لشاب روسي الجنسية.

وقال متحدث باسم الطيران اننا متأكدون تماما من انه كان يحاول الهرب لان اوراقه لم تكن سليمة ونحن والشرطة والمطار على اتصال بالسفارة الروسية.

وتعتقد الشرطة ان الرجل صعد الى الطائرة في موسكو ولقي مصرعه عندما رفعت عجلات الطائرة بعد الاقلاع.

وكانت الطائرة قد ظلت في موسكو يومين تقريبا قبل ان تتوجه الى بريطانيا في اطار رحلة تجريبية للخط الجديد لشركة الطيران من طوكيو الى لندن الذي يبدأ الشهر القادم.

ينجو من الموتور ولا ينجو من البئر

خميس مشيط/محمد عطيف:

كعادته صباح كل يوم يذهب المزارع/ شايع علي القحطاني الى مزرعته منذ اكثر من ثلاثين عاما وذلك للاطمئنان عليها ورعايتها وسقياها بماء البئر ولكن صباح يوم امس الاول اختلف الحال فبدلا من ان يشرب بطوعه واختياره من سطح البئر بواسطة الموتور شرب رغما عن انفه من اسفل البئر.

في قرية آل عرفان بطريب التي تبعد عن خميس مشيط حوالي ٨٠ كم شرقا قام ذلك المزارع بادارة الموتور المشئوم ولم يكن يعلم بان القدر سيرمي به في تلك البئر التي تزيد عن ٣٠ مترا التفت البكرة على ثيابه فهوى بسرعة كبيرة ليصطدم بماء البئر الذي يقدر بعمق ٣ م. وكتب له الله السلامة وكان احد اقربائه بالقرب منه فاسعفه. اليوم كانت في مستشفى خميس مشيط للاطمئنان عليه فقال الطبيب المعالج بان شايع سيمكث اربعة اسابيع يعالج خلالها من كسر بسيط وفك في الحوض.

عقار جديد لعلاج الصداع الشديد

لندن/واخ:

اعلنت شركة عقاقير بريطانية عن نوع من العقاقير كان قد ابتكر بعد اكتشافات مهمة عن طبيعة الصداع الاليم لتلك الحالة المضنية والتي تنتشر بين الناس بمعدل واحد لكل خمسة اشخاص حيث اثار اهتمام الجهات الطبية والعالم المالي والاقتصادي.

ويقول الدكتور فيكون روتر رئيس جمعية الصداع الاليم بان الاعتقاد السائد عن هذه الحالة هو ان تقلص الاوعية الدموية في الدماغ يعطي البوادر الاولى للنوبة ثم يتبعها تمدد في هذه الاوعية وهو مايسبب الصداع الشديد.

لكن مع توفر الاساليب التكنولوجية الحديثة اصبح بامكان الاطباء اليوم قياس سرعة جريان الدم في الدماغ.

وقد بين ذلك ان السرعة لاتختلف اثناء نوبة الصداع عنها في الحالة الطبيعية ولكن اذا لم تكن الحالة ناشئة عن الاوعية الدموية فما هو السبب الحقيقي.؟

في راي الدكتور روتر ان المشكلة كامنة في الدماغ نفسه ودور الاوعية الدموية ثانوي فقط اما الدور الرئيسي فهو للكيماويات التي تنقل الاشارات العصبية فقد لوحظ انها تستهلك بنسبة اعلى اثناء نوبة الصداع وتمكن العلماء من قياس كمية المواد الناتجة عن انحلال مادة سريتونين في البول فوجدوا زيادة في هذه الكمية اثناء الاصابة بالنوبة ولازال الاطباء يصفون عقارا مضادا لمركب سريتونين لتخفيف النوبة منذ زمن ولكن العلاج الجديد الذي نحن بصدده يسعى لايقاف النوبات وخاصة الشديدة منها.

وسبب فشل العقاقير القديمة في تخفيف اثر النوبات الشديدة هو ان الجسم لايستوعب العقار من الجهاز الهضمي كاملا وبسرعة مطلوبه.

وميزة العقاقير هي انها خاصة لهذه الحالات بالذات وبهذا يمكن استخدامها لعلاج اعراض مشابهة لاعراض الصداع الشقيقه والغثيان القيء الناجمان عن العلاج باشعة الراديو في حالة السرطان.

ومع ان العقار مازال في نصف الطريق من حيث تطوره وقد لايصل الى الاسواق قبل خمس سنوات ولكن نتائج تجاربه حتى الان تبشر بالخير ولم تظهر له اعراض جانبية تذكر.

توقع انخفاض سعر الروبيان في الشهر المقبل

البحرين/عبدالله العباسي:

في خطوة جديدة لوزارة التجارة والزراعة لتحقيق المزيد من الاكتفاء الذاتي في مجال واحد من اهم الثروات البحرية بالبحرين وهو ، الروبيان ، قامت بفتح المجال امام المزيد من الراغبين في الحصول على رخص جديدة لصيد الروبيان بشكل لم يحدث له مثيل خلال السنوات السابقة فقد اصدرت مالايقل عن ٢٨٢ رخصة جديدة.

ومن جهة اخرى سمحت ادارة الثروة السمكية هذا العام بصيد الروبيان في المياه الضحلة.

وقد ظهرت طلائع صيده في الاسواق هذه الايام ولكن بشكل طفيف للغاية ومازال الروبيان الموجود في الاسواق صغيرا وسعره يتراوح بين دينار واحد ودينار ونصف للكيلو.

ومن المتوقع خلال الايام القليلة القادمة انزاله بكميات ضخمة قد تؤدي الى انخفاض سعره الى نصف دينار خاصة في منتصف شهر يوليو المقبل عند السماح الرسمي بصيده خلال المياه العميقة.

ومن المعروف ان وزارة التجارة والزراعة تمنع صيد الروبيان لعدة شهور في العام للمساعدة على تزايد وكبر حجمه.

افران شمسية لتحليل النفايات

واشنطن ـ واخ :

تمكن ثلاثة علماء في جامعة شيكاغو بالولايات المتحدة من تركيز الطاقة الشمسية التي تصل الارض بحوالي ٦٠ الف مرة وذلك بواسطة اجهزة خاصة من ابتكارهم .

وسيهيء هذا التركيز في قوة الشمس اساليب لتحليل النفايات السامة والتخلص منها دون الاضرار بالبيئة ولانتاج الطاقة اللازمة في الصناعة وفي البلاد التي لا تتمتع كثيرا بسماء صافية مثل بريطانيا في توليد الكهرباء من اجل الاستعمالات المنزلية والصناعية .

فقد وضع العلماء الاسس لاسلوب جديد اعلى كفاءة من الاساليب السابقة لتركيز اشعة الشمس بانشاء افران شمسية تضطرم دون الحاجة الى اي وقود اضافي على حرارة تقارب حرارة سطح الشمس اي حوالي ٥٠ الف درجة مئوية .

كما انها ستجعل الطاقة الشمسية احد الموارد الاقتصادية للطاقة في البلاد التي قلما تنعم باشعة الشمس .

وتستخدم الافران الشمسية التجريبية حاليا الاف المرايا التي يديرها محرك اشعتها الى بؤرة في نقطة يضع فيها العلماء التجربة التي تحتاج الى حرارة عالية جدا وخالية من شوائب الوقود او التيار الكهربائي .

اما فريق علماء شيكاغو فقد تمكنوا من التوصل الى نتائج افضل باستعمال جهاز ابسط وجزء بسيط من الكلفة .

ويتلخص جهازهم في مرآة قطرها اقل من نصف متر واسطوانة فضية صغيرة مملوءة بالزيت طولها ٢ سنتيمتر وقطرها سنتيمتر واحد تركز الحرارة والضوء الشديدين في نقطة مساحتها مليمترين تتلقى من القوة ما يعادل اربعة كيلو وات لكل سنتيمتر مربع واحد بينما تعطي اشعة الشمس في الطبيعة من الطاقة ما يعادل كيلو وات واحد فوق متر مربع من سطح الارض اي ان الجهاز يركز اشعة الشمس ٦٠ الف مرة .

المانيا الغربية تطور الحاسبة الاكثر قدرة في العالم

نيقوسيا ـ ا ف ب :

ذكرت مجلة سيانس اى في عددها الاخير ان المانيا الغربية طورت حاسبة قادرة على القيام بـ ٣٢٠ مليون عملية حسابية في الثانية وتفوق قدرتها الحاسبات المعروفة كافة.

واطلق على الحاسبة التي طورتها ١٤ مؤسسة علمية في المانيا الغربية اسم ، سوبرينوم ، وقد تم تطويرها باشراف وزارة الابحاث الالمانية الغربية التي رصدت لها ١٤٢ مليون مارك الماني .

والجديد في هذه الحاسبة التي تعتبر تفوقا المانيا على رواد الحاسبات في اليابان والولايات المتحدة وكوريا انها تعتمد على ١٦ جهاز كمبيوتر يقوم كل منها بايجاد حل لجزء من المسألة المطروحة . وفي المقابل تعمل الحاسبات التقليدية على حل المسائل ضمن مراحل عبر اجراء عمليات حساب متتالية مما يتطلب وقتا اطول . ولذا فان هذه الحاسبة تعتبر اقرب الى المنظومة منها الى الحاسبة .

غرس ٦٠ مليون شجرة لمكافحة التصحر في المغرب

اغادير/المغرب/أ.ف.ب:

اعلن مصدر رسمي ان المغرب سيطلق في يوليو القادم حملة لتشجير ستين مليون شجرة لمكافحة التصحر.

واكد وزير الاسكان المغربي عبدالرحمن بوفطاس خلال افتتاح الندوة الدولية لمكافحة التصحر ان هذا المشروع يندرج في اطار جهود الحكومة المغربية لمكافحة التصحر.

واعرب الوزير عن التخوف من اندثار شجرة لوز البربر المهددة بزحف الصحراء واعتبر ان ذلك يعتبر نتيجة مباشرة لعملية التصحر التي تطول الان انواع النباتات في المناطق الجافة مثل شجرة لوز البربر.

ودعا الخبراء المحليين والاجانب المشاركين في الندوة الى اقتراح التدابير المناسبة لحماية هذا النوع الذي لم يعد موجودا سوى في المغرب. وستزرع ٢١ مليون شجرة من لوز البربر على مساحة ٧٠٠ الف هكتار وسينظم الشهر المقبل مهرجان لهذه الشجرة في الصويرة.

معرفة أسباب نمو وانتشار سرطان الثدي

لندن ـ واس :

توصل فريق من الاطباء بمعهد ابحاث السرطان الملكي في بريطانيا الى معرفة اسباب نمو وانتشار سرطان الثدي ..

وقال متحدث باسم الفريق امس ان الابحاث التي اجروها بمعمل اختبارات سرطان الثدي اثبتت وجود جسيمات صغيرة في سطح الخلية السرطانية تساعد على نمو السرطان وانتشاره في خلايا الثدي الاخرى .

طبعت بالمطابع التجارية لدار اليوم ت ٨٥٧٩١٨٢ بالدمام